

PEDROCHE 2011



7 8 9
10 11
12
SEPTIEMBRE



FERIA Y FIESTAS EN HONOR A LA
VIRGEN DE PIEDRASANTAS



FIESTA DE LOS PIOSTROS

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA



ALGUNAS ACTUACIONES Y OBRAS FINALIZADAS RECIENTEMENTE



Calle San Gregorio



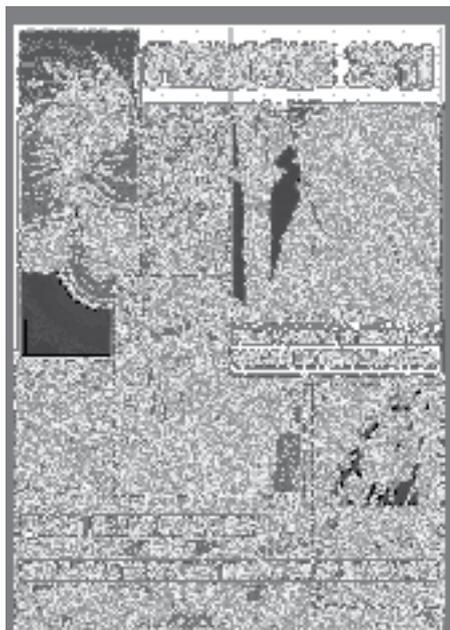
Plaza en calle Empedrada



Calle Fuente la Encina



Rehabilitación viviendas. El delegado de Obras Públicas y Vivienda, Francisco García, hace entrega de 15 proyectos en el Ayuntamiento



Ayuntamiento de Pedroche

Feria y Fiestas, del 7 al 12 de septiembre de 2011,
en honor de Ntra. Sra. de Piedrasantas

Sumario

- ➔ Saluda del Alcalde
- ➔ Nueva Corporación Municipal 2011-2015
- ➔ Saluda del Párroco
- ➔ Homenaje en el Día de Andalucía
- ➔ Primeros Piostrós de Interés Turístico
- ➔ Conozcamos nuestra Historia. Primeras Jornadas de Historia local de Pedroche
- ➔ Obras solicitadas al PROFEA. Año 2011
- ➔ Una obra destapa el empedrado original del patio central del convento
- ➔ Programa de Festejos 2011
- ➔ IV Edición de Nuestras Tradiciones
- ➔ Santa María, declarada Bien de Interés Cultural
- ➔ José Herruzo Álamo, el artista olvidado de Pedroche
- ➔ Tradición teatral en Pedroche: 30 años de la Betrus Hins
- ➔ Celebración Civil
- ➔ Otra forma de ver al caballo
- ➔ Grupo Desarrollo Rural Los Pedroches (ADROCHES)
- ➔ Pedroche inaugura un campo de fútbol de césped artificial
- ➔ Yo colaboro con el Pedroche C.D. ¿Y tú?
- ➔ Francisco Pastor sube al podio en el Campeonato de España de 100 kilómetros
- ➔ Trofeo Internacional de Orientación. Pedroche reúne a deportistas de siete países
- ➔ Pedrochegrinos
- ➔ World Bike Tour Madrid 2010
- ➔ Niños recién nacidos de Pedroche
- ➔ El emigrante de Pedroche
- ➔ Siempre Pedroche
- ➔ Cuentos de un viejo para niños
- ➔ Viva Pedroche
- ➔ Guía Local y Datos de Interés



EDITA:

Ayuntamiento de Pedroche.
Delegación de Cultura

IMPRIME:

Arte Gráfico Vallesano
Telf. 957 770 239 - Pozoblanco
E-mail: graficovallesan@terra.es

DISEÑO PORTADA:

Peter Font

D. LEGAL:

CO-1302-2003



Buscar Texto a bus

Contacto | Suscripciones | Mapa Web | RSS

PEDROCHE

CAPITAL HISTÓRICA DE LOS PEDROCHES

AYUNTAMIENTO

TURISMO

TRÁMITES

NOTICIAS

Subasta Arrendamiento Disco-caseta de Feria



Con vistas a la instalación de una discocaseta a instalar en el Recinto Ferial de esta localidad, durante las Fiestas Patronales de los...

Subasta Arrendamiento Bar Caseta Municipal



Con vistas a la apertura de la Caseta Municipal, instalada en el Recinto Ferial de esta localidad, durante las Fiestas Patronales de los...

Colaboraciones en la Revista de Feria



Se comunica a todos los interesados en presentar sus colaboraciones para la revista de Feria y Fiestas, que está abierto el plazo para...

Más Noticias

AGENDA TURÍSTICA

Fiesta de los Piostrs



La recién declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía se celebra dentro de las Fiestas...

7-Sep-2011 a 8-Sep-2011

Más Eventos

GALERÍA DE IMÁGENES



Más Imágenes

Ciudadan@s al día



TRÁMITES

- Guía de Trámites
- Padrón
- Registro
- Perfil del Contratante

INFORMACIÓN

- Farmacias de Guardia
- Teléfonos de Interés
- Horarios de Interés

AGENDA

Agosto 2011, Cultura y Deporte



Actividades culturales y deportivas para agosto

31-Jul-2011 a 30-Ago-2011

Baño Nocturno en la Piscina Municipal



Los miércoles 3, 10, 17 y 24 de agosto de 2011, de 22:00 a 24:00 horas

1-Ago-2011 a 30-Ago-2011

Más Eventos

QUE VISITAR



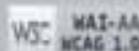
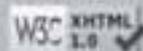
QUE COMER

DÓNDE ALOJARME



redpatrimonia.com

guadalinfo





■ Saluda del Alcalde

Queridos vecinos:

Mis primeras palabras tienen que ser de agradecimiento por la confianza depositada en mi persona y en el equipo que me acompaña para afrontar los próximos cuatro años de trabajo en nuestro Ayuntamiento. La renovación y respaldo de esta confianza nos motiva aún más para seguir luchando por los intereses de nuestro pueblo.

También quiero felicitar a los miembros del grupo Popular por el apoyo que han recibido para representar y trabajar en nuestro Ayuntamiento, a la vez que espero que cuando se trate de defender intereses comunes estemos todos de acuerdo y juntos trabajemos por un pueblo mejor.

Soy consciente de la delicada situación económica, motivada por movimientos especulativos lejanos a nuestro día a día. Está claro que no somos ajenos a su repercusión en lo que respecta a la falta de recursos para el empleo, la liquidez, etcétera. Llegan tiempos de cambiar el ritmo de marcha en nuestra reciente cultura del gasto, tarea que tendremos que afrontar entre todos para optimizar los recursos que tenemos.

Y, después de estas obligadas reflexiones, me gustaría animaros para que seamos capaces de desarrollar una Feria con alegría, compañerismo y participación. Tenemos que transmitir a todos aquellos que nos visitan nuestros valores como pueblo y ese orgullo de celebrar por primera vez este año nuestros Piostrós como Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, logro conseguido gracias al trabajo de muchísimas personas durante siglos y la continua expresión de auténtica singularidad de nuestra fiesta.

Mi felicitación a los Mayordomos de este año, deseándoles a la vez todo tipo de suerte y que disfruten de esta experiencia única.

Mi deseo es que todos pasemos unos días donde tengamos un objetivo común: la convivencia y donde se dejen aparte diferencias de criterios o personales, ya que durante todo el año tendremos ocasión para exponerlas o discutir las.

La Feria es de todos, contribuyamos todos a su esplendor.

Felices Fiestas para todos.

Vuestro alcalde: Santiago Ruiz García.





■ Corporación Municipal 2011-2015



La nueva Corporación Municipal, de izquierda a derecha:

Isabel María Mena Fernández (PP)
Miguel Mena Salcedo (PP)
Ascensión Mena Cobos (PP)
Antonio de la Fuente Tirado (PP)
Ana Belén Carrillo Pastor (PSOE-A)
Santiago Ruiz García (PSOE-A) Alcalde
M^a José Moya Martín (PSOE-A)
Pedro de la Fuente Serrano (PSOE-A)
Miguel Romero Ruiz (PSOE-A)



■ NUEVA CORPORACIÓN MUNICIPAL

Santiago Ruiz es reelegido alcalde de Pedroche

El PSOE-A ganó por tercera vez consecutiva las elecciones municipales en Pedroche celebradas el día 22 de mayo. Con una alta participación, prácticamente un 90%, los ciudadanos volvieron a dar su apoyo a la lista que encabezaba Santiago Ruiz García. Los resultados salidos de las urnas dieron cinco concejales al Partido Socialista Obrero Español y cuatro al Partido Popular.

Los resultados de las elecciones municipales fueron:

- Total votantes: 1.258 (89,99%)
- PSOE-A: 612 votos, 5 concejales
- PP: 587 votos, 4 concejales
- Abstención: 140
- Votos nulos: 33
- Votos en blanco: 26

La nueva Corporación Municipal ha quedado configurada de la siguiente manera:

Santiago Ruiz García (PSOE-A)

- Alcalde-Presidente del Ayuntamiento
- Representante en la Mancomunidad de Municipios “Los Pedroches”
- Representante en la Mancomunidad de Municipios de la Comarca del Valle de Los Pedroches
- Representante en la Junta Local de Extinción de Incendios
- Representante en la Junta Local de Protección Civil
- Representante en el Consorcio Provincial de Prevención y Extinción de Incendios y Protección Civil
- Representante en la Promotora Prov. Viviendas de Córdoba, S.A.
- Representante en el Consorcio Unidad Territorial de Empleo y Desarrollo Local y Tecnológico de la Zona de Pozoblanco
- Representante en la Comisión Provincial del Patrimonio Histórico

Pedro de la Fuente Serrano (PSOE-A)

- 1er Teniente de Alcalde del Ayuntamiento
- Portavoz del PSOE-A en el Ayuntamiento
- Tesorero de la Corporación
- Delegación de Hacienda
- Delegación de Urbanismo
- Delegación de Turismo
- Delegación de Patrimonio

- Delegación de Servicios Públicos
- Representante en la Mancomunidad de Municipios de la Comarca del Valle de Los Pedroches

M^a José Moya Martín (PSOE-A)

- 2^a Teniente de Alcalde del Ayuntamiento
- Delegación de Sanidad
- Delegación de Servicios Sociales
- Delegación de Mujer
- Representante en la Mancomunidad de Municipios “Los Pedroches”
- Representante en el Consejo Escolar del CEIP Simón Obejo y Valera

Ana Belén Carrillo Pastor (PSOE-A)

- 3er Teniente de Alcalde del Ayuntamiento
- Delegación de Juventud
- Delegación de Deportes

Miguel Romero Ruiz (PSOE-A)

- Delegación de Cultura
- Delegación de Relaciones Institucionales
- Delegación de Medio Ambiente
- Representante en el Consejo Escolar del Centro Municipal de Educación de Adultos

Antonio de la Fuente Tirado (PP)

Isabel María Mena Fernández (PP) Portavoz del PP en el Ayuntamiento

Miguel Mena Salcedo (PP)

Ascensión Mena Cobos (PP)



■ Saluda del Párroco



Queridos “Pedrocheños”:

Por primera vez tengo el placer de dirigirme a todos vosotros con motivo de esta publicación anual como es el libro de feria y fiestas en honor a nuestra Patrona “Virgen de Piedrasantas”.

En octubre hará un año que estoy con vosotros. Es verdad que estar en dos pueblos, es a veces difícil, y cansado, pero como decía el Beato Juan Pablo II: “Ay de mí, si no me cansara cada día, significaría que me estaría reservando algo”. Lo mismo digo yo, ay de mí, si no anunciase el Evangelio, pues, es el encuentro con Cristo lo que nos impulsa a vivir de otra manera, a vivir en unidad, en el Amor, y en el Perdón.

Quiero agradecer como no puede ser de otra manera a todos los que han colaborado de alguna manera, ya sea económicamente, como ayudando dentro de la parroquia, mi gratitud para todos vosotros. Contad con mi oración.

Aprovecho la ocasión, para animar a los jóvenes a recibir al Papa Benedicto XVI, en el próximo encuentro de la Jornada Mundial de los Jóvenes, celebrada en Madrid, que tiene como lema: “Arraigados y edificados en Cristo”. El Papa nos invita a intensificar nuestro camino de fe en Dios. Por tanto, jóvenes, ¡No tengáis miedo! ¡Abrid las puertas a Cristo! Porque de Él viene nuestra vida.

Que estos días de fiesta sean eso: un pueblo unido y capaz de Amarse y, de perdonarse, para ello pido la intercesión de nuestra Patrona “Virgen de Piedrasantas” Madre del Señor.

¡Felices Fiestas!

Germán Balmore Gómez Santos.
Cura Párroco



Una “copa”,
la mejor “tapa”,
y el más agradable ambiente
en éste, tu establecimiento.
¡Ven y disfrútalo! ¡Felices Fiestas!

C/. San Gregorio, 26 - **PEDROCHE**
Telfs.: **607 360 686 - 607 360 685**
Telf. **957 137 178**



HOMENAJE EN EL DÍA DE ANDALUCÍA

Redacción

Como viene siendo habitual en los últimos años, el Ayuntamiento de Pedroche reconoce a distintas personas de la localidad su participación generosa en aquellas actividades que se desarrollan en el municipio y que tienen por objeto dinamizar y mejorar la convivencia de todos y cada uno de los pedrocheños y pedrocheñas.

Este año 2011, durante los actos programados para celebrar el Día de Andalucía, el alcalde, en representación de todo el pueblo de Pedroche, agradeció con el mayor de los respetos y cariño a un grupo de mujeres que desde hace varios años siempre se han distinguido por colaborar no sólo en aquellos proyectos promovidos por el Ayuntamiento sino también en aquellos otros organizados por las distintas asociaciones locales. Allí, en el santuario de nuestra patrona, estuvo presente ese colectivo de mujeres, a las que se le hizo entrega de un humilde obsequio que lleva impreso el reconocimiento a su gran labor.

En el ánimo de este Ayuntamiento siempre ha estado y está el homenajear sin distinción al mayor número de personas posible por su

trabajo altruista en beneficio de Pedroche, por lo que este homenaje colectivo era una deuda reconocida que el equipo de gobierno tenía con estas mujeres y ya no podía demorarse más.

Sus nombres figuran a continuación sin más prioridad que el orden alfabético de sus apellidos.



Homenaje Día de Andalucía 2011

JOSEFA ARROYO MORENO
JOSEFA CALERO ESCRIBANO
PILAR CANO MOLINA
ANTONIA CANTADOR OBEJO
MARÍA CARRILLO MÁRQUEZ
MARÍA CARRILLO REGALÓN
FELISA CARRILLO ROMERO
AGUSTINA CASTILLO ARÉVALO
CALIXTA CASTILLO SICILIA
MARÍA CLAUDIO MORENO
VEREDAS DÍAZ SÁNCHEZ
ANTONIA ESCRIBANO MORENO
MARÍA ANTONIA GARRIDO SÁNCHEZ
PILAR GÓMEZ GÓMEZ
ANTONIA HERRUZO JIMÉNEZ
BEATRIZ MENA DEL POZO

ANTONIA MERINO MEDRÁN
ANGELES MOLINA CALERO
NICOLASA MORENO MÁRQUEZ
ISABEL MORENO MORENO
MANUELA MORENO ROMÁN
FRANCISCA MORENO ROMERO
MARÍA DOLORES ROMERO CARRILLO
MARÍA ROMERO GÓMEZ
ISABEL RUIZ ARÉVALO
MARÍA RUIZ ARÉVALO
MANUELA RUIZ ROMERO
EMILIA SÁNCHEZ ÁLAMO
FRANCISCA SERRANO ÁLAMO
ISABEL TIRADO DÍAZ
MARÍA AURORA VALVERDE TIRADO

Bar La Ermita

Especialidad Paellas y Chuletón

Comidas por encargo

Ctra. Pedroche-El Guijo, km. 2 - Telf. 629 320 577
14412 PEDROCHE





“Los Pioستros” es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.

■ Primeros Pioستros de Interés Turístico

Documentación extraída de www.lospioستros.info

El Decreto 251/2005, de 22 de noviembre, por el que se regulan las Declaraciones de Interés Turístico de Andalucía, dispone que podrán declararse de Interés Turístico de Andalucía aquellas fiestas, acontecimientos, itinerarios, rutas, publicaciones y obras audiovisuales que contribuyan de forma destacada al desarrollo de los valores propios y de tradición popular de Andalucía, favoreciendo el mejor conocimiento

de los recursos turísticos de Andalucía y el fomento, desarrollo y difusión del turismo. Con fecha 11 de octubre de 2010, y publicado en el BOJA del 8 de noviembre, la Fiesta de Los Pioستros es declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía. Este año es el primero en que se celebra la fiesta tras recibir esta distinción.

El protocolo

El Ayuntamiento de Pedroche aprobó en mayo de 2010, por unanimidad, un protocolo de actuación para las fiestas en honor de la Virgen de Piedrasantas y fiesta de Los Pioستros.

Con este documento se pretende dar a conocer las peculiaridades de una celebración que se remonta al siglo XVI, fijando unos criterios basados en la tradición oral, con el ánimo de preservarla y engrandecerla, tratando de dejar los menos aspectos posibles a la improvisación. El texto ha sido redactado en reuniones mantenidas entre los concejales de la Corporación municipal y el párroco de El Salvador y en él se describe todo el proceso de selección de Mayordomos y sus obligaciones, las aportaciones a la fiesta tanto del Ayuntamiento, de la Parroquia como de los Mayordomos, y todas las características y proceso de celebración.





“Los Piostrs” es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.

Los mayordomos

La designación de los que van a ser Mayordomos de la Virgen de Piedrasantas la realiza el Ayuntamiento dentro de una sesión extraordinaria celebrada por el Pleno, y no la Iglesia o alguna hermandad.

Antes, la fecha elegida para tal designación era el 25 de agosto. Y fue el 6 de agosto de 1972 cuando se acordó adelantar la fecha para que hubiese más tiempo para la preparación de los mayordomos. La fecha escogida fue el día del Corpus.

En sesión extraordinaria celebrada por el pleno del Ayuntamiento el 2 de junio de 1983, se acordó dar un giro a lo que establecía la tradición y se permitió que cualquier vecino de Pedroche pudiera ser Mayordomo. Hasta ese momento sólo lo podían ser autoridades civiles y eclesiásticas.

La estampa

La estampa más típica de ir a la fiesta es formando un trío, con la mujer y su paje montados a lomos de una yunta de mulas, acompaña-



LOS PIOSTRS EN EL TIEMPO, PEDROCHE. Patrimonio 2011

dos de cerca por el marido o el novio; si estos últimos no existen sólo va la pareja de dama y paje. La mula sobre la que cabalga el hombre iba adornada con albardón, cubierta y la típica manta de piostrs, tejida en el mismo pueblo, además del cabezón.

Por su parte, la mula en la que va montada la mujer llevaba albardón, cubierta y jarma y sobre esta última se colocan las jamugas, cuya definición es la de “silla de tijeras, con patas curvas y correones para apoyar espalda y brazos, que se coloca sobre el aparejo de las caballerías para montar cómodamente a mujeriegas”. Un colchonci-

llo suele hacer más llevadero el viaje de las damas y en ocasiones se colocan unos tabloncillos a las jamugas para que descansen los pies.

El origen / en la Historia

Se llaman piostrs a las cabalgaduras engalanadas que en Pedroche participan en la fiesta que cada año los días 7 y 8 de septiembre se dirigen a la

ermita de la Virgen de Piedrasantas, al borde del arroyo Santa María, encabezados por sus mayordomos.

La característica esencial de la comarca de Los Pedroches durante la Baja Edad Media y la Edad Moderna es la organización de un sistema mancomunado de explotación de una extensa dehesa, denominada de La Jara, Ruices y Navas del Emperador. Desde finales del siglo XV, desde 1492 hasta el año 1837, la ermita de Piedrasantas será el lugar elegido por los concejos de las villas realengas de Los Pedroches para celebrar las reuniones destinadas a organizar la explotación de sus términos.



SONDEOS LOS PEDROCHES CAPTACIÓN DE AGUAS SUBTERRÁNEAS

Les desea Felices Fiestas

Disponemos de tres equipos de perforación

ZAHORÍ - 803 para realizar trabajos en 220 mm y 250 Htr. de profundidad

ZAHORÍ - 1206 para realizar trabajos en 220, 254 y 311 mm., y 500 Htr. de profundidad

SEGOQUI - 1900 para realizar trabajos en 254, 311, 381, 450 y 500 mm y 1.000 Htr. de profundidad

También disponemos de cuatro unidades compresoras 25 kg. y 27 H³

“CAPTACIÓN DE AGUAS SUBTERRÁNEAS”

Torrecampo: Telf. 957 155 019 - 628 327 700 -:- Pedroche: Telf. 957 137 571 - 608 856 847



“Los Piostrós” es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.



tos de representantes concejiles y acompañantes de cada uno de los pueblos que acudían en estas fechas a esta reunión con sus monturas. En los años finales del siglo XV, estas reuniones pudieron dar lugar ya a verdaderas “romerías”, con las que de alguna forma se recuerdan esos tiempos no tan lejanos en los que los habitantes de las aldeas, como vecinos de Pedroche, acudirían a las principales celebraciones que tienen lugar en la villa madre. El tradicional convite, en el que se sirve vino con melocotones, los trajes y, en general, el folklore que

Aparte de reuniones de carácter extraordinario, los representantes de los concejos de las Siete Villas de Los Pedroches celebraban un encuentro anual en la ermita de Piedrasantas cada 8 de septiembre. Y no es casualidad que ésta sea la fecha en la que los vecinos de Pedroche, los piostrós, siguen peregrinando a la ermita con sus caballos y mulas. El nombre se debe posiblemente a una corrupción de la voz prioste, con la que se designaba a las autoridades que encabezaban las romerías religiosas.

El origen de la fiesta pudo estar, precisamente, en los desplazamien-



Talleres MARTÍN OBEJO

Antonio Martín Obejo

CERRAJERÍA Y CARPINTERÍA DE ALUMINIO

Ctra. Pozoblanco, s/n. - 14412 PEDROCHE (Córdoba)
Teléfono 957 13 75 16 - Móvil 610 74 46 58



“Los Piostrós” es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.

rodea la fiesta nos evoca claramente estos tiempos pasados. Hasta la construcción del puente sobre el arroyo Santa María en 1913, las caballerías servían para facilitar el paso por este arroyo, que en años de lluvia podía venir ya crecido.

La fiesta de los piostrós supone la mayor concentración equina anual de la provincia de Córdoba. Y algunos de los ritos desarrollados en ella, como la carrera subiendo la llamada Cuesta del Molar tiene claras reminiscencias de antiguas carreras de caballos medievales y renacentistas. Incluso algunos aspectos que se mantienen en el desarrollo de la fiesta nos evocan unas relaciones sociales ya desaparecidas, cuyos orígenes se remontan a la Edad Media y que estuvieron vigentes durante toda la Edad Moderna, el período de vigencia de la comunidad

de las Siete Villas de Los Pedroches. El más destacado es la costumbre de organizar los desplazamientos en grupos de tres personas con sus correspondientes caballerías: hombre, mujer y sirviente nos trasladan a los antiguos grupos formados por caballero, dama y escudero. Y el propio ceremonial de la fiesta, que otorga a los mayordomos un papel preferente, resulta igualmente evocador de las relaciones políticas y sociales documentadas en los concejos rurales desde la Edad Media.

Los piostrós son, sin duda, una de las manifestaciones más genuinas de la cultura tradicional de la comarca. Una cultura tradicional que se ha formado en nuestra tierra durante siglos de relativo aislamiento del exterior y de gran cohesión interna entre los diferentes núcleos de población.

La fecha de celebración, el motivo por el que



Talleres AGUSTÍN FERNÁNDEZ CASTRO

**Carpintería Metálica y Aluminio - Naves Industriales y Ganaderas
Trabajos para Ganaderías**

Ctra. El Guijo, km. 0 - Teléfono 957 137 151 - PEDROCHE





“Los Piostrros” es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.

se celebra la fiesta y el atuendo de los piostrros se han mantenido inalterables prácticamente desde su inicio. Sólo en fecha relativamente reciente se modificó la composición de la comitiva, pues hasta el año 1964 no se introdujo la costumbre de que los piostrros estuvieran acompañados por la imagen de la Virgen de Piedrasantas el día 7 de septiembre en el recorrido desde el pueblo hasta la ermita de la Patrona.

Fue en un pleno del Ayuntamiento celebrado el día 25 de julio de 1964 cuando se acuerda que “se celebre solemnemente una novena a Nuestra Excelsa Patrona en la iglesia parroquial, para lo cual debía ser trasladada la Sagrada imagen desde su ermita hasta la población”. Una vez terminada esta novena, la imagen es devuelta a su santuario, ahora ya acompañada por los piostrros. Con anterioridad a esta fecha, los piostrros hacían el recorri-

do que va desde Pedroche a la ermita sin imagen alguna.

Tal y como demuestran las crónicas sobre las fiestas de Pedroche del primer tercio del siglo XX, los PIOSTRROS ya existían, como algo tradicional, y además la fiesta se desarrollaba prácticamente igual que hoy en día.

Extractos de crónicas

1905: Terminado el acto religioso, los hermanos mayores obsequia-



PINTURA Y DECORACIÓN - CALIDAD Y BUEN SERVICIO

Pídanos Presupuesto sin compromiso



Isidoro Castro Jurado



Les agradece su confianza y les desea Felices Fiestas

C/. Miguel Ruiz, 27 - Tfnos.: 646 070 609 - 14412 PEDROCHE (Córdoba)



Feria y Fiestas Pedroche 2011

“Los Piostrós” Fiesta de Interés Turístico de Andalucía



“Los Piostrós” es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.

ron, como de costumbre, con un refresco a las autoridades y al pueblo que concurrieron al acto.

1915: A las nueve de la mañana del 8 organizóse la tradicional y vistosa cabalgata (Piostrós), que al cronista por ser el primer año que la presenciaba fue de un efecto sorprendente ver tanto orden, tanto lujo y tanto color en dicho conjunto, en que se mezclaba el aristocrático caballero con su brioso caballo, con el humilde labrador en sus vistosos mulos y la linajuda dama y robusta aldeana elegantes y gentilmente montadas, recorriendo de esta forma las principales calles del pueblo (...) y sus ilustres mayordomos señores Tirado Carrillo (...) se nos sirvió un refresco en la casa mayordomía del santuario, regresando después del medio día al pueblo (...)

1917: El día 7 previo al alegre repique general de campanas, suelta de estruendosos voladores y los armónicos acordes de nuestra banda de música se organizó una típica y vistosa cabalgata (Piostrós) presidida por los señores D. Rafael Rodríguez Blanco y D. Antonio Sánchez, Secretario y concejal respectivamente de este Ayunta-

miento, mayordomos encargados de servir este año a Nuestra Señora de Piedras Santas. (...) se obsequió a los concurrentes con vino, dulces y refrescos; regresando con el mismo orden y vistosidad al pueblo cerca del medio día.

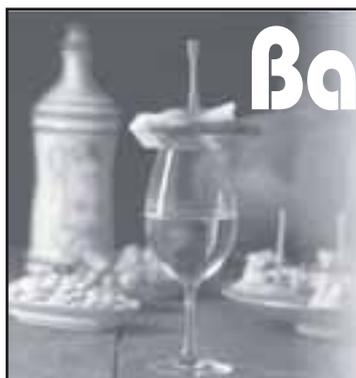
celebró con solemnes vísperas en su Santuario, para lo cual se organizó la cabalgata, presidida por los dos mayordomos, y que se designa en este pueblo con el tradicional nombre de "piostrós". (...) El día de la fiesta, 8 de los corrientes, se



1919: Los dos señores concejales mayordomos don Antonio Misas Cano y D. Agustín Cano Gómez, han desplegado todo su empeño por la mayor lucidez y esplendor de ellas. Por lo que toca a la parte religiosa se

organizó por segunda vez la cabalgata que se dirigió al Santuario para asistir al sacrificio de la Santa Misa (...)

1920: El día 7, al toque de vísperas, se organizó la cabalgata,



Bar RECREO - Hermanos Cano

Distribuidores

GRUPO HEINEKEN

GRUPO PEPSICO

CASERA Y SCHWEPES

Les desea

Feliz FERIA

COCINA SELECTA,

DELICIOSOS APERITIVOS

Y

POLLOS POR ENCARGO

Plaza de las Siete Villas, 9 - Telf. 957 137 329 - 14412 PEDROCHE



"Los Piostrós" es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.



(nombre tradicional "piostrós"), que presidida por los mayordomos, concejales, nuestro digno alcalde don Elías Cabrera Castro y don Hilario Tirado de la Fuente y sus respectivos consortes, se trasladó al santuario, donde se cantaron solemnes vísperas y salve y después

se sirvió un abundante refresco en la mayordomía, terminado el cual se reorganizó la cabalgata, que acompañó y despidió a los señores mayordomos en sus respectivos domicilios. El día 8, al rayar el alba, nos despertó la banda municipal, que en tono de diana recorrió las

calles del pueblo (...) y nuevamente los "piostrós", con mayor concurrencia que en la anterior tarde y en la misma forma, se organizaron y asistieron a ella. (...) Después de la misa se sirvió el acostumbrado refresco y la cabalgata entró en el pueblo cerca de la una de la tarde.



Talleres FRANCISCO ROMERO

C/. Eduardo Ruiz Doblas, s/n.
Teléfono: 659 007 525
PEDROCHE (Córdoba)



"Los Piostrós" es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.

1922: Fueron mayordomos los concejales don José Medina y don Antonio Misas, que fueron acompañados por buen número de "Piostrós".

1923: Los clásicos "Piostrós" estuvieron animados, y el mayordomo mayor don Isidoro Valverde, orgulloso del acompañamiento que llevaban.

1929: Fueron los mayordomos el alcalde, don José Tirado López, y el primer teniente alcalde, don Elías Álamo Tirado, que fueron acompañados por gran número de "Piostrós", hasta el santuario de la Virgen, la tarde del 7 y la mañana del 8.

Quienes fueron mayordomos

En este listado de aquellas personas que fueron Mayordomos se pueden observar diferentes aspectos

interesantes: En 1941, 1953, 1957 y 1969 no la sirvió ningún concejal; en 1949, 1962, 1971, 1990 y 2009 fue el Ayto. en pleno quien, por diversas causas, se hizo cargo; en 2006 fue el equipo de gobierno quien se hizo cargo de la mayordomía.

- 1931 Eduardo Peralbo Carrillo (alcalde)
 - 1932 Francisco Valverde Peralbo (concejal) Francisco Moreno Valverde
 - 1933 Alfonso Manosalvas Pérez (concejal) Antonio Romero Herruzo (concejal)
 - 1934 José Pérez Avilés (concejal) Antonio Cano Carrillo (concejal)
 - 1935 Lucas Romero Molina (concejal) Bruno Ruiz Márquez (concejal)
- (fiestas suspendidas por la Guerra Civil)





"Los Piostrós" es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.

- 1940 Francisco Valverde Manosalbas (alcalde)
1941 José Tirado Campos (juez)
1942 Rafael Tirado Campos (alcalde) Miguel Campos Gómez (concejal)
1943 Juan Isidoro García Sánchez (alcalde) Mariano Moreno Olmo (concejal)
1944 Antonio Fernández (5 de agosto de 1945)
1945 Mariano Tirado Tirado (alcalde) José Valverde Regalón (gestor)
1946 Antonio Conde Conde (concejal) José Gómez Romero (concejal)
1947 Ángel Cano Gómez (concejal) Rafael Tirado Álamo (concejal)
1948 José Tirado Regalón (concejal) José Moya Cobos (secretario)
1949 Ayuntamiento de Pedroche
1950 Juan de la Fuente Muñoz (concejal) Diego Toril Espejo (concejal)
1951 Antonio Zaldiernas Valverde (concejal) José Tirado Rubio (concejal)
1952 Antonio Sánchez Rueda (concejal) José Cano Pérez (párroco)
1953 María Tirado Carrillo (camarera)
1954 Antonio Cobos Moya (concejal) Andrés Misas Cano (concejal)
1955 Casimiro Manosalbas Cano (concejal) Gabriel Álamo Cobos (concejal)
1956 Pedro Tirado Moreno (concejal)
1957 Rodrigo Cota González (párroco)
1958 Joaquín Regalón Tirado (concejal) José Gómez Fuentes (concejal)
1959 Antonio Romero García (concejal) Alfonso Ranchal Cobos (secretario)
1960 Manuel Nieto Monje (coadjutor) Manuel Díaz Díaz (concejal)
1961 Antonio Sánchez Álamo (concejal) José Álamo Moreno (concejal)
1962 Ayuntamiento de Pedroche (por enfermedad del concejal designado)
1963 Teodoro Moreno de la Fuente (concejal) Antonio Herrero Leal (secretario)
1964 Antonio Sánchez Álamo (concejal) Lucas Valverde García (concejal)
1965 Pedro Tirado Moreno (alcalde)
1966 José Manosalbas Campos (concejal)
1967 Juan Tirado Gómez (concejal) Juan Mena Zaldiernas (concejal)
1968 José Conde Sánchez (concejal) Francisco Manosalbas Conde (concejal)
1969 Manuel Moreno Arias (coadjutor) José Barbancho Gallego (secretario)
1970 Pedro Tirado Moreno (alcalde) Diego Toril Espejo (concejal)
1971 Ayuntamiento de Pedroche, por fallecimiento de una familiar del designado
1972 Antonio Sánchez Álamo (concejal)
1973 Antonio Gómez Tirado (concejal)
1974 Ángel Blasco Castro (alcalde)
1975 Manuel Campos Peralbo (concejal) José Alcalde Sánchez (concejal)
1976 Emilio Romero Tirado (concejal) Andrés Díaz Nevado (concejal)
1977 Camilo Cota González (concejal)
1978 José Antonio Fernández Manosalbas (concejal)
1979 Antonio Tirado Medina (alcalde)



ELÉCTRICA **Hermanos CASTRO RODRÍGUEZ, S.L.**

EMPRESA ELÉCTRICA - Líneas A.T. y B.T.
Agentes Comerciales de CHC-Energía

C/. Virrey Moya Contreras, 12 - Telf.: 957 13 70 28 - PEDROCHE
hermanos_castro@terra.es



Feria y Fiestas Pedroche 2011

“Los Piostrós” Fiesta de Interés Turístico de Andalucía



“Los Piostrós” es el conjunto de jinete o amazona y su correspondiente cabalgadura que en Pedroche (Córdoba) participa en la fiesta en honor de la Virgen de Piedrasantas el 7 y 8 de septiembre. Esta fiesta ha sido declarada FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA.

1980 Rafael Moya Muñoz (concejal) Antonio Rubio Rodríguez (concejal)
 1981 Rafael Merino Moreno (concejal) Lucas Romero Mena (concejal)
 1982 Manuel Campos Campos (concejal)
 1983 Alfonso Cobos de la Fuente (alcalde)
 1984 Francisco Martín Moya (concejal) Rafael Moreno Zaldivernas (vecino)
 1985 Juan Carrillo Sicilia (concejal) Antonio Zaldivernas Cano (presbítero)
 1986 Agustín Cano Mena (concejal) Bartolomé Mata Mata (vecino)
 1987 Gabriel Sicilia Bautista (concejal)
 1988 Elías Moya Lozano (concejal) Elías Tirado Cabrera (vecino)
 1989 Pedro Tirado Cabrera (concejal) Antonio Mena Zaldivernas (concejal)
 1990 Ayuntamiento de Pedroche
 1991 Joaquín Arévalo Tirado (concejal) Diego López Arévalo (vecino)
 1992 Josefa Girón Álamo (concejala)
 1993 Francisco Rubio Castillo (concejal)
 1994 Manuel Mena Ruiz (concejal) Fernando Mena Mena (vecino)
 1995 Rafael Ángel Alcalde Leal (alcalde) Rafael Nevado Regalón (vecino)
 1996 Antonio de la Fuente Tirado (concejal) Natividad Valverde Gómez (concejala)
 1997 Juan Nevado Merino (concejal) Antonio Gutiérrez Moya (vecino)
 1998 Santiago Ruiz García (concejal) Jesús Mena Mena (vecino)
 1999 Ana M^a Romero Gómez (concejala)

2000 Manuel Torralbo Vaquero (concejal)
 2001 Josefa Ruiz Ruiz (concejala) Alfonso Romero Mena (vecino)
 2002 Rafael Ángel Alcalde Leal (alcalde) José Álamo Arévalo (vecino)
 2003 Santiago Ruiz García (alcalde) Antonio Moreno Tirado (vecino)
 2004 Josefa Valverde Cantador (concejala)
 2005 José Sánchez Conde (concejal) Emilio Tirado Moreno (vecino)
 2006 Equipo de Gobierno del Ayto.
 2007 Pedro de la Fuente Serrano (concejal)
 2008 M^a José Moya Martín (concejala) Jesús Cabrera Cabrera (vecino)
 2009 Ayuntamiento de Pedroche
 2010 José Miguel Rueda Tirado (concejal)
 2011 Antonio Moreno Torralbo (vecino)



SOCIEDAD COOPERATIVA AGROPECUARIA DE PEDROCHE

(Sociedad Coop. Andaluza)



PRODUCTOS AGRÍCOLAS Y GANADEROS
 Suministro de Gasoleo A = B y Gasolina
 Desea a sus socios Felices Fiestas

Carretera de Circunvalación, s/n - Telf. y Fax 957 137 408 - PEDROCHE (Córdoba)



■ Conozcamos nuestra Historia

Primeras Jornadas de Historia local de Pedroche

Extracto de la ponencia de Antonio Merino Madrid "A CAMPANA REPICADA: FIESTAS Y CELEBRACIONES EN PEDROCHE DURANTE LOS SIGLOS XV Y XVI".

Celebraciones en honor de Nuestra Señora de Piedras Santas

Las más antiguas referencias a la Virgen de Piedras Santas proceden de las Visitas Generales que un representante del Obispado de Córdoba realizaba periódicamente a las distintas villas de la diócesis con la finalidad de controlar al clero local e inspeccionar los recursos de las fábricas parroquiales, ermitas, cofradías, hospitales y obras pías, así como vigilar el cumplimiento de las cargas de las capellanías. El expediente más antiguo que se conserva en el Archivo General del Obispado de Córdoba data de 1589 y tanto en éste como en todos los demás conservados del siglo XVI se rinden cuentas de la "Ermita de Nuestra Señora de la Esperanza de Piedras Santas", nombre oficial con el que aparece nombrada tanto la ermita como la advocación. En

realidad, el AGOC constituye casi la única fuente de información de la que disponemos sobre los cultos en honor de Nuestra Señora de Piedras Santas en el siglo XVI y los datos que allí se aportan son, además, bastante escasos, manifestando de este modo que su veneración no había alcanzado aún los niveles de celebración que tendría posteriormente.

Durante estos años finales de siglo la ermita no dispone de propiedades que renten cosa alguna, proviniendo los ingresos exclusivamente de las limosnas de los fieles (limosnas no sólo en metálico, sino también en especie), que se gastaban en reparaciones de la propia ermita y su hospedería, materiales necesarios para el culto y fiestas. Una evidencia de que la devoción de la Virgen de Piedras Santas ocupaba todavía un lugar secundario en el conjunto de los cultos de la localidad la constituiría el testamento de Francisco Nevado

(1590), quien no la nombra entre las iglesias y ermitas donde deja encargadas misas en sufragio de su alma (aunque sí lega "a Nuestra Señora de las Piedras Santas un frontal de damasco azul con su guarnición llana").

En 1592, el mayordomo de la ermita de Nuestra Señora de Piedras Santas presenta al visitador del obispado las siguientes cuentas de ingresos:

- 1.683 mrs. de la venta de tres fanegas y media de trigo y un celemín procedentes de una limosna.
- 1.470 mrs. de la venta de quince libras de cera procedentes de "figuras que se llevan a la dicha ermita".
- 2.703 mrs. "sacados del cepo desta dicha hermita y de testamentos que han mandado personas que an muerto".

El descargo que se realizó correspondió a los gastos ocasionados "en dos provisiones y otros





gastos menudos y teja y ochocientos ladrillos que a comprado para reparar las esquinas de la casa desta ospederia y en aver pagado algunos dias al maestro Peñas que haze la dicha obra”, pero no se citan en ninguna de las visitas

braba entonces el día 18 de diciembre, festividad de la Expectación de Nuestra Señora, también llamada Virgen de la O, y no tenemos constancia para el siglo XVI de otros actos de celebración más que la misa solemne.

de Piedras Santas no había sido hasta el momento objeto preferente del culto local, pues *“la missa cantada que los curas de esta dicha villa dicen el dia de la Expectacion de Nuestra Señora en la dicha hermita de Piedras Santas no tiene dueño ni está dotada sino que el cura que la dice la aplica por quien le da la limosna o por su intencion”*. Simón Obejo dotó en su memoria dicha fiesta *“para que dicha misa de oi en adelante para siempre jamas se diga por su intencion, por su anima y las de sus difuntos”*.

Pero además, *“para que los fieles se exciten y muevan a mas devocion de la Reina del Cielo”,* dispone que

“todos los días de la Expectación, antes o después de la dicha misa, quando más pareciere convenir a la persona a quien toque el gobierno eclesiastico, se haga una procesion alrededor de la dicha hermita por defuera, llevando en ella la imagen de Nuestra Señora, a cuja veneración se hace dicha fiesta”.

La institución de esta procesión parece indicativa de que hasta entonces no se realizaba (o que, en el mejor de los casos, se ejecutaba exclusivamente por el interior de la ermita, tal como era habitual en otros lugares) y ni siquiera el sermón, cuyos gastos ahora se

del Quinientos gastos específicos derivados de fiestas o actos de culto.

Tan exiguos ingresos limitaban, lógicamente, los gastos en los actos de culto, que se limitaban a una fiesta anual. La fiesta de Nuestra Señora de Piedras Santas se cele-

La devoción a la Virgen de Piedras Santas recibió un gran impulso en 1656 gracias a la memoria perpetua fundada por el presbítero Simón Obejo, cuyo documento fundacional nos ilustra a la vez sobre el estado anterior de la fiesta. Según este testimonio, la



LOS PIOSTRÓS EN EL TIEMPO, PEDROCHE. Recopiladas en 2008



Trajes de Gitana y Flamenco MOLINA
Diseño exclusivo
Les desea a todos Felices Fiestas
 C/. Francisco Botello, 3 - PEDROCHE - Telfs.: 957 112 838 - 687 227 449



citan, aparece referido en los descargos de la ermita en el siglo XVI, prueba todo ello de que el culto a Piedras Santas no gozaba aún de gran aceptación popular. Muestra, por ejemplo, de la pobreza que aún a mediados del siglo XVII presentaba la ermita es que Simón Obejo, en unas modificaciones posteriores realizadas a su memoria, decide también sufragar los costes del sermón de la fiesta *"por relevar de este gasto las limosnas de dicha hermita"* y manda adquirir utensilios de culto que proporcionen mayor solemnidad a la celebración:

"y por cuanto en mi fundacion de dicha fiesta deyo ordenado se haga en cada un año procesion a el deredor de dicha hermita i ella no los tiene, mando que de mis bienes se compren unos ciriales de madera dorados que sirvan en dicha fiesta i en las demas que se hagan en reverencia de esta santa imagen".

El soporte económico de un sermón y una procesión el día de la fiesta a cargo de las rentas legadas por Simón Obejo contribuyó, pues, notablemente al desarrollo popular de una celebración hasta entonces muy secundaria y que en los siglos siguientes, sin embargo, iría alcanzando un lugar preeminente en el marco devocional de la localidad. Cabe destacar, no obstante, que aún hoy la Virgen de Piedras Santas carece del nombra-

miento de patrona y de hermandad titular y que nunca ha poseído estas distinciones tan habituales en los restantes pueblos de la comarca.

En realidad, la importancia de la ermita en un primer momento pudo ser más política que religiosa. En ella, como sabemos, se reunían los representantes de las Siete Villas de Los Pedroches para tratar de los asuntos relativos a la administración de sus bienes comunales. Sin embargo, tampoco conocemos con exactitud cuándo comenzaron a realizarse sistemáticamente dichas reuniones. En un litigio mantenido en 1688 en contra de la pretensión de algunas villas de que las reuniones de la mancomunidad se trasladaran a la ermita de la Virgen de Luna, un testimonio afirma que las reuniones en la de Piedras Santas eran *"de tiempo tan inmemorial a este parte que no puede aver persona viviente que se acuerde de su prinzipio por la notoria antigüedad"*. Sin embargo, tenemos testimonios de que en siglos anteriores las reuniones supraconcejiles que atañían a Pedroche no se realizaron sólo en la ermita de Piedras Santas, sino, principalmente, en la propia iglesia de El Salvador (ya en 1425 consta que representantes de Pedroche, Torremilano y Pozoblanco se reunieron allí para tratar sobre los enfrentamientos con el señor de Santa Eufemia).

Quizás la más antigua de estas reuniones supracomunales de las que hay noticia sea la celebrada en 1352 en la ermita de San Benito de Obejo por parte de los oficiales de *"nuestros castillos e lugares de Pedroche"* (Gahete, Fuenteovejuna, Hinojosa, Pedroche y Obejo) para tratar sobre los aprovechamientos ganaderos comunes. Durante el siglo XIV representantes del concejo de Pedroche se reunían también con los de Gahete e Hinojosa en la ermita de Santo Domingo de esta última localidad y todavía a comienzos del siglo XVI tenemos noticia de las reuniones celebradas por Pedroche, Torremilano, Pozoblanco y Torrecampo en el lugar conocido como *"casas del Peralvo, término de las dichas villas"*. No sería probablemente hasta finales del siglo XVI, cuando concluyó el proceso de consolidación de las villas (no olvidemos que Villanueva de Córdoba y Añora, las últimas en emanciparse, no obtuvieron su independencia hasta 1553), y sobre todo durante el XVII, cuando se estableció como sede más o menos estable de las reuniones la ermita de Piedras Santas, lo que también implicaría un importante empuje devocional al que no sería ajeno el propio concejo de Pedroche: su voluntad de consolidar la ermita de Piedras Santas como lugar fijo para las asambleas comunales intentaría



I N E S U R **INSTALACIONES ELÉCTRICAS DEL SUR**

SERVICIO DE GRÚA CON CESTO

... NUESTRA EXPERIENCIA ES NUESTRA MEJOR GARANTÍA...

TRABAJOS PROFESIONALES Y DE CALIDAD - Mantenimiento de todos sus trabajos las 24 h.

C/ Alcaracejos, 10 - Teléfono y Fax 957 137 157 - Móvil 627 410 610 - **PEDROCHE** (Córdoba)



reforzar simbólicamente la condición de la villa como capital indiscutible de las Siete, en momentos en los que el desarrollo demográfico y económico de otras la ponían en peligro.

No es un caso infrecuente que la advocación más importante de la religiosidad popular en la actualidad ocupara un lugar secundario en el inicio de nuestro conocimiento sobre los cultos locales. A lo largo de los siglos se han ido produciendo fluctuaciones en la devoción de los fieles hacia sus imágenes más veneradas y el fenómeno ya ha sido estudiado para otros pueblos de la comarca, donde la sustitución de cultos motivó incluso en ocasiones el cambio de titularidad de las ermitas. El planteamiento, sin embargo, pone en cuestión la posibilidad de que algunos rituales festivos que en la actualidad aparecen asociados a la fiesta de la Virgen de Piedras Santas puedan gozar del origen y antigüedad que a veces se les atribuye. Nos referimos, obviamente, a la figura de los piostrós, cuya presencia hoy es consustancial a las celebraciones del 8 de septiembre. Sin embargo, con los datos conocidos hasta ahora no podemos establecer con rigor su continuidad desde los siglos estudiados y, aún más, el silencio documental observado sobre la presencia de caballerías ataviadas como parte del culto a la Virgen durante estos siglos

(en los que, por lo demás, no consta la existencia de ninguna romería) más bien desmentiría la adjudicación de tanta antigüedad a esta práctica. Sabemos que la mayoría de los rituales festivos que acompañan al desarrollo de las fiestas religiosas en la actualidad no proceden de época medieval, sino de la Edad Moderna, y fundamentalmente del Barroco, donde se definieron en buena parte las expresiones religiosas populares que han permanecido hasta hoy.

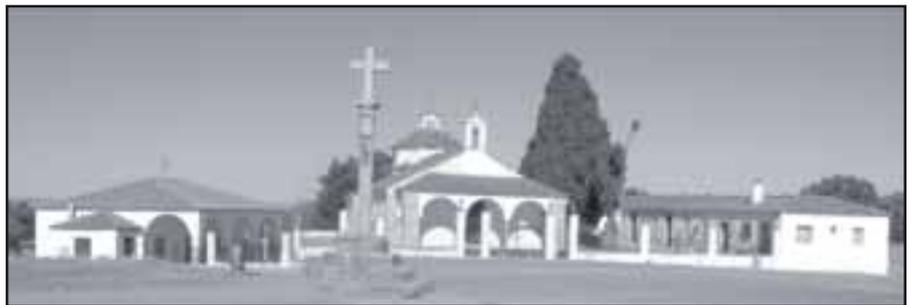
¿Y la Virgen de Luna?

Es creencia mantenida por la tradición oral que la Virgen de Luna, en la actualidad patrona de Pozoblanco y Villanueva de Córdoba, lo fue también de Pedroche en tiempos antiguos y que ésta última villa habría perdido sus derechos sobre la imagen al haber dejado un año de cumplir la concordia establecida entre las tres villas que obligaba a su recogida y traslado al pueblo en una determinada fecha. Este patronazgo compartido, de existir,

debió practicarse con anterioridad a 1591, fecha para la que ya tenemos documentado el patronazgo exclusivo de las dos primeras localidades gracias a un pleito en el que ambas reclaman la propiedad de la imagen y la ermita.

Sin embargo, en la documentación manejada anterior a esa fecha no hemos hallado ninguna referencia que indique algún tipo de culto hacia la Virgen de Luna por parte de Pedroche y, menos aún, el señalado ritual de un patronazgo. Resulta indicativo, por ejemplo, que no se cite el santuario de La Jara en el ya varias veces nombrado testamento de Francisco Nevado en 1589 a la hora de ordenar misas o legar donativos, a pesar de que se alude a otras iglesias forasteras, como Santa María la Mayor de Córdoba o el convento de Santa Clara de la Columna de Belalcázar, que son objeto de distintas mandas.

En realidad, no se conoce ninguna referencia documental sobre la Virgen de Luna anterior al siglo XVI. Cuando esta advocación se



Fontanería

Juan Diego Podadera Sánchez

- MAMPARAS PARA BAÑO - BOMBAS DE AGUA
- CALENTADORES - PISCINAS - RIEGOS

Empresa instaladora autorizada de gas, calefacción y A.C.S
Revisiones e instalaciones de gas



C/. Miguel García Castillo, 4 - 2º-A
14400 POZOBLANCO (Córdoba)
Móvil: 670 47 15 77



muestra a la historia lo hace ya como patrona de Pozoblanco y Villanueva de Córdoba, aunque distintas evidencias sugieren un culto antiguo compartido por las restantes Siete Villas, culto que se mantendría con mayor o menor intensidad aún durante los siglos siguientes. Pero se trataría, de todos modos, de un culto genérico, sin la significación destacada de un patronazgo, un culto forzado y alimentado por la ubicación del propio santuario en un lugar emblemático para la mancomunidad histórica como es la dehesa de La Jara, que junto a las de Ruices y Navas de Emperador constituían los bienes comunales de las Siete Villas y formaban parte, por tanto, del término común de todas ellas. La ermita poseía, en consecuencia, un valor referencial muy importante para todos estos pueblos, hasta el punto de que los siete compartían los gastos de mantenimiento del edificio y con fondos procedentes de sus bienes comunales se pagaba al santero. En otro lugar hemos defendido la condición de símbolo comunitario de identificación territorial aplicado a este santuario.

Sin embargo, faltan evidencias que testifiquen para Pedroche un patronazgo sobre la imagen como el que conocemos para Pozoblanco y Villanueva de Córdoba, aunque es posible que Pedroche mantuviera durante un tiempo una cierta

autoridad moral sobre la advocación, bajo la consideración de haber nacido en su término municipal y ser, originalmente, la propietaria de la ermita.

Un testimonio del concejo de Villanueva de Córdoba incluido en las diligencias de un pleito mantenido entre dicha villa y Pozoblanco en 1681 afirma que la ermita "*fue fabricada por una mujer devota natural de Los Pedroches y se la cedió a la misma villa de Pedroche*". Sin embargo, los representantes del concejo de Pozoblanco aseguraron "*haberla fabricado a su costa y a sus expensas por mas tiempo de doscientos años*". De todo ello concluye Juan Ocaña que la ermita se habría construido a comienzos del siglo XIV por una mujer natural de Los Pedroches, es decir, de las llamadas Siete Villas, quien la donó a Pedroche por ser entonces la población con autoridades eclesiásticas de mayor rango (recordemos que la villa era sede de uno de los tres arcedianatos en que se dividía el obispado de Córdoba), convirtiéndose en una ermita rural más de las existentes en su término. Por entonces, tanto Pedroche como las restantes aldeas compartirían este culto y realizarían fiestas en su honor. Al obtener Pozoblanco el título de villa independiente, las autoridades eclesiásticas de Pedroche harían rectores del culto

de la Virgen de Luna a su naciente iglesia "*por encontrarse a menor distancia del santuario y poderlo atender y vigilar mejor*". La cesión del culto, que quizás ni siquiera estaría especialmente arraigado en Pedroche, habría sido, por tanto, voluntaria, puesto que, como hemos dicho, Pedroche era entonces la capital eclesiástica de toda la zona norte del obispado de Córdoba y es de suponer que, teniendo autoridad para impedirlo, no habría aceptado ni permitido una restricción tan radical de un culto popular.

En realidad, Pedroche ocupó en la administración eclesiástica durante estos siglos una posición similar a la que ostentaba en la administración política. La iglesia de Pedroche se supone establecida desde la creación de la diócesis de Córdoba, o al menos en 1265 ya tenía la suficiente importancia como para que se desplazara a esta villa el titular del arcedianato serrano hasta entonces en Belmez. Existía un "término común" eclesiástico que se extendía a las Siete Villas y Conquista (jurisdicción territorial a la que se denomina "campana"), cuyas parroquias rurales aparecen integradas a modo de encomienda en la iglesia de Pedroche, a la que también aportaban sus rentas decimales. En las cuentas que la fábrica de la parroquia de Pedroche rinde al representante del obispado

Hermanos

Moreno Torralbo



C/ CERRO, 20 - TELÉFONO 957 137 118 - PEDROCHE



Feria y Fiestas Pedroche 2011

“Los Piostrós” Fiesta de Interés Turístico de Andalucía



en 1590 se hace constar que *“esta fabrica lleva las dos tercias partes de los diezmos de pan y maravedis desta villa y lugares de su campana, que son Torremilano, Torrecampo, Poçoblanco, Villanueva de Cordoba en compania de la iglesia de Torremilano que lleva la otra tercia parte de los dichos diezmos(...) Asimismo lleva esta iglesia los diezmos de Nava el Grande y Conquista”*. La iglesia de Pedroche, por su parte, pagaba los situados de

Torrecampo, Pozoblanco, Villanueva de Córdoba y el salario del sacristán de Navagrande y Conquista. Esta unidad política, eclesiástica y decimal de las Siete Villas bien pudo devenir también, en consecuencia, en unidad de cultos hacia determinadas advocaciones nacidas cuando las villas aún no se habían independizado.

De las fiestas que se celebrarían en la ermita durante el siglo XVI tampoco tenemos muchas noticias.

En 1573 el vicario de Torremilano dejaba en su testamento el cargo de una misa cantada y vigilia *“a Nuestra Señora de Luna el día de la Anunciación de la Asunción cuando la procesión y gentes que va de esta villa a la dicha ermita”*. En el pleito de 1581 se habla de celebraciones solemnes en la ermita los días de San Juan y San Pedro *“y otras muchas donde suele haber concurso de gentes, así de la villa de Pozoblanco como de otras partes”*.



lo hacemos posible

www.ruralvia.com



CAJA RURAL

CÓRDOBA



En cuanto a las villas que compartían el patronazgo, Pozoblanco trasladaba la imagen a su pueblo el segundo o tercer domingo de cuaresma y la devolvía en la Pascua de Pentecostés. Al día siguiente Villanueva de Córdoba celebraba su fiesta y traslado, aunque el estricto cumplimiento de esta antigua costumbre no siempre se cumplía, al parecer, por parte de los jarotes. En los siglos siguientes, estos ritos se irían definiendo con mayor

precisión y singularizándose en las dos villas que comparten el patronazgo.

Y este es el estado actual de las investigaciones sobre el tema. Quede constancia que todas las hipótesis y propuestas formuladas aquí lo son a título provisional, a expensas de que, como siempre ocurre en la historiografía, futuras

investigaciones vengan a confirmarlas o desmentirlas, al amparo de que nuevas aportaciones documentales las verifiquen o las refuten. Deseo que tales nuevas aportaciones al conocimiento de la historia de Pedroche y Los Pedroches se hagan desde iniciativas como estas *Jornadas de Historia Local de Pedroche*, desde las que se fomenta con rigor la investigación y la divulgación de nuestro pasado.

MIGUEL TIRADO CONDE

ESTANCO N.º 1

Teléfono 957 137 133 - PEDROCHE

Artículos del fumador
Papelería - Golosinas
Juegos de mesa e infantiles
Artículos de regalo

Prensa - Revistas - Complementos



Felices Fiestas





■ OBRAS SOLICITADAS AL PROFEA. AÑO 2011

Denominación	Financiación de mano de obra	Financiación de materiales
Creación de aparcamientos junto a piscina municipal	*INEM: 43.131,06 €	*Junta de Andalucía: 12.939,32 € *Diputación: 4.313,10 € *Ayuntamiento: 8,08 €
Pavimentación parcial-prolongación paseo c/ Vva. de Córdoba	*INEM: 15.403,95 €	*Junta de Andalucía: 4.621,19 € *Diputación: 1.540,39 € *Ayuntamiento: 0,09 €
Acerados en calle Añora	*INEM: 18.484,74 €	*Junta de Andalucía: 5.545,42 € *Diputación: 1.848,47 € *Ayuntamiento: 30,74 €
Acerados de acceso al parque municipal	*INEM: 18.484,74 €	*Junta de Andalucía: 5.545,42 € *Diputación: 1.848,47 € *Ayuntamiento: 3,84 €
Mejora de acceso por la carretera de Pozoblanco	*INEM: 14.751,66 €	*Junta de Andalucía: 4.425,50 € *Diputación: 1.475,16 € *Ayuntamiento: 1,27 €

EMPLEO ESTABLE

Ajardinamiento de los patios del convento	*INEM: 21.027,65 €	*Junta de Andalucía: 6.308,29 € *Diputación: 2.102,76 € *Ayuntamiento: 0,00 €
-------------------------------------------	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

REMANENTES

Embellecimiento de edificios públicos	*INEM: 29.503,32 €	*Junta de Andalucía: 8.850,99 € *Diputación: 2.950,33 € *Ayuntamiento: 8,55 €
---------------------------------------	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

TOTAL SOLICITADO

*INEM:	160.787,12 €
*Junta de Andalucía:	48.236,13 €
*Diputación:	16.078,68 €
*Ayuntamiento:	52,57 €



■ Una obra destapa el empedrado original del patio central del convento

Miguel Romero

Trabajadores del Ayuntamiento de Pedroche han encontrado de manera casual el primitivo empedrado del patio central del convento de la Concepción. Además del empedrado han aparecido restos de basas de columnas. Por el tipo de piedra y otros materiales empleados en su construcción podría tener una antigüedad de entre trescientos y cuatrocientos años, según las primeras estimaciones pendientes de un estudio más exhaustivo. El hallazgo se produjo cuando se procedía a efectuar obras consistentes precisamente en dotar el suelo de los patios interiores del convento de empedrado con piedra de canto rodado de la zona, siendo ésta una más de las actuaciones llevadas a cabo en el edificio desde que el Ayuntamiento lo adquirió.

El estado de este suelo original es bastante bueno, realizado con piedra común en su mayor superficie y con piedra de cuarzo blanco y negro delimitada con pizarra en aquellas áreas más artísticas o

vistas, en las que predominan dibujos de variadas formas geométricas. Su ubicación se encuentra a unos 60 centímetros por debajo del piso y se da la circunstancia que encima se plantó la centenaria y gran palmera que da nombre a este patio.

La idea del alcalde, Santiago Ruiz, es la de recuperar lo máximo posible el pavimento primitivo y en las zonas en las que ha desaparecido reconstruirlo lo más fielmente. Estos trabajos son una parte del gran proyecto global de recuperación y restauración total del edificio y su

posterior puesta en valor, aprovechando sus casi cinco mil metros cuadrados en distintos usos, uno de ellos como alojamiento rural, cuyo proyecto se encuentra ya acogido al programa de Turismo Sostenible de la Junta de Andalucía, con un presupuesto de 790.000 euros.

El Ayuntamiento de Pedroche compró a las concepcionistas parte del convento que ocuparon en la localidad por un coste de 210.000 euros, de los que las arcas municipales aportaron 50.000 euros y los 160.000 restantes los puso la Junta de Andalucía a través de su delegación de Gobernación.

Tras adquirir el Ayuntamiento las dependencias que ocupaban hasta su marcha las religiosas y para salvar el convento del estado ruinoso en que se encontraba, un taller de empleo, que contó con una subvención de 373.000 euros por la Junta de Andalucía, trabajó en la recuperación de la capilla, un patio interior, el coro y algunos claustros. Fueron veinte personas desempleadas mayores de 25 años las que durante un año recuperaron estos espacios a través de dos módulos, uno de albañilería y otro de instalaciones y mantenimiento de espacios públicos.



Aparece el empedrado primitivo del convento



Feria y Fiestas Pedroche 2011

“Los Piostrós” Fiesta de Interés Turístico de Andalucía



Después, a través del Plan Local de Inversiones, se destinaron casi 300.000 euros en la restauración de las cubiertas de la parte posterior de la capilla. Un segundo taller de Empleo formó a sus participantes en dos especialidades: instalaciones de fontanería y electricidad y restauración del patrimonio. El coste subvencionado por el SAE

para el desarrollo de esta iniciativa fue de 471.011 euros y durante 12 meses los participantes en la especialidad de restauración se centraron en realizar obras de emergencia para evitar el derrumbe de este convento. Sobre todo atajaron problemas de humedades, restauraron la fachada y levantaron una cubierta en su interior.

Por último, a través del ya mencionado programa de Turismo Sostenible, promovido por la Red Patrimonia y en el que participan la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento se está llevando a cabo las obras de recuperación de los patios y construcción del alojamiento rural. El edificio ha sido declarado Bien de Interés Cultural.



Recuperando el patio central del convento



ESCRIBANO

MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS

- ELECTRODOMÉSTICOS

- CLIMATIZACIÓN

- MUEBLES DE COCINA Y BAÑO

- JUGUETERÍA

- MENAJE DEL HOGAR

¡¡OFERTAS PERMANENTES!!

C/. Doña Elvira, 20 - Telf. y Fax: 957 137 396 - PEDROCHE - E-mail: mueblesescribano@hotmail.com

Programa de Festejos

DÍA 7, MIÉRCOLES

17:30 **Reunión de LOS PIOSTROS** en el domicilio de los Mayordomos, en calle Dos de Mayo.

Posteriormente recogerán a Nuestra Patrona la Virgen de Piedrasantas en la Parroquia El Salvador y la trasladarán hasta su ermita. La vuelta al pueblo está prevista aproximadamente a las 20:30 horas.

23:30 **Espectáculo MÚSICO PIROTÉCNICO**, en la Plaza El Ejido.

24:00 **Actuación de la Orquesta NUEVOS AIRES**, en la Caseta Municipal.



DÍA 8, JUEVES

AL AMANECER, **DIANA** por las calles del pueblo a cargo de la **BANDA DE MÚSICA SANTA CECILIA DE PEDROCHE**.

10:30 **Reunión de LOS PIOSTROS** en el domicilio de los Mayordomos. Recorrerán las calles del pueblo para después dirigirse a la ermita. A su llegada tendrán lugar los actos religiosos en Honor de la Patrona, la Virgen de Piedrasantas. El regreso al pueblo está previsto aproximadamente a las 13:30 horas.

23:00 **Actuación de la Orquesta NUEVOS AIRES**, en la Caseta Municipal.

DÍA 9, VIERNES

AL AMANECER, **DIANA** por las calles del pueblo a cargo de la **AGRUPACIÓN MUSICAL DE PEDROCHE**.

10:30 **CARRERAS A CABALLO** en las modalidades **VELOCIDAD y AL PASO**, en "La Peñita". Organizado por la Asociación Pedroche a Caballo.

13:00 **FIESTA INFANTIL**, en la Caseta Municipal.

18:00 **CARRERAS DE CINTAS** en **BICICLETA y MOTOCICLETA**, en el Parque El Salvador.

23:00 **Actuación de la Orquesta BLUE STARS BAND**, en la Caseta Municipal.

24:00 **Espectáculo de COPLA. Actuación de LAURA MARÍA**.



Septiembre 2011

DÍA 10, SÁBADO

AL AMANECER, **DIANA** por las calles del pueblo a cargo de la **BANDA DE MÚSICA SANTA CECILIA DE PEDROCHE**.

10:00 **El juego del TANGO y PETANCA**, en el Parque El Salvador.

13:00 **CONCURSO DE PAREJAS A LA VAQUERA EN PAREJAS E INDIVIDUAL**, en el Recinto Ferial. Organizado por la Asociación Pedroche a Caballo.

13:30 **HOMENAJE AL MAYOR. Música Folk y Tradicional** con la actuación del **GRUPO ALCARIA**, de Alcaracejos, y la **AGRUPACIÓN MÚSICO CULTURAL GACHERA**.

17:30 **Partido de FÚTBOL entre el PEDROCHE CD y el CD VILLANUEVA DEL DUQUE** en el Campo de Fútbol La Tejera.

23:00 **Actuación de la Orquesta BLUE STARS BAND**, en la Caseta Municipal.



DÍA 11, DOMINGO

AL AMANECER, **DIANA** por las calles del pueblo a cargo de la **AGRUPACIÓN MUSICAL DE PEDROCHE**.

12:00 **Suelta de VAQUILLAS**, en el Parque El Salvador.

13:00 **PASEO A CABALLO** por las calles del pueblo. Salida en el Recinto Ferial. Organizado por la Asociación Pedroche a Caballo.

14:00 **Música Rociera con la actuación del CORO ROMERO NTRA. SRA. DE LUNA**, de Villanueva de Córdoba.

17:30 **CARRERAS DE CINTAS y YINCANA a CABALLO**, en el Parque El Salvador. Organizado por la Asociación Pedroche a Caballo.

23:00 **Actuación de la Orquesta FRONTERA**, en la Caseta Municipal.



DÍA 12, LUNES

14:00 **"COMIDA DE LA VACA"**, en la Caseta Municipal.

16:30 **"PASEÍLLO"** por las calles del pueblo, con la animación de la **BANDA DE MÚSICA SANTA CECILIA DE PEDROCHE**.

17:00 **Suelta de VAQUILLAS**, en el Parque El Salvador.

23:00 **Actuación de la Orquesta FRONTERA**, en la Caseta Municipal.

24:00 **FUEGOS ARTIFICIALES** indicando el Fin de Fiesta.

El horario oficial para el paseo de caballos y cualquier tipo de carruajes por el Recinto Ferial y zonas adyacentes al mismo durante la celebración de Feria y Fiestas en honor de la Virgen de Piedrasantas será entre las 12:00 y las 18:00 horas, no pudiendo permanecer ningún caballo en el Recinto Ferial fuera de este horario, salvo autorización expresa del Ayuntamiento. Asimismo, los caballistas deberán abstenerse de manera absoluta de entrar con sus caballos en la zona en que se ubican los carruseles infantiles. [Ordenanza Municipal Reguladora de la Tenencia de Animales en el Entorno Doméstico y Urbano]





IV Edición de Nuestras Tradiciones

■ Los vecinos recuerdan la vida en el campo y sus tradiciones

Diario Córdoba, por Antonio M. Caballero.

La localidad de Pedroche volvió a exhibir sus tradiciones en una muestra que tuvo lugar en el mercado Cristo, en las proximidades de la ermita de la Virgen de Piedrasantas, y que contó con una amplia presencia de público. Un grupo de personas interesadas por las tradiciones de la localidad organizan esta cita

anual que cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de Pedroche. En esta edición se ha duplicado el número de expositores hasta alcanzar los 36.

En los diferentes stands se mostraron elementos de artesanía local y se pusieron a la venta distintos productos. Entre ellos, Antonio de la Fuente mostró sus miniaturas de carros, aperos de labranza y figuras de la fiesta de los Piostrós; Isabel Moreno tuvo expuestas algunas prendas de ajuar de su abuelo con más de 200 años de



Antonio Moreno

ENLUCIDO EN YESO Y PROYECTADO

Felices
Fiestas



C/ San Gregorio, 41

Telf. 957 137 033 - 666 204 677

14412 PEDROCHE (Córdoba)



Feria y Fiestas Pedroche 2011

“Los Piostrós” Fiesta de Interés Turístico de Andalucía



antigüedad; Tránsito García realizó pañitos con encajes de bolillos; y Pilar Gómez cosió con una máquina de más de un siglo de vida. En el expositor de Productos Romero, una empresa local de panadería y bollería, se ofreció a los niños la posibilidad de elaborar pan. Lucía, Aurora e Isabel se animaron a amasar la harina y la levadura con sal y agua para hacer bollos y roscos. Adrián, con 5 años, declaró tras probar la experiencia que quería ser de mayor panadero.

Los espectadores llegados desde fuera veían sorprendidos a una señora transportando un cántaro de agua en la cabeza sobre una ruilla, observaban la elaboración de barquillos, podían entrar en una auténtica choza de pastores, contemplaban un burro girando en la noria para sacar agua o el esquilar de una oveja. Al mediodía se ofrecieron más de 700 raciones de migas, aderezadas con productos de cerdo ibérico de Los Pedroches, junto a dulces y gazpacho y por la tarde se exhibieron faenas en el campo, empezando por una demostración de arado en sus distintos tipos como el romano, de vertedera, bisurco o con ruedas. Incluso se sembraron garbanzos en el terreno arado. Todas las faenas, como el herraje de animales y la trilla, fueron narradas por Caty Escribano y pregonadas por Rafael Arroyo, mientras que la Agrupación Músico Cultural Gachera amenizó la jornada con cantes y bailes tradicionales.

El alcalde, Santiago Ruiz, señaló que el Ayuntamiento invitó a los mayores de los centros de día de la comarca a visitar la muestra para lo que se dispusieron cinco autobuses.



BAR
El Rincón de Paco

Les desea Felices Fiestas

FRANCISCO VALVERDE GÓMEZ

C/. Villanueva de Córdoba, 41 • PEDROCHE



■ Santa María, declarada Bien de Interés Cultural

- Incoación del Expediente de Protección. BOJA del 12 de mayo de 2009

- Declaración de B.I.C. - BOJA del 20 de octubre de 2010

El Ayuntamiento de Pedroche promovió el expediente para la declaración de BIC de la ermita, siendo el proceso muy rápido, pues una vez incoado el 12 de mayo de 2009 fue aprobado en octubre de 2010.

Está declaración le da protección a la ermita y asegura su continuidad en la historia. Además, aumenta el interés que las instituciones puedan tener en ella a la

hora de solicitar ayudas o actuaciones, y por supuesto, la publicidad de cara al turismo que esta declaración conlleva.

El Consejo de Gobierno de la Junta acordó inscribir en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, con la tipología de monumento, la Ermita de Nuestra Señora del Castillo en Pedroche (Córdoba). Este templo, construido probablemente entre los siglos XIV y XV,

destaca tanto por la monumentalidad de su estructura como por las pinturas murales tardogóticas que alberga, descubiertas en 1995.

Emplazada en la zona más alta de la localidad, en el solar del antiguo castillo árabe, la ermita forma parte de un complejo monumental integrado además por la Iglesia Parroquial de El Salvador, construida a principios del XVI, y la torre renacentista del mismo siglo, obra de Hernán Ruiz II y Juan de Ochoa y declarada monumento nacional en 1979.

De acuerdo con el esquema de las iglesias



Santa María, vista desde la torre

Carpintería Manosalbas, S.L.

MUEBLES DE COCINA
PERSIANAS Y MOSQUITERAS DE CORREDERA
CARPINTERÍA EN GENERAL

C/. Santa María, 16 bajo - Telf.: 957 137 051 - 667 951 361 - 607 898 843
PEDROCHE



Les desea unas Felices Fiestas



construidas tras la conquista cristiana, el edificio presenta planta rectangular, de una sola nave sostenida por un sistema de contrafuertes y con ábside cuadrangular. De su aspecto de fortaleza, con escasez de ventanas, gruesos muros y grandes contrafuertes, los especialistas deducen que fue el recinto religioso del antiguo castillo árabe una vez cristianizado.

El templo tiene dos puertas. La lateral se ubica en el muro norte y la principal a los pies de la fachada oeste, que domina sobre una considerable rampa de acceso y termina en espadaña-campanario de cubierta a dos aguas. Ambas portadas presentan adornos de piedra de estilo árabe y sus portalones de madera se cobijan bajo un arco apuntado en el caso de la principal y de medio punto en la lateral. La esquina noroeste del edificio se apoya en una roca de granito emergente sobre el nivel de la plaza.

El espacio interior se caracteriza por su secuencia de seis arcos apuntados o diafragmas de ladrillo, que sustentan la cubierta a dos aguas. Este rasgo estilístico de tradición gótica es propio de las llamadas iglesias de la Mesta, localizadas en las antiguas cañadas que introducían el ganado desde Castilla y León a Andalucía.

En cuanto a las pinturas murales de la ermita, probablemente del siglo XVI, su interés deriva de la escasez de este tipo de obras dentro del periodo tardogótico. Ocupan buena parte de los muros del inmueble y, a la espera de su restauración, actualmente se encuentra en su mayoría ocultas bajo varias capas de cal.



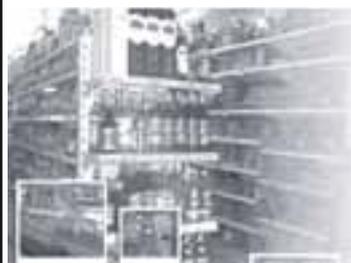
Ermita de Santa María

Para preservar la conservación y correcta visualización del monumento, el decreto de inscripción en el Catálogo del Patrimonio Histórico establece, finalmente, un entorno de protección que abarca espacios públicos y privados de la Plaza de Santa María y de las calles Santa María, Iglesia, Castillo y Gran Capitán.

AUTOSERVICIO Y CARNICERÍA ENCARNITA

Les desean Felices Fiestas

C/. San Fernando, 5 - Telf. 957 137 358
PEDROCHE (Córdoba)





■ José Herruzo Álamo, el artista olvidado de Pedroche

En el año 2011 se cumple el centenario de su nacimiento

FRANCISCO SICILIA REGALÓN
(Cronista oficial de Pedroche)

En el 2011 se cumplen 100 años del nacimiento en Pedroche de José Herruzo Álamo, sin duda el mejor pintor y escultor que ha dado esta localidad, aunque la mayor parte de su vida artística la desarrolló en la vecina Pozoblanco, cuyo ayuntamiento le concedió el título de Hijo Adoptivo.



José Elías Herruzo nace en Pedroche a las tres horas del día 17 de abril de 1911; era hijo de Francisco Herruzo Pérez, carpintero de profesión, y de María Álamo Montero. En 1940 se casa con Elvira Ortega Santos y de este matrimonio nacen dos hijos, Francisco y José. El 9 de marzo de 1936 obtiene el Premio de Estudios de Colorido, a propuesta de la Real Escuela de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid. Su actividad académica y docente se inicia con la obtención en el año 1940 del título de profesor de Dibujo en la Escuela Superior de Pintura, Escultura y Grabado en Madera, que le fue concedido por el Ministerio de Educación Nacional; tenía 29 años de edad.

En el año 1972 la Universidad de Sevilla le entrega el certificado de actitud pedagógica y en 1978 se le concede el título de profesor agregado de Bachillerato. Ejerció como profesor de Dibujo en los institutos de Pozoblanco, Cabeza del Buey, Castuera, La Felguera y Sama de Langreo, para volver de nuevo a Pozoblanco, donde se jubila no sin antes rendirle un homenaje el 17 de abril de 1981, el día en que

cumplía 70 años. Durante esta dilatada etapa, José Herruzo compartió con sus alumnos su enorme grandeza tanto artística como humana.

Su creación pictórica y de escultura la desarrolla José Herruzo entre los años 1940 y 1984, reflejando en ambos campos una técnica impresionante en el dominio de los materiales. En lo que respecta a la pintura, el artista pedrocheño demuestra un excelente manejo del color en la totalidad de los cuadros que realiza, retratos en su gran mayoría, pero tampoco faltan paisajes, hagiografía, etcétera. Aunque en su obra utiliza mucho el óleo, también hace uso del lápiz, la acuarela o el pastel, pero siempre con una gran técnica en el dibujo. Entre sus obras destacan "Paquito cazador" (óleo) y "Niño dormido" (óleo), en las que utiliza como modelos a sus hijos, "Don José y doña Elvira" (sanguina y lápiz), "Encina milenaria" (óleo), "El niño pastor" (óleo), "El pajaritero", "La Inmaculada" (colocada en el santuario de la Virgen de Luna) o la más conocida de todas, "San Francisco de Asís" (óleo). José Herruzo también fue autor de varios carteles de la Feria de Pozoblanco,



AUTOBUSES TIRADO, S.L.

LINEAS REGULARES DE VIAJEROS
SERVICIOS DISCRECIONALES

14400 POZOBLANCO - Avda. de El Silo, 6
Telf.: 957 77 31 14 - Fax: 957 77 08 86 - Móvil 656 934 580
Garaje: Polígono Dehesa Boyal - Telf. 957 77 14 04





concretamente los de los años 1946, 1947 y 1957.

Igualmente, la obra escultórica de José Herruzo Álamo alcanzó una gran notoriedad y en este campo destacan dos bustos colocados en diversos lugares públicos de Pozoblanco, las estatuas de Juan Ginés de Sepúlveda (en piedra y bronce) realizada en 1947 y la del barítono Marcos Redondo Valencia (en piedra, bronce y caliza), monu-



Estatua de Juan Ginés de Sepúlveda (en piedra y bronce)

mento que aunque acabó en 1984 no llegó a ver su inauguración, pues el artista murió poco antes de la misma. También realizó otras obras como la escultura “Paco desnudo”.

José Herruzo también fue célebre por la realización de imágenes religiosas, especialmente de las vírgenes patronas de los pueblos, cuya demanda era abundante al finalizar la Guerra Civil española. Así, es autor de la Virgen de Guía, una imagen de 73 centímetros, que no se mueve nunca del altar de su ermita, y que nace de la necesidad de exponer a la Virgen y dejarla siempre al culto en su capilla, pues la imagen titular es compartida por cinco pueblos. El escultor pedrocheño para hacer este trabajo siguió el modelo de una de las tallas encontradas en 1955, en la puerta lateral de la ermita existente en Villanueva del Duque. Es de madera, estofada y policromada, aparece en posición sedente con semblante tranquilo y con la mirada al frente; lleva túnica rosada y manto azul, zapatos dorados, velo blanco y corona dorada. Sobre su rodilla izquierda tiene sentado a su hijo, que sostiene el globo terráqueo en su mano derecha, al tiempo que desvía ligeramente la mirada hacia el cielo, viste túnica blanca y aparece descalzo. También es obra de José Herruzo la imagen de la Soledad de la parroquia de san Sebastián en Pozoblanco, realizada a finales de los años cuarenta.

Un capítulo aparte en lo que respecta a su producción de esculturas religiosas es el de la Virgen de Piedrasantas; a José Herruzo se le encargó una imagen de la patrona de Pedroche, que había sido destruida en el conflicto bélico de 1936, y aceptó el ofrecimiento, pero el artista dijo repetidas veces que la imagen actual no es obra suya o fue retocada. Este hecho fue motivo de controversia en su día entre Herruzo y las autoridades religiosas locales.

El maestro gachero de aire bohemio mantuvo amistad con importantes figuras de las letras españolas, como el Premio Nobel de Literatura Camilo José Cela o el dramaturgo Antonio Buero Vallejo y se relacionó con lo más granado del panorama intelectual pozoalbense como el artesano de la madera Pedro Salamanca, el abogado y cronista Andrés Muñoz Calero, el impresor Pedro López Cabrera, el fotógrafo Ismael Sánchez o los poetas José Fernández Escribano o Adolfo de Torres.

José Herruzo Álamo muere en Pozoblanco el día 4 de junio de 1984 y allí está enterrado. El ayuntamiento de esa localidad le declara Hijo Adoptivo de la ciudad el 22 de enero de 1993 y en abril de ese mismo año el pleno le concede su nombre a una calle.

Francisco Conde Sicilia

Ofrece a Pedroche y Comarca, su trabajo de Taxista, con taxis de 7 plazas adaptados para minusválidos
Agente Comercial, nº de colegiado 9.214



Les desea Felices Fiestas

Explorador Fernández Contreras, 29 - **PEDROCHE**
Telf. 957 137 394 - Móviles: 629 526 894 - 650 686 834



■ Tradición teatral en Pedroche; 30 años de la Betrus Hins

FRANCISCO SICILIA REGALÓN

Es de sobra conocido el gusto de los pedrocheños por el teatro, afición que no se queda solamente en la asistencia a representaciones de comedias y dramas sea cual fuera el lugar del pueblo donde se colocara el escenario. También hay tradición a lo largo de años pasados en la formación de compañías locales que han llevado a las tablas numerosas obras, especialmente de carácter cómico.

A mediados de los años setenta se detecta en Pedroche un resurgimiento de la actividad teatral. Este afán por la dramática aparece concretamente en el año 1975 cuando numerosos jóvenes ensayan durante todo el verano para poder representar durante la Feria varias obras. Nace así la Agrupación Artística de la Villa de Pedroche, que durante los días 8 y 9 de septiembre ponen en escena la comedia de humor en dos actos "Puebla de las mujeres" de los hermanos Álvarez Quintero y los sainetes "El contrabando" de

Muñoz Seca y "El gitano Tijeras" de F. Villaescusa. Las representaciones tuvieron lugar en el antiguo cine de verano Orellana, alcanzaron un enorme éxito de público y artístico,

actuaron un total de 26 jóvenes que lo hicieron desinteresadamente, pues la recaudación se destinó a fondos para la construcción de una residencia para ancianos. Fue la primera donación, humilde claro, para lo que con el tiempo sería la Residencia El Salvador.

La Agrupación Artística de la Villa de Pedroche sobrevivió algún tiempo, volviendo a actuar al año siguiente con motivo de la Feria en el mismo lugar, aunque la actividad continuaba también durante la época invernal con representaciones en el antiguo cine Santa María, en la ermita del mismo nombre, con obras cómicas como "La voz de su amo". El grupo se disolvió a finales de los setenta, no llegando a representar la obra "Llama un inspector" que preparaba para la Feria.

La fiebre por el teatro vuelve en 1981, hace ahora treinta años, cuando por arte de magia o quizás por los deseos de los jóvenes de conquistar cuotas de protagonismo participativo en la localidad o como prelude de los cambios sociales que se avecinaban, surge la compañía Betrus Hins.

TEATRO

Durante los días 6 y 9 de Septiembre,
a las 9'30 de la noche, la Compañía de Teatro
BETRUS HINS
DE PEDROCHE
invita a ustedes a la puesta en escena de la obra
**BODAS QUE FUERON FAMOSAS DEL
PINGAJO Y LA FANDANGA**
de José María Rodríguez Méndez
y cuyo reparto será el siguiente:

El Pingajo: SANTIAGO RUIZ.
La Fandanga: MARI RUIZ
El Petate: FRANCISCO SICILIA
La Carmela: PAQUI NEVADO
La Madre Martina: PEPI ROMERO
El Salamanca: NEMESIO SICILIA
El Tuerco: MIGUEL ROMERO
El Teniente: GABRIEL SICILIA
La abuela: PIEDRASANTAS SICILIA
Berquillero: JOSE LUIS FERNANDEZ
Mujer: ISABEL DIAZ
Polo: RAFAEL VALVERDE
Soldado 1.º: ANTONIO FERNANDEZ
Soldado 2.º: MARTIN FERNANDEZ
Empleado 1.º: MARI MENA
Empleado 2.º: EMILIO GOMEZ
Los niños: MARIANO TORRALBO
ALBERTO GONZALEZ
TORI TIRADO
FRANCISCO TIRADO
FRANCISCO J. FERNANDEZ
ANTONIO JIMENEZ
Decorados: ADRIANA TIRADO
Arreglos: FRANCISCO SICILIA
Director: FERNANDO MENA



Un total de veintidós actores, entre los que se encontraban algunos niños, además de un director y dos decoradores participaron en el reto de la puesta en escena de “Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga” de José María Rodríguez Méndez. Era la primera vez en muchos años que no se representaba una comedia por aficionados locales, pues el proyecto consistía en que la obra escogida era un drama de muy difícil interpretación.

Sorprendentemente, la actuación resultó un éxito de público, pues tanto el día 6 como el 9 de septiembre el antiguo Pósito registró sendos llenos y, lo más importante, el logro artístico fue más que notable. Por primera vez en grupos de teatro locales en la representación se utilizaron medios entonces modernos como micrófonos inalámbricos, luces y música en vivo. El éxito de la Betrus Hins traspasó las fronteras de Pedroche y llegó a actuar una vez en Pozoblanco y hubo contactos para otros desplazamientos, que no llegaron a cuajar por el excesivo número de miembros del grupo.

La Betrus Hins nació y murió casi al mismo tiempo y desde entonces no se ha formado en Pedroche un grupo de teatro de una entidad similar. No obstante, durante bastantes años, ya a finales de la década de los noventa y principios del siglo XXI, hubo en la localidad una importante actividad teatral protagonizada en su mayoría por personas de la tercera edad, que formaron la compañía Retorno y a lo largo de bastantes años pusieron en escena numerosas comedias que hicieron las delicias de los asistentes.

Teatro

La Agrupación Artística de la Villa de Pedroche, se complace en presentarle durante los días 8 y 9 de Septiembre, para fines benéficos

LAS SIGUIENTES OBRAS:

<p style="text-align: center;">Puebla de las mujeres</p> <p style="text-align: center;"><small>Comedia de humor en dos actos de los hermanos Alvarez Quintero</small></p> <p style="text-align: center;">REPARTO</p> <p>Concha Puerto: Srta. Rafi Regalón Juanita la Rosa: Srta. Pepi Merino Santita: Srta. Pepi Barbancho Doña Belén: Srta. Magdalena Ruiz Angela: Srta. Mari Díaz Pilar: Srta. Elisa Hidalgo Dieguilla: Srta. Carmen Tirado Una muchacha: Srta. Mari Misas Adolfo: Rafael Romero Don Julián: Francisco Sicilia Don Cecilio: Antonio Díaz Pepe Lora: Antonio Gutiérrez Guitarras: Bruno Ruiz</p>	<p style="text-align: center;">EL CONTRABANDO</p> <p style="text-align: center;"><small>Saete original de Muñoz Seca</small></p> <p style="text-align: center;">REPARTO</p> <p>El Maestro Canilla: Antonio Marín Carolina: Srta. Carmen Carrillo Pulguita: José López Josellito: Antonio Gutiérrez Remigio: Juan Carrillo Gutiérrez: Francisco Rubio Cándida: Srta. Antonia Moreno Antonia: Srta. María José Romero Manolito: Máximo Díaz Dieguilla: Srta. Moreno</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

EL GITANO TIJERAS

Saete cómico de F. Villaseca

REPARTO

Gitano Tijeras: Gabriel Tirado Tocasón: Antonio Ruiz	Gazapillo: Gabriel Nevado Alcalde: Antonio Romero
---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

Pedroche, Septiembre de 1.975

Imp. PÉREZ LÓPEZ, S.A. - BURGOS - Pedrosa





■ CELEBRACIÓN CIVIL

El pasado día 10 de abril celebramos en el maravilloso pueblo de Pedroche, la ceremonia civil de bienvenida para nuestro hijo Pau Font Agudo. Ha sido realmente un placer y un honor, poder realizar esta celebración en el Excmo. Ayuntamiento de Pedroche, un pueblo de tanta importancia histórica y cultural en Los Pedroches. La ceremonia civil de bienvenida fue un paso que queríamos dar con nuestro hijo, porque personalmente soy de la opinión que este tipo de actos civiles deberían estar normalizados y así, de esta forma, podíamos reconocerle de una manera más oficial y ceremoniosa esa magnífica noticia que supuso su nacimiento.

La Ceremonia Civil de Bienvenida es la demostración pública de la bienvenida a la comunidad de un nuevo ciudadano con plenitud de derechos y las correlativas obligaciones con la comunidad a la que pertenece ya desde su nacimiento, y el compromiso por sus padres en la formación y en el cumplimiento de los valores cívicos. Es reconocer su derecho al disfrute de los derechos reconocidos en la Declaración Universal de los Derechos del Niño, en la

Declaración universal de derechos humanos, y en la Constitución Española.

La ceremonia fue oficiada por Pedro de la Fuente y contó con la presencia de los abuelos y los padrinos. Para nosotros, sus padres, ha sido, es y será un honor formar parte de la historia de Pedroche y que nuestro hijo Pau haya sido el primero en recibir ese tipo de ceremonia en Los Pedroches.

Peter Font y Eva Agudo



Construcciones y Almacenes ROMERO NEVADO, S.L.

**ALMACÉN DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
PAVIMENTOS - SANEAMIENTOS - GRIFERÍAS**

Ctra. Pedroche a Dos-Torres
Telf.: 957 137 501 - Fax: 957 137 126 - Móvil: 627 949 841
14412 PEDROCHE (Córdoba)

Camino de la Vega, s/n.
Telf.: 957 126 287 - Móvil: 627 949 842
14250 VVA. DEL DUQUE (Córdoba)



■ OTRA FORMA DE VER AL CABALLO

Pedroche ha sido un pueblo siempre ligado al caballo. Siempre sus fiestas han estado unidas a este noble animal y por ellas es conocida la afición que tenemos al mundo del caballo. Una afición que se hereda de padres a hijos.

Pero se puede ver al caballo de diferente forma y no solamente para fiestas o trabajo como casi siempre lo hemos utilizado; Se puede utilizar como forma terapéutica, a lo que llamamos Hipoterapia .

¿Qué es la hipoterapia? Es una terapia alternativa que utiliza al caballo como medio o herramienta de trabajo terapéutica y rehabilitadora.

Se consigue un aumento de la capacidad de percepción de estímulos al encontrarse en una situación de movimiento.

Esta terapia consiste en aprovechar los movimientos tridimensionales del caballo que éste incide sobre el jinete a la hora de caminar provocando sobre este jinete estimulaciones sobre sus músculos y articulaciones.

Además el contacto con el caballo aporta facetas terapéuticas a niveles cognitivos, comunicativos y de personalidad.

Se estimula la atención, la concentración y la motivación frente a otros movimientos. Es fundamental el aumento de la autoestima y de la seguridad en uno mismo.

Además el caballo tiene una temperatura corporal y un volumen muy superiores al hombre, lo que conlleva una importante transmisión del calor y solidez al ser abrazado y tocado por cualquier persona.

El hecho de montar un caballo rompe el aislamiento

de la persona con respecto al mundo poniendo en igualdad de condiciones a cualquier tipo de jinete.

El caballo se adapta al jinete y no al revés, dándose cuenta que tiene que ser más cuidadoso con sus movimientos. Se entrega y pone a su disposición toda la nobleza que hay en él y aprovechamos las capacidades que este animal tiene.

Dicen que su trote es milagroso. Yo personalmente creo que sí. Cada día que practico una terapia con un jinete especial la reacción de su cara, sus ojos, y su alegría al montar sobre un caballo, hace que me llene de satisfacción.

Cuidemos a este animal que no es solo bello por fuera sino también por dentro.

María Trinidad Podadera Sánchez
(Monitora de Equitación Terapéutica)



Peluquería de Caballeros
JUANITO REGALÓN
C/. Dr. Rodríguez Blanco, 33 bajo - Telf. 669 808 967 - POZOBLANCO



Grupo Desarrollo Rural Los Pedroches ADROCHES

Un año más la celebración de la **Feria y Fiestas en honor a Ntra. Sra. de Piedrasantas** nos ofrece la oportunidad de acercarnos a **Pedroche** a través de esta publicación especial, desde donde queremos lanzar los mejores deseos para que disfrutéis estos días de vuestras fiestas y tradiciones en compañía de amigos y amigas, familiares, vecinos y vecinas.

Este espacio nos ofrece anualmente la posibilidad de comunicar el trabajo que se está llevando a cabo desde el Grupo de Desarrollo Rural de Los Pedroches. Como bien sabéis dirigimos todos nuestros esfuerzos al desarrollo social y económico de la Comarca de Los Pedroches para cumplir con nuestro objetivo prioritario de incrementar la calidad de vida y evitar el despoblamiento de los diecisiete municipios que componen nuestro territorio. Esto pasa ineludiblemente por dinamizar, diversificar e incrementar la competitividad y multifuncionalidad de nuestra economía generando y consolidando riqueza y empleo.

Para poner nuestro granito de arena en estos objetivos tan ambiciosos y compartidos por todos y todas,

desde el Grupo de Desarrollo Rural de Los Pedroches apostamos por trabajar en cooperación y en red tanto con la población residente en nuestro territorio e involucrada en su desarrollo como con gentes de otros territorios.

Es importantísimo resaltar una vez más la importancia de trabajar con quienes comparten intereses comunes bajo distintas perspectivas pero que confluyen en beneficio para un colectivo.

La dinamización, diversificación, competitividad y multifuncionalidad son adjetivos que queremos que definan la estructura económica de nuestro territorio pero también queremos que sean la referencia para acometer las líneas estratégicas que el Programa LIDERA nos permite realizar en la comarca de Los Pedroches.

El programa LIDERA está sirviendo de referencia para empresas y entidades privadas a la hora de buscar apoyos para llevar a cabo sus iniciativas. De esta manera estamos contribuyendo a la dinamización tanto social como económica de nuestros pueblos a la vez que con nuestro apoyo queremos trasladar

confianza en la rentabilidad –económica y social– y el éxito de los distintos proyectos que se emprenden en Los Pedroches. En este sentido sirve de referencia los 58 contratos firmados para la ejecución de iniciativas emprendedoras que van a generar en nuestros pueblos una inversión total de 8.939.402 € apoyadas a través de 3.051.302 € provenientes del fondo europeo FEADER y de fondos de la Junta de Andalucía y que inciden, bien consolidándolos, bien creándolos en 98 empleos.

Las iniciativas llevadas a cabo por el tejido empresarial de nuestra comarca nos permiten ser testigos cómplices y apoyar la implantación de proyectos que giran sobre sectores económicos tan diversos como la industria agroalimentaria en clave ecológica, la innovación en el sector turístico, la diversificación de productos empresariales y agroalimentarios, la capacitación de los agentes de desarrollo, la revalorización de los recursos culturales y patrimoniales del territorio, etc.

Hablamos de multifuncionalidad y es ésta uno de los principios del método LEADER, del método de

OFICINA TÉCNICA
INGENIERÍA • ARQUITECTURA • TOPOGRAFÍA

- PROYECTO VISADO VIVIENDA UNIFAMILIAR (3500€)
- PROYECTO VISADO NAVE INDUSTRIAL (2500€)
- MEDICIÓN PARCELAS/FINCAS (450€)

Jesús J. Padilla (ING. AGRÓNOMO) • Antonio Álamo (ARQUITECTO) • Francisco Luque (I. T. TOPOGRAFÍA)

647038433 - 667003855 (EL VISO)



trabajo que rige nuestro trabajo diario y nos define como núcleo de trabajo. Así, el impulso de proyectos de carácter cultural, sirvan de ejemplo proyectos como “Camino Mozárabe a Santiago” o “Los Pedroches y sus municipios en la retina” nos permiten trabajar en torno a la cultura y el legado que los peregrinos dejaron en su tránsito por Los Pedroches, a la vez que nos posibilita mejorar las infraestructuras y servicios turísticos que generan riqueza y empleo y que necesitan los peregrinos a su paso por nuestra Comarca. En esta misma línea “Los Pedroches y sus municipios en la retina” nos está permitiendo conocer aún más los distintos pueblos que componen nuestra comarca a la vez que nos permite conocernos a todas y a todos los que habitamos en ella y disponer de mayores recursos para encontrar y trabajar la necesaria unidad y vertebración de nuestro territorio. Este trabajo que como decimos tiene como misión proporcionarnos un mayor y mejor conocimiento así como articularnos y unirnos en la búsqueda de un desarrollo común tiene como producto final una publicación que permitirá a otros territorios conocernos y despertarles el gusanillo por observar in situ lo que nuestras imágenes muestran.

El trabajo realizado por el empresariado de la comarca en cuanto a competitividad, con el reforzamiento de empresas y la generación de nuevas oportunidades de negocio está recalando con fuerza en aspectos tales como la calidad de los productos, un valor en alza que tiene que tenerse en cuenta en los tiempos que corren como metodología diferenciadora a la hora de presentarlos al mercado. En esta línea está trabajando también desde hace tiempo el GDR Los Pedroches, mediante la Marca de Calidad Territorial “Productos de Los Pedroches”, un marchamo de calidad bajo



el que se agrupa no sólo los productos y servicios sino el territorio en sí, demostrando ser una comarca donde se apuesta por la calidad en todos los sectores, asegurando así la calidad y responsabilidad social de las empresas, la sostenibilidad ambiental y la viabilidad económica de sus negocios. La comarca de Los Pedroches cuenta con unos recursos endógenos inigualables que debemos y tenemos que aprovechar para no sólo conseguir el desarrollo sostenible del territorio, sino además diferenciarnos en cuanto a calidad se refiere en nuestros productos, servicios y ciclos productivos.

Una de las fortalezas que conlleva el apostar por la calidad son los clubes de productos, una metodología de trabajo que aúna voluntades y objetivos para alcanzar un fin compartido. De ahí que sea necesario aplicar esta fórmula innovadora y de trabajo en red para aunar sinergias por un bien común, que no es otro que el desarrollo de nuestro territorio. En la actualidad, desde el GDR Los Pedroches estamos apostando y apoyando la puesta en marcha del Club de Producto Ruta del Jamón Ibérico, como no podía ser de otra manera, al ser el ibérico uno de las productos por excelencia que nos diferencia en el mercado y que se ha convertido en uno de los mejores

embajadores de Los Pedroches. En este club de productos están integrados diferentes agentes y actores sociales y productivos, ya que esta amplia y diversa representación consigue dotar la iniciativa de una variedad de perspectiva que la enriquece, aportando cada actor una visión particular del producto estrella del jamón. En esta experiencia no sólo se integran los productores, sino también los/as propietarios/as de fincas adhesionadas, los/as hosteleros/as, los Grupos de Desarrollo Rural, la Administración, etc y la Denominación de Origen del Ibérico de Los Pedroches sobre cuyo territorio de actuación está aplicándose este Club de Producto. Conseguir que la comarca de Los Pedroches y la zona de protección de la Denominación de Origen se conviertan en un territorio de calidad bajo el paraguas del jamón ibérico y sea elegido como destino turístico es el fin último de este proyecto común.

Por todo ello, desde el Grupo de Desarrollo Rural de Los Pedroches queremos animaros a aplicar y afianzar esta metodología de trabajo basada en la calidad territorial bajo la perspectiva de la responsabilidad social y en la cooperación como distintivo de nuestros productos y servicios, puesto que es una idea innovadora, sostenible y de futuro que no podemos dejar pasar.

Animamos a que visiten nuestra página web para que puedan estar más y mejor informados de todas las actividades que desarrollamos ya que muchas de ellas pueden ser de gran interés para muchos y muchas de ustedes.

María Dolores González Arévalo
Gerenta del GDR Los Pedroches
Asociación ADROCHES
www.adroches.org
adroches@adroches.org



■ Pedroche inaugura un campo de fútbol de césped artificial

Francisco Sicilia presenta un libro sobre la historia del balompié en la localidad

MIGUEL ROMERO

Pedroche cuenta con un campo de fútbol de césped artificial tras la remodelación que se ha llevado a cabo en el viejo terreno de juego de La Tejera. Se trata de un proyecto que ha contado con un presupuesto de 415.598,44 euros, que ha sido financiado casi al cincuenta por ciento por la Diputación de Córdoba y por la Junta de Andalucía, aunque una pequeña cantidad ha sido aportada por el Ayuntamiento de Pedroche. Junto al césped artificial se ha dotado al campo de fútbol de nueva iluminación eléctrica, almacén, acceso directo a la piscina municipal y nuevos vestuarios, así como de un importante adecentamiento de todo el recinto, incluida una nueva portada.

En el acto de inauguración intervinieron Juan Torres, delegado de Turismo, Comercio y Deportes de la Junta; Pablo Lozano, responsable del área de Deportes de la Diputación, y Santiago Ruiz, alcalde de Pedroche. Como actos paralelos relacionados con esta inauguración, programados por el Ayuntamiento,

tuvo lugar en el mismo terreno de juego la presentación del libro "De La Tejera a La Tejera. 65 años de fútbol en Pedroche", cuyo autor es Francisco Sicilia Regalón, redactor de Diario CÓRDOBA y cronista oficial de la localidad. La obra recoge a lo largo de sus 100 páginas un recorrido por diversos capítulos de la



Inauguración campo de fútbol

Elías Moya Lozano



EXCAVACIONES

TRANSPORTES EN GENERAL DE MERCANCÍAS

C/. Dos de Mayo, 34 - Teléfono 957 137 389 - **PEDROCHE**





Feria y Fiestas Pedroche 2011

“Los Piostrós” Fiesta de Interés Turístico de Andalucía



Inauguración campo de fútbol

historia del balompié pedrocheño, desde sus inicios a finales de los años cuarenta hasta la actualidad, recordándose anécdotas, resultados del Pedroche CD, jugadores de leyenda, juntas directivas, el inicio de las competiciones, los terrenos de juego, entrenadores, partidos históricos, títulos, formaciones, etcétera, todo ello acompañado de un extenso documental gráfico. La cubierta del libro ha sido diseñada



Nuevo campo de césped La Tejera



Construcciones Los Morenos

C/. Almería, 13 1º I - POZOBLANCO

Teléfonos: Paco: 647 47 66 23 - Pedro: 647 47 67 93





Inauguración campo de fútbol

por Ramón Azañón, infógrafo también de CÓRDOBA y el prólogo es de Santiago Ruiz.

Otras actividades organizadas con motivo de la inauguración del campo de césped artificial fueron una intensa jornada de partidos de fútbol 7 a cargo de los niños de las distintas categorías de las Escuelas Deportivas Municipales, un partido entre componentes de la Peña Madridista Gachera y de la Peña Cordobesista Rubén Díaz Valiente, un torneo de 3X3 de fútbol 7 cadetes y un partido para jugadores veteranos, en cuyo descanso se celebró una yinkana futbolística.



BAR LOS VAQUEROS **TONI** “EL CHISPAS”

Mejor Servicio - Mejor Ambiente - Pollos asados por encargo
Pueden degustar sus mejores tapas especiales los días de feria
Abierto desde las 6 de la mañana

Les desea unas Felices Fiestas a su clientela

C/ Villanueva de Córdoba, 12 - Telf. 671 074 004 - **PEDROCHE**



■ YO COLABORO CON EL PEDROCHE C.D. ¿Y TÚ?

Como cualquier Club grande –para mí el Pedroche C.D., lo es- tiene su propia campaña de abonados. Su importancia, en esta nueva andadura, es fundamental, ya que sabemos que comenzar de cero, tiene un valor inmenso.

La situación no es la más propicia. La “dichosa crisis”, que por desgracia nos afecta, hace que los apoyos sean menos y más costosos para las empresas. Pero pese a su delicada situación, no han dudado un momento en aportar su granito de arena en este nuevo proyecto. Por tanto desde estas líneas no se puede tener nada más que palabras de agradecimiento.

Ilusión, multiplicada por infinito..... Este grupo

de personas, altruistas, y que su única misión es la de poner el nombre de su pueblo lo más alto posible, no cesará en el empeño de intentar el logro de gestas que engrandezcan más, aun si cabe, el nombre del Pedroche C.D y de PEDROCHE.

José Ignacio va a ser, unido con la ayuda de Manolo, el artífice de que un nutrido grupo de chavales, con calidad y arrojo suficiente para disfrutar y hacernos disfrutar, conformen la plantilla que nos va a representar en la 1ª Provincial Senior en la temporada 2011-12.

Por cierto, no me puedo olvidar de mis compañeros de viaje, Pedro, David, Francisco Javier, Antonio, El Chacho y Mariano, que son los que están moviendo los hilos en un segundo plano para poder hacer viable este proyecto.

Por eso, yo lo tengo muy claro: Colaboro con el Pedroche C.D. ¿y tú?

Emilio Escribano Rubio.



Directiva del Pedroche C.D.



Jugadores y entrenador del Pedroche C.D.



■ Francisco Pastor sube al podio en el Campeonato de España de los 100 kilómetros

MIGUEL ROMERO RUIZ

En los legendarios 100 kilómetros de Bezama (Cantabria), con tiempo límite de llegada a meta de 11 horas, aunque parezca mentira, el sufrimiento termina por sentirse a gusto. "Quizás porque se trata de un reflejo de la vida", justifican los propios héroes. Y uno de ellos es el pedrocheño afincado en Madrid Francisco Pastor Muñoz que se atrevió con este difícil reto y no solo se limitó a participar, sino que obtuvo la medalla de bronce en la categoría de más de 55 años y terminó en el puesto 12 en la clasificación absoluta y logró un

magnífico tiempo, concretamente 9 horas 8 minutos y 48 segundos.

Con la experiencia que dan los 15 maratones que llevan sus piernas, entre ellos los de Madrid y Sevilla, e infinidad de medias maratones y pruebas de 10 kilómetros, Pastor se decidió un día a entrenar el cuerpo y la mente para acudir a la mítica prueba que todos los años se disputa en Santa Cruz de Bezama y que este año coincidía con el 26ª Campeonato de España de esta distancia.

Fue una jornada marcada por la adversa climatología, propia por otro lado de la cornisa cantábrica, que convirtió el recorrido en un infierno para los ultrafondistas, que soportaron de forma heroica las ráfagas de viento y los fuertes chaparrones que se sucedieron durante la carrera, que se inició a las siete de la mañana.

Sobre los motivos que llevaron al fondista gachero a asistir a esa cita, Pastor dice que "fue porque la veía como un

intento de superación mental y física" y porque se lo propuso como un reto personal. Añade que para poder ir a este tipo de carreras "hay que tener muchos kilómetros en las piernas", concretamente al día de hoy él lleva recorridos más de 32.500 kilómetros.

El hecho de participar en una carrera que está al alcance solamente de unos pocos privilegiados y además ser el tercero mejor fondista de España en su categoría y el 12ª a nivel absoluto es motivo de orgullo para Francisco Pastor y supone un premio para los entrenamientos sin tregua que realiza prácticamente todos los días. Además, el triunfo en Bezama supone "mucho satisfacción al ver felices a la familia y a los compañeros de equipo".

Pastor no piensa ni mucho menos a los 56 años en retirarse del deporte del atletismo en su modalidad de ultrafondo. Este año intentará ser más ambicioso en la cita de Bezama (Santander) y mejorar su tercer puesto en la prueba de los 100 kilómetros y además va a afrontar próximamente dos pruebas que, aunque con menos distancia que la carrera cántabra, son si cabe todavía más duras. Se trata de las subidas al Angliru, en Asturias, y la exigente subida al Veleta, en la Sierra Nevada granadina.



Francisco Pastor, a la derecha, en el podio



GEA Farm Technologies

Comercial Farm Service: 607 768 260

OFICINA: Telf./Fax: 957 131 567 Móvil: 607 110 866
SERVICIO TÉCNICO: 607 113 454 - 667 477 435 - 607 113 487
Polg. Ind. Dehesa Boyal, parc. 27 - 14400 POZOBLANCO (Córdoba)



TROFEO INTERNACIONAL DE ORIENTACIÓN

■ Pedroche reúne a deportistas de siete países

Miguel Romero Ruiz

Más de 700 participantes disputaron en Pedroche en octubre de 2010 el X Trofeo Internacional de Orientación Diputación de Córdoba, prueba valedera para la liga española y portuguesa de este deporte en estrecha relación con la naturaleza y aún poco conocido para el gran público en España. La competición fue organizada por el club de Orientación Los Califas de Córdoba, con la colaboración y patrocinio del Ayuntamiento de Pedroche, la Diputación de Córdoba, la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía y la Mancomunidad de Los Pedroches.

La prueba se desarrolló en el paraje de la Dehesa Boyal del Bramadero cercano a Pedroche y en ella los deportistas tuvieron que realizar un recorrido contrarreloj con la ayuda de un mapa y una brújula, que va entre los 4-5 kms para las pruebas de media distancia hasta los 9-13 kms para las pruebas más largas, si bien la distancia real a recorrer dependerá del recorrido realizado por cada atleta, pues cada uno de ellos debe pasar por unos controles intermedios siendo la ruta de libre elección. Además de las categorías oficiales, existen otras de acceso libre, sin necesidad de licencia federativa, más asequibles

en distancia y dificultad, en las que cualquiera puede participar. Participaron niños y niñas desde la categoría de benjamines hasta hombres y mujeres de más de 60 años.

Deportistas de muy diversa procedencia llegaron a Pedroche y a la comarca para disputar esta prueba, desde países como Portugal, Inglaterra, Noruega, Suecia, Estonia y Australia y otros desde todas las comunidades de España, excepto Canarias y Baleares.

El ganador de la prueba masculina en la categoría Élite fue el portugués Tiago Aires, del club FPO-GAFA, seguido de Daniel Martín de los Ríos, del club Toledo-O y en tercer lugar otro portugués, Tiago Romao, del FPO-COC. En la prueba femenina en esta misma categoría la vencedora fue Alicia Gil Sánchez, del club Colivenc de Alicante, en

segundo lugar la portuguesa Raquel Costa, del FPO-GAFA y en tercer lugar Berta Meseguer Flaqué, del UEVIC de Barcelona. Uno de los favoritos a priori era el australiano y subcampeón del mundo, Sandro Schachner, que a la postre quedó décimo.

En el transcurso de la competición y en la entrega de trofeos participaron algunos de los responsables de la organización de este trofeo, como el presidente del club Los Califas de Córdoba, Cándido Castillo, el alcalde de Pedroche, Santiago Ruiz, y el diputado provincial de Deportes, Pablo Lozano, además del presidente de la federación portuguesa de Orientación, miembros del Consejo superior de Deportes español y algunos presidentes de federaciones autonómicas de España de este deporte.



Parando el tiempo tras la llegada a meta



■ PEDROCHEGRINOS

Juan Francisco Arévalo

Este es el nombre de un grupo de amigos de Pedroche que practicamos el ciclismo en especial el de montaña.

El nombre surgió en nuestro primer viaje, de la unión de las palabras Pedroche y Peregrinos.

Como para todos los niños, la bicicleta era un juguete pero ya de mayores, se ha convertido en un deporte.

Nuestras salidas individuales pasaron a ser en grupo y todos los domingos por la mañana, desde la plaza de

las Siete Villas, hacemos nuestras pequeñas rutas por la comarca.

Hace unos años surgió la idea de realizar una gran ruta, estábamos envalentonados, la decisión fue unánime: El Camino de Santiago por la Vía de la Plata.

Comenzamos a prepararnos físicamente. Compramos el saco de dormir y las alforjas para la bicicleta ya que queríamos realizar el viaje de manera autónoma.

En agosto del 2009 uniendo Fe y deporte partimos de nuestro pueblo en dirección a Mérida, a través del Camino Mozárabe y desde allí seguimos por la Vía de la Plata.

Tras trece días y más de 1.100 Km. pedaleando, llegamos a Santiago de Compostela. Las experiencias



Vía de la Plata. 2010

**Viajes
Valle
Los Pedroches**

Avda. Vva. de Córdoba, 5
Telf. y Fax: 957 77 04 10
Móvil 673 928 516
POZOBLANCO (Córdoba)

C/. Concejo, 3 Bajo
Telf. y Fax: 957 12 15 87
Móvil 673 928 516
VVA. DE CÓRDOBA (Córdoba)

vallolospedroches@hotmail.com





Feria y Fiestas Pedroche 2011

“Los Piostrós” Fiesta de Interés Turístico de Andalucía



vividas y las personas conocidas han valido sobradamente la pena.

El pasado año realizamos una ruta circular que incluía el trazado de la Vía de la Plata que no habíamos conocido. Partimos de nuestro pueblo recorriendo Córdoba, Sevilla, Mérida, Orellana la Vieja con baño incluido en su playa fluvial en compañía de amigos y vuelta a Pedroche. Fueron unos 560 Km. en una semana.

Este verano hemos comenzado la Transandalus que es una vuelta a Andalucía para bicicleta de montaña aunque con dos bajas significativas. Son más de 2.000 Km. por caminos, senderos y pistas forestales que iremos “pelando” poco a poco. El trazado de esta ruta pasa por nuestro pueblo.

En los viajes cicloturistas hemos podido comprobar el sentido de la amistad, del compañerismo, etc. Hemos llegado físicamente a donde no pensábamos que éramos capaces. Hemos comprobado que se puede viajar en una máquina tan sencilla y lenta como una bicicleta. Que lo materialmente necesario

para vivir, entra en una mochila y que se puede vivir a otra velocidad distinta a la que nos marca el consumismo.

Desde aquí quiero animar a la gente a que practique deporte, en especial la bici de montaña y salgan con nosotros, claro esta.

Sin más deseo a todos mis paisanos, a los que están en el pueblo y a los que no, a los que nos visiten en estos días, a mi familia, amigos y en especial a mis compañeros de rodadas una feliz feria.



Camino de Santiago.



TALLERES Y VENTA DE REMOLQUES RANCHAL TENA

C/. Vva. de Córdoba, 48 - PEDROCHE
Telf. 957 137 034 - Móvil 675 262 115



MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN **ESCRIBANO**

Ctra. Circunvalación, s/n - 14412 PEDROCHE (Córdoba)
Telf. y Fax: 957 137 206 - Móvil: 661 577 114

Les deseamos Felices Fiestas



■ WORLD BIKE TOUR MADRID 2010

Sebastián Calero Escribano

Con este título y bajo el slogan: "disfruta y muévete solo con tu energía", el día 10 de octubre de 2010, nos dimos una vuelta por Madrid en bicicleta. Salimos a las 9.00 h, desde el paseo de coches del parque del Retiro. Tras no pocas vicisitudes hasta encontrar una bicicleta apta para el paseo comenzamos nuestra andadura. En el pecho llevamos a nuestro pueblo y a nuestra amada patrona la Virgen de Piedrasantas, con un lema que reza, "Pedroche, piedra viva". Hace ya tanto tiempo que salí de Pedroche, una nimiedad 40 años de nada.

Mi sobrina Piedrasantas, que me acompaña junto con mi mujer y

unos compañeros de trabajo, ya nació en Madrid, pero en el fondo de nuestras almas somos piedras vivas de Pedroche que viven y trabajan en Madrid, hasta el día que podamos regresar, si es que dicho día llega, pero esa es nuestra ilusión, nuestro deseo, nuestro destino. Las fotos, las llevamos con orgullo, prendidas en el pecho con sendos imperdibles, para que todo el mundo las pueda ver. Aquí estamos, somos una pequeña muestra, pero somos muchos más, somos tantas piedras vivas como pedrocheños se reparten por España y el resto del mundo, y otros que aunque no habiendo nacido aquí se sienten parte de este nuestro pueblo, también ellos son piedras vivas de Pedroche.

Evitamos caídas tumultuosas y nos fotografiamos en lugares emblemáticos de la ciudad, tales como la Puerta de Alcalá o la fuente de Cibeles. Bajamos por la Gran Vía, paso obligado ya que este año se celebra su centenario, solitaria y desnuda de coches es toda una gozada para montar en bicicleta, sobre todo porque vamos bajándola,

porque en alguna que otra subida para ser sinceros he de confesar que nos tuvimos que bajar de la bicicleta y subir la cuesta andando. Había quien a nuestro paso aplaudía, y yo en mi fuero interno me preguntaba: ¿pero de que aplauden?, si vamos los últimos, sin duda era para darnos ánimos. Al final acabamos la carrera con algo más que cansancio. Pero nuestro objetivo ya estaba cumplido, paseamos a Pedroche por todo Madrid. El Retiro, Alcalá, Cibeles, Gran Vía, Plaza de España, Cuesta de San Vicente,... Hasta llegar al lado del embarcadero del Lago de la Casa de Campo, donde estaba situada la meta, y aunque nuestra primera idea era la de volver a casa pedaleando con la bicicleta, al final desistimos y cogimos el metro para regresar a casa. Más de uno nos confesó que esa era también su idea, pero al final casi todos optamos por el transporte público para regresar.

Somos embajadores de Pedroche allá donde nos encontremos, porque somos piedras vivas. Del más importante al más insignificante, todos somos piedras. Nuestras vidas edifican las calles, las casas, la iglesia, la torre,... Y todos nos sentimos partes importantes de nuestro pueblo. A fin de cuentas Pedroche es piedra.



AUTO-ESCUELA POZOBLANCO, S.L.

Avda. Marcos Redondo, 5, 1º E - Tfno. 957 773 157

EN PEDROCHE, C/. Castillo, s/n.

TU AUTO-ESCUELA

autoescuelapozoblanco@gmail.com

EN ELLA PODRÁN OBTENER TODOS LOS PERMISOS DE CONDUCIR, TENEMOS LOS VEHÍCULOS Y MÉTODOS MÁS MODERNOS Y CONTAMOS CON PROFESIONALES ALTAMENTE CUALIFICADOS

NIÑOS RECIÉN NACIDOS DE PEDROCHE

Hasta agosto 2011



Mª Concepción Rísquez Moreno
(12-10-10) Hija de: Juan Carlos y Conce



Esteban López Pastor
(22-10-10) Hijo de: David y Maribel



Juan Rafael de la Fuente Cobos
(05-11-10) Hijo de: Juan Rafael y María



Héctor Ramírez de la Torre
(12-12-10) Hijo de: Francisco Javier y Eva Mª



Juan Jesús Pedrajas Mena
(25-12-10) Hijo de: Juan Antonio y Ascensión



Francisco Gómez de la Fuente
(07-01-11) Hijo de: Francisco y Rafi



Ángela Moya García
(04-02-11) Hija de: José Manuel e Inma



Sofía Fernández Garrido
(24-02-11) Hija de: Manuel y Sonia



Manuel Torralbo Arévalo
(14-03-11) Hijo de: Mariano y Adeli



Nuria Misas Delgado
(02-06-11) Hija de: José y Conchi



Samuel Moya Misas
(30-06-11) Hijo de: Elías y Cristina



■ EL EMIGRANTE DE PEDROCHE

Madre buena
luz radiante
escucha la voz
de los Emigrantes.

Al leerlo comprenderéis
lo que sale del corazón
de todos los que emigraron
sin saber en que dirección.

Hablan de muchos
que de su país salieron
dejando sus casas
tierra y pueblos.

Unos iban solos
otros en cuadrilla
por tierras lejanas
para mejorar su vida.

Hombres valientes
desconsolados
sin oficio ninguno
buscaban trabajo.

Unos quedaron cerca
otros cruzaron fronteras
pero todos iban descontentos
alejándose de sus querencias.

Querían ganar dinero
para sus hogares remediar,
en cambio muchas familias
fueron destrozadas.

Aldeas quedaban solitarias,
los trabajadores se marcharon
quedando solos
niños y ancianos.

Tristes y dolorosos
dejan a sus hijos abandonados
para ir a criar
a otros extraños.

Cuántas familias sin amparo
con sentimiento, llorando
por muchos de los que se fueron
y no regresaron.

Aquellos ricos valles
que a sus dueños pedían
tener hombres
que trabajar querían.

Nada se consiguió,
miles y miles marcharon
hoy se ven los campos
solos, perdidos y despropiados.

Los que trabajaron las tierras
tuvieron que emigrar
por horizontes diferentes
buscando su pan.

Al pasar un largo tiempo
muchos volvieron a sus pueblos
a pasear por los campos
viviendo de los recuerdos.

No importa por donde vayan
los emigrantes de Pedroche,
siempre llevarán en el alma
el recuerdo más grande
de nuestra Virgen de Piedrasantas.

ISABEL MORENO MORENO



AUTOSERVICIO JOSÉ M^A

JOSÉ M^A SICILIA OBEJO

C/. Vva. de Córdoba, 4 - Telf. 957 137 056
PEDROCHE (Córdoba)



Feria y Fiestas Pedroche 2011

“Los Piostrós” Fiesta de Interés Turístico de Andalucía



■ SIEMPRE PEDROCHE

Juan Rubio Castillo
(El hijo de Benito).

Al Sur de Andalucía entre las Comunidades de Castilla La Mancha y Extremadura, a los pies de Sierra Morena, en todo lo alto de un cerro y rodeado de un mar de encinas milenarias, se encuentra Pedroche. Un pueblo chiquito y bonito, blanco de cal y moreno de siglos, con sus calles empinadas y estrechas, sus aceras estrechas pero suficientes, bien empedradas, asfaltadas o adoquinadas pero limpias gracias a que las cuida su Ayuntamiento. Con sus casonas de piedra, con sus bóvedas tipo árabe, su corral con su pozo, su parra, su higuera y sus arriates de flores que sus mujeres cuidan procurando que sean las más bonitas de la vecindad. Sus habitantes, los Pedrocheños, son hombres recios, fuertes y valientes; sus mujeres guapas, trabajadoras, amantes de su familia y de su casa, limpias y hacendosas. Tiene el pueblo una torre de piedra que dicen que es la segunda después de la Giralda sevillana, que ha sido siempre el faro y guía de todo el Valle con sus campanadas al salir el sol, a misa temprana, a las diez a misa mayor, a las doce a comer, a las tres a las vísperas, al anochecer al rosario y a las once las ánimas a dormir. A un kilómetro y medio, más o menos, tiene el pueblo una ermita donde se encuentra una Virgen chiquita y bonita, Nuestra Señora de Piedrasantas, que todos los Pedrocheños tienen como a su patrona y madre, a la que quieren como tal. El día siete de septiembre y ocho por la mañana, se ponen sus mejores galas y a las caballerías sus mejores atalajes y van en romería de Piostrós, costumbre muy antigua declarada de interés turístico. Acuden a su ermita a pasar unas horas junto a su Virgen que tanto quieren, a pedirle salud y buena cosecha, que su madre les da con creces. La sacan de paseo en procesión alrededor de su ermita para que vea sus campos, sus encinares, su arroyo, su puente; y a la caída

de la tarde se despiden de ella dándole gracias por los favores concedidos, y regresan al pueblo para seguir sus Fiestas en compañía de sus parientes y amigos que les visitan para pasar unos días de alegría y asueto. A mediados de abril celebramos la fiesta de Nuestras Tradiciones en el cercado del Cristo de los encinares que hay alrededor de la ermita. Fiesta que ya tiene interés popular, donde se recuerda la manera de vivir de hace unos años: cómo se sembraba, se recogía, la era, la paja, la leña, el esquilo, los pastores; también las mujeres: el encaje de bolillos, sus manualidades, cómo hacían el jabón, cómo lavaban. Se preparan las comidas tradicionales, siempre a base de nuestros cerdos ibéricos, se bailan jotas antiguas de nuestro folclore, se cantan coplas casi olvidadas, y se recuerdan los trabajos que pasaron nuestros padres para criarnos. También tiene Pedroche un cementerio amplio, limpio y bien proporcionado, donde descansan nuestros antepasados, y donde iremos, quiera Dios dentro de muchos años, a hacerles compañía en la muerte, como se la hicimos en la vida.



ESCRIBANO **MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS**

- MUEBLES TODOS LOS ESTILOS
- COLCHONERÍA
- TAPICERÍA

¡¡OFERTAS PERMANENTES!!

C/. Doña Elvira, 20 - Telf. y Fax: 957 137 396 - PEDROCHE - E-mail: mueblesescribano@hotmail.com





■ CUENTOS DE UN VIEJO PARA NIÑOS

La Fuente de la Cava
guarda secretos
de reyes godos,
cristianos y moros.

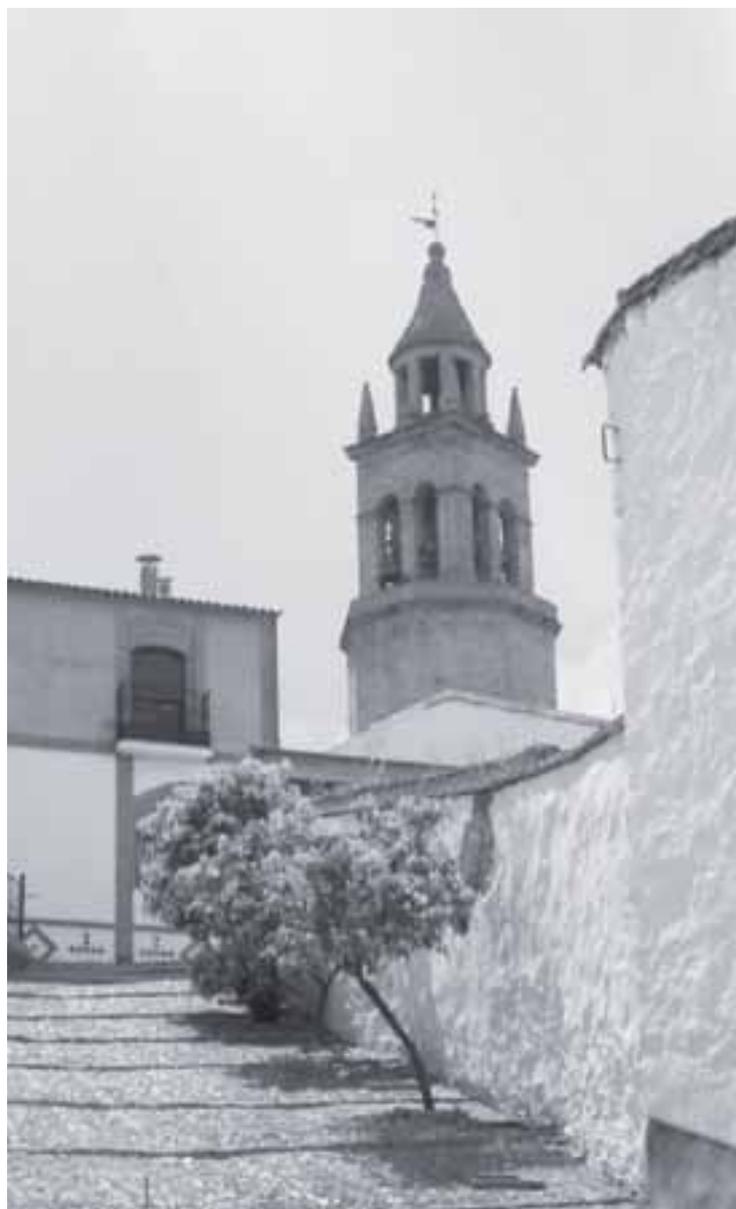
La escuché de niño
y lo cuento de viejo,
el rey don Rodrigo
el último monarca godo,
junto a la Cava
acampó su ejército
cuando se dirigía
a echar a los moros.

Lo escuché cuando niño
ahora lo cuento de viejo
y enseñé a los niños
que lo contarán de viejos.

Antes de ser moro
cristiano fue mi pueblo
y hoy sigue siéndolo
y eso es hecho cierto.

El Islam invasor
cristianos templos
en mezquitas convirtió
para culto de Dios.

Juan Ruiz Romero



CONSTRUCCIONES
ESCRIBANO ROMÁN
ALQUILER DE PLATAFORMAS AÉREAS



Ctra. Pedroche-Pozoblanco, s/n - Telfs.: 678 772 365 - 637 176 526
14412 PEDROCHE (Córdoba)



■ VIVA PEDROCHE

Pedroche, pueblo de las siete villas con una torre que tiene que es una maravilla.

La torre de Pedroche, la reina del valle de Los Pedroches, con el alumbrado que tiene se ve de día igual que de noche.

La torre de Pedroche, con sus piedras escalonadas queriendo llegar al cielo en Andalucía ya la han puesto de modelo.

La torre de Pedroche, desde el 79 monumento nacional, los turistas cuando vienen no la dejan de mirar.

La torre de Pedroche en España no hay otra igual, desde lo alto se ve el peñón de Gibraltar.

Tres cosas tiene Pedroche, que no las tiene Madrid, la torre y la iglesia y la residencia que hizo don Eduardo Ruiz.

Don Eduardo Ruiz era un cura de talento, delante la residencia hay que hacerle un monumento.

Don Eduardo Ruiz era un cura muy artista, ha hecho una residencia para dormir y vivir los pensionistas.

Pedroche tiene la fama del vino y del aguardiente, de las mujeres bonitas y de los hombres valientes.

Pedroche ya no es Pedroche, que es una taza de plata, donde se lava las manos la Virgen de Piedrasantas.

Vengo de subir al árbol, vengo de coger la flor, llevársela a mi patrona porque es la madre de Dios.

La patrona de Pedroche la Virgen de Piedrasantas, si la vista no me engaña la más bonita de España.

Los turistas cuando vienen todos le hacen una visita, y le rezan una oración para el año venidero volver con la misma ilusión.

La patrona de mi pueblo, la Virgen de Piedrasantas, que es la que yo más quiero, todas las noches le rezo que no me falte el dinero.

Entre encinas y juncas se apareció en un pozuelo, y el día de su santo nos gastamos el dinero.

Las mujeres de Pedroche son guapas a reventar, por donde quieran que van, el premio lo han ganado ya.

Y esto para todas las madres y padres del mundo:

A todas las madres del mundo les dedico esta oración, las hijas que las quieran mucho, y les tengan compasión, que ellas le han dado su sangre, y también su corazón.

Y los hijos a los padres, no los tienen que maltratar, ni los deben de olvidar, porque los han traído al mundo para darles felicidad.

Ahora termino:

Aquí termino esta historia y no me quiero alargar más, todo el mundo a divertirse, lo que pueda y algo más, sin tener que molestar, respetando a los mayores y sin faltarle a los demás.

Recita:

José Cobos Moreno.





Guía Local y Datos de Interés

AYUNTAMIENTO. Pza. de las Siete Villas,
Tels. 957 137 302 y 957 137 086. Fax 957 137 325

POLICÍA LOCAL
Pza. de las Siete Villas, 1 - Tel. 607 979 346

GUARDIA CIVIL
Tel. 062

JUZGADO DE PAZ
Pza. Siete Villas, s/n - 1º - Tels. 957 137 596

IGLESIA PARROQUIAL EL SALVADOR
c/. Santa María, 15 - Tel. 957 137 331

CONSULTORIO MÉDICO
c/. Alcaracejos, s/n. - Tel. 957 139 580

RESIDENCIA DE ANCIANOS EL SALVADOR
c/. Fuente la Cava, 1 - Tels. 957 137 050 y 957137207

COLEGIO PÚBLICO SIMÓN OBEJO
c/. Damas, 49 - Tel. 957 137 256

CENTRO DE EDUCACIÓN DE ADULTOS
c/. Monjas, 1 - Tel. 957 137 055

HOGAR DEL PENSIONISTA
c/. Andalucía, 10 - Tel. 957 137 250

CENTRO GUADALINFO.
Pza. de las Siete Villas, s/n. Tel. 957 137 490

CORREOS. c/. El Rinconcillo, 8 - Tel. 957 137 367

CAJASUR.
Pza. de las Siete Villas, 7 - Tel. 957 137 032

CAJA RURAL. c/. San Gregorio, 2 - Tel. 957 137 261

CASA DE LA CULTURA. Pza. de las Siete Villas, 11

PISCINA MUNICIPAL. La Tejera, s/n

SERVICIOS SOCIALES.
Pza. Siete Villas, s/n - 1º - Tels. 957 137 596

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL
c/. Castillo, 1-A. - Tel. 957 137 307

PARQUE MUNICIPAL. c/. Damas, 47

CAMPO MUNICIPAL DE DEPORTES Y PISTA
POLIDEPORTIVA. La Tejera, s/n

PABELLÓN POLIDEPORTIVO CUBIERTO
Recinto Ferial. Pza. de San Gregorio, s/n

FARMACIA DE VEREDAS TIRADO DÍAZ
c/. Francisco Botello, 13 - Tel. 957 137 503

COOPERATIVA AGROPECUARIA DE PEDROCHE
Ctra. de Circunvalación, s/n - Tel. 957 137 408

FUNERARIA
c/. El Cerro, 25 - Tel. 957 137 460

CASA DE LA JUVENTUD.
c/. Castillo, 1-B. - Tel. 957 137 351

OFICINA DE TURISMO.
c/. Francisco Botello, 16. - Tel. 957 137 397





Parque saludable



Jardín en calle Torrecampo

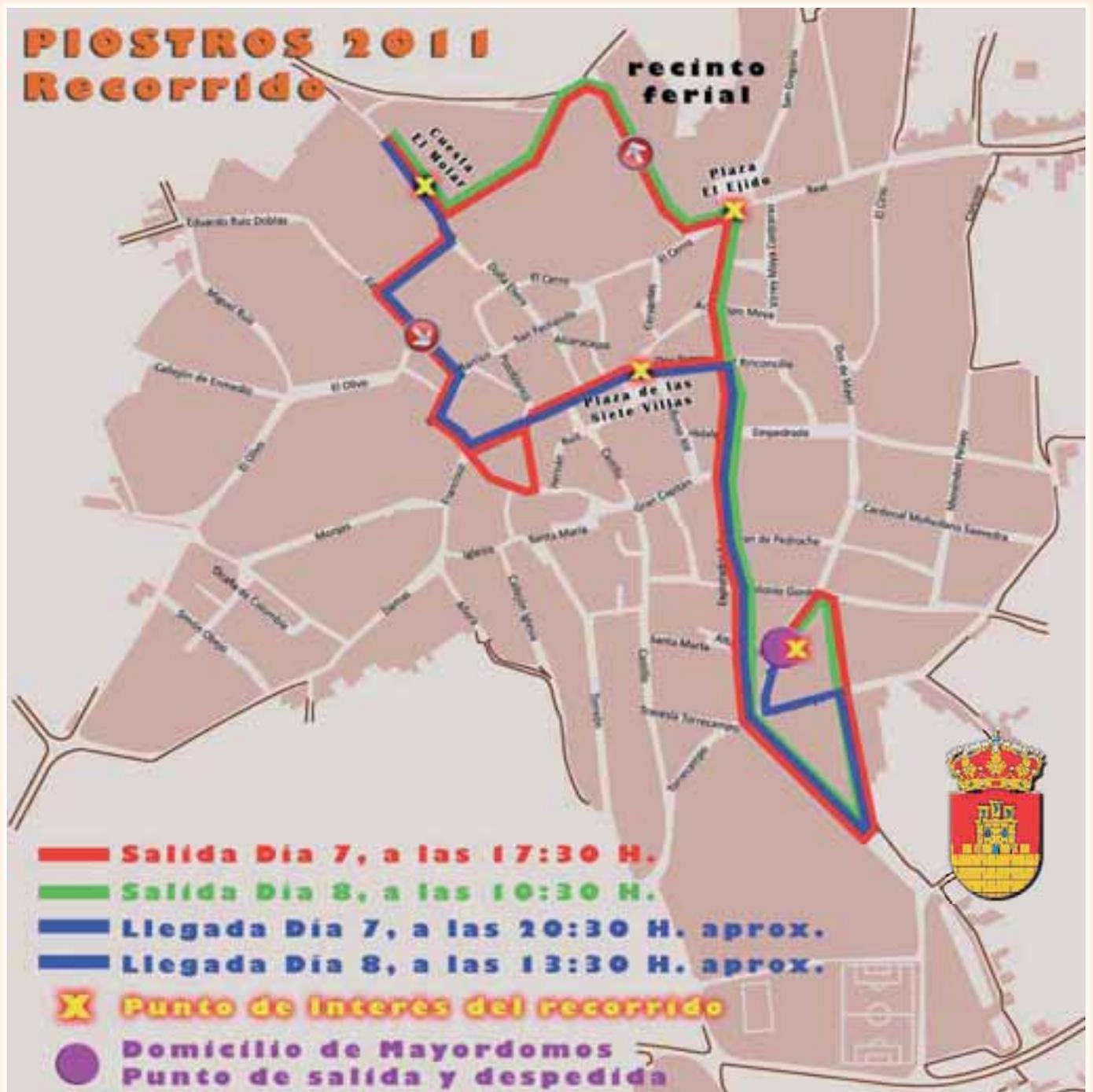
ALGUNAS ACTUACIONES Y OBRAS FINALIZADAS RECIENTEMENTE



Embellecimiento del cementerio municipal



Travesía calles Torrecampo-Castillo



SALIDA DÍA 7:

Casa de Mayordomos: C/ Dos de Mayo nº 32, Antón Gordo, Lope de Vega, Villanueva de Córdoba, Explorador Fernández Contreras, San Gregorio, El Ejido, Carretera de El Guijo, Fuente la Cava, (Residencia), Eduardo Ruiz Doblas, El Barrio, Francisco Botello, **Iglesia - Recogida de la Virgen.**- Andalucía, Plaza de las Siete Villas, Dos Torres, San Gregorio, El Ejido, Carretera de El Guijo a la Ermita.

REGRESO DÍA 7 Y DÍA 8: Se agruparán en C/ Fuente la Cava, (Residencia), Eduardo Ruiz Doblas, El Barrio, Francisco Botello, Andalucía, Plaza de las Siete Villas, Dos Torres, Explorador Fernández Contreras, Villanueva de Córdoba, Lope de Vega, Torrecampo, Dos de Mayo nº 32 Despedida.

(Las carrozas se concentrarán en el arenal)

SALIDA DÍA 8:

Casa de Mayordomos: C/ Dos de Mayo nº 32, Antón Gordo, Lope de Vega, Villanueva de Córdoba, Explorador Fernández Contreras, San Gregorio, El Ejido, Carretera de El Guijo a la Ermita.

Se pide la colaboración de todos los vecinos para mantener las calles del recorrido libres de coches.