

# FERIA Y FIESTAS



EN HONOR  
DE  
NTRA. SRA.  
DE  
PIEDRASANTAS



DEL  
7 AL 12  
DE  
SEPTIEMBRE  
DE  
1990



# PEDROCHE

# ANGEL TIRADO

S. A.

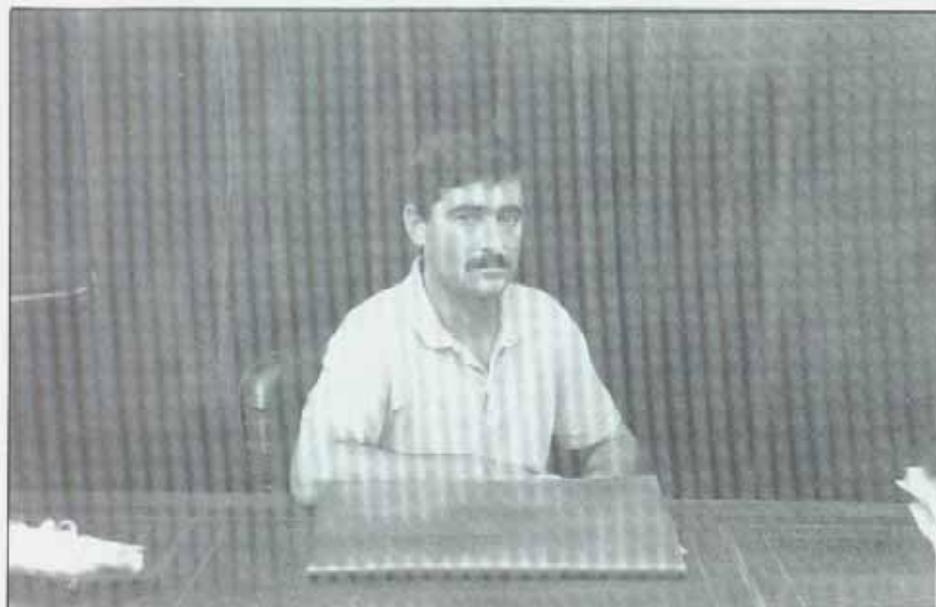


Empresa Constructora e  
Inmobiliaria

Ronda de los Tejares, 32, oficina 151

Teléfono 47 49 94

14001 CORDOBA



## S A L U D O

*Por cuarto año consecutivo, tengo el gusto de dirigirme a vosotros a través de nuestra Revista de Feria.*

*Ya son algo más de tres años, los que esta Corporación lleva gestionando la voluntad que los pedrocheños depositaron en las urnas.*

*Si miramos atrás, se podrá comprobar que se ha ido cumpliendo puntualmente aquello que se prometió; incluso algunos logros más de los que habíamos prometido.*

*Hemos intentado atender todas las necesidades del pueblo y a todos los colectivos de los que formamos parte. Ni que decir tiene que aún hay cosas que hacer. Estas carencias se irán intentando paliar, no sin prisas, ni sin voluntad.*

*Pero esta gestión sería imposible sin contar con un grupo de personas tanto funcionarios como personal laboral que constantemente ponen su buena voluntad y eficacia al servicio de todos.*

*Mis deseos es que estos días de fiesta en honor de Ntra. Patrona sean motivos de alegría y sana convivencia. Que sean el marco para limar pequeñas rencillas, y donde todos podamos tomar una copa juntos, fundiéndonos en una gran familia.*

*Para ello, la Comisión de Festejos ha programado una serie de actuaciones que puedan satisfacernos a todos.*

*My más sincera bienvenida a cuantos nos visiteis en estos días. A los pedrocheños que vuelven para estar con nosotros en nuestra feria. A todos "los vallesanos" o gentes de otros lugares que tengan la gentileza de honrarnos con su presencia.*

*Finalmente pedir vuestra colaboración y presencia en todos los actos que se organicen, de la cual estoy firmemente seguro, para que de esta manera predomine la convivencia y felicidad.*

Vuestro Alcalde,  
JUAN CARRILLO SICILIA

# AUTOCARES TIRADO

LINEAS REGULARES DE VIAJEROS



Extensa gama de  
autocares para  
excursiones y  
servicios  
discrecionales



## OFICINA:

Avenida Marcos Redondo, 6

Teléfono 10 08 86

Agencia de Viajes REYSOL

Información: Teléfono 10 08 86

POZOBLANCO



# Resumen de la gestión municipal 1.989 y proyectos para 1.990

## PISTA POLIDEPORTIVA

Dentro de las obras del P.E.R. se ha construido una Pista Polideportiva en la Tejera. El importe de la obra ha supuesto una inversión de más de CUATRO MILLONES de pesetas. Para este año se tiene la intención de construir en ella una tribuna cubierta, vestuarios, etc., así como de colocar focos para poder ser utilizada por la noche.

## EDIFICIO PARA CENTRO CULTURAL

En la antigua Iglesia de Santa Lucía, de propiedad municipal, se ha realizado mejoras, a través del P.E.R., por valor de TRES MILLONES DOSCIENTAS MIL pesetas (apertura de una puerta, techado, muros, nuevo suelo, servicios, alumbrado, etc.)

Dicho edificio está separado interiormente por un tabique; en una de las partes se encuentra la Escuela Municipal de Adultos; la otra es utilizada por la Banda de Música.



Santa Lucía



Polideportivo Municipal

## PABELLON CUBIERTO

Dentro del recinto escolar, se ha construido un pabellón que servirá de gimnasio. Este año se intentará equipar con todos los medios necesarios. El importe ha sido superior a los CUATRO MILLONES de pesetas.

## MEJORAS EN LA DEHESA

A través del P.E.R. y con inversiones propias del Ayuntamiento, se han construido en la dehesa tres nuevas naves. La aportación de la Junta de Andalucía y la Diputación ha sido de DOS MILLONES CIENTO SETENTA Y DOS MIL pesetas. El Ayuntamiento ha invertido UN MILLON SEISCIENTAS MIL pesetas, lo que ha supuesto contratar a veinticinco personas durante quince días, las cuales no hubieran trabajado este año al agotarse el dinero del P.E.R.

Para este año el I.N.E.M., a petición del Ayuntamiento, ha aprobado la construcción de dos nuevas naves.

También este año se ha fumigado la Dehesa. El proyecto, por más de TRES MILLONES de pesetas, ha sido totalmente subvencionado por la Junta de Andalucía.

## SANTERIA Y ZONA RECREATIVA

Las inversiones realizadas por el Ayuntamiento en la ermita y sus alrededores son de OCHO MILLONES SETECIENTAS MIL pesetas. En el ejercicio 1.989 TRES MILLONES de pesetas fueron para las obras de la Santería y TRES MILLONES de pesetas para las obras de la zona



Pabellón Cubierto

recreativa (arbolado, riego, barbacoas, etc.), para el presente ejercicio la aportación es de DOS MILLONES SESENTA Y CINCO MIL pesetas.

Es intención de este Ayuntamiento, terminar el resto de la obra en años sucesivos.

Hay un convenio firmado por parte de la Iglesia y el Ayuntamiento en el cual se recoge que la utilización de la misma será por parte de ambos.

### OTROS PROYECTOS DEL P.E.R.

Será la construcción de una nave-almacén, petición que ha hecho a este Ayuntamiento la Cooperativa de Pedroche, así como el arreglo de varias calles, etc..

### PLAN PROVINCIAL DE OBRAS Y SERVICIOS

Dentro de este Plan, se ha terminado la 1ª fase de la Casa de Cultura. El proyecto fue valorado en OCHO MILLONES de pesetas, aunque esta cantidad se ha reducido al ser la subasta a la baja. En breve tiempo se acometerán las obras de la 2ª fase. Decir que este edificio contará con aire acondicionado y calefacción.

También a través de este Plan Provincial, está previsto comience este año la obra "Mejora del camino del Cementerio", con un presupuesto de OCHO MILLONES de pesetas.

### CEMENTERIO

Ante la carencia existente de nichos, el Ayuntamiento ha aprobado en su presupuesto, la inversión para este

año de UN MILLON de pesetas, que de una manera paliará la grave situación en que nos encontramos.

### MANCOMUNIDAD DE MUNICIPIOS

Cerca de treinta días son los que han actuado las máquinas de la Mancomunidad en nuestros caminos municipales. La actuación se ha desarrollado en unos quince kilómetros aproximadamente. El coste de estas obras, unos DOS MILLONES de pesetas, ha sido financiado en su totalidad por el Ayuntamiento (exceptuando algunas obras de fábrica que han sido aportadas por los vecinos).

### CARRETERAS

Ya, el año anterior decíamos que se acometerían las obras de la carretera Pedroche-Pozoblanco. Hoy día ya son una realidad. Para finales de año se realizará la obra de mejora de la carretera Pedroche-Torrecampo, cuyo presupuesto asciende a CIENTO SESENTA MILLONES de pesetas.

Por otra parte es intención de Diputación de mejorar la carretera que une Pedroche con Villanueva de Córdoba, el próximo año.

### ELECTRIFICACION RURAL

Este año y através del PLANER, el Ayuntamiento ha gestionado la electrificación de una zona de la Dehesilla. La subvención concedida por la Junta de Andalucía ha sido de TRES MILLONES de pesetas.



Casa Santería de la Ermita Ntra. Sra. de Piedrasantas



Entrada del Ayuntamiento

## PLANTA DEPURADORA

El día 16 de marzo del presente año se firmó en Carrión de los Céspedes, por parte del Sr. Concejal de Obras Públicas y el Sr. Alcalde, el convenio por el cual se construirá en Pedroche una Planta Depuradora de Aguas Residuales. Decir que este tipo de planta es la primera que colocará la Junta de Andalucía.

El 19 de junio se publicó en el BOJA la resolución por la cual se anuncia la contratación de dichas obras. El presupuesto asciende a VEINTICINCO MILLONES NOVENTA Y CINCO MIL CIENTO CINCUENTA Y UNA pesetas.

## SANTA MARIA, TORRE-IGLESIA, CONVENTO

Aprovechando la visita del Delegado de Cultura de la Junta a nuestro pueblo, se aprovechó la oportunidad por parte del Ayuntamiento, para que pudiera intervenir en tres edificios religiosos.

**-Torre-Iglesia:** El proyecto fue visado por parte de la Dirección General de Bienes Culturales el 29 de septiembre de 1.989 y supervisado el 19 de enero de 1.990. Se están haciendo, por parte de la Junta las gestiones pertinentes para la contratación de dichas obras. El proyecto asciende a NOVENTA Y OCHO MILLONES SETENTA Y TRES MIL DOSCIENTAS NOVENTA Y DOS pesetas.

**-Convento:** se visitó asimismo el Convento, ante la necesidad inmediata de intervenir en ciertas dependencias por el estado ruinoso en que se encontraba. Hoy día ya se están realizando las obras, en la zona utilizada como dormitorios y en la restauración de una zona antigua de cierto valor artístico. El proyecto, subvencionado totalmente por la Junta de Andalucía, asciende a QUINCE MILLONES de pesetas.

**-Santa María:** Ante la imposibilidad económica, por parte de la Iglesia de hacer frente a las obras de restauración de la Iglesia de Santa María, el Ayuntamiento, ya desde su Corporación anterior, está trabajando para que a través de la Junta se puedan realizar dichas obras. Tanto el Delegado anterior, como el actual, se han interesado en el tema.

En escrito recibido el 20 de agosto, el Delegado Provincial comunica el encargo de la realización de una Ficha Técnica en la que se estima una necesidad de obra valorada en algo más de VEINTICINCO MILLONES de pesetas.

Al mismo tiempo, indica que es su intención proponer a la Dirección General de Bienes Culturales la inclusión de dicha obra en su programa.

Sin embargo no puede aventurar el ejercicio en que podrá ser acometida dicha obra.



Casa de la Cultura



**BAR**

**EMILIO**



Saluda un año más a su distinguida clientela, al mismo tiempo que les ofrece su nuevo establecimiento "DISCO - PUB - ALI" con esmerado servicio de terraza y cocina.



Les desea felices fiestas



## RECUERDOS DEL PASADO (II)

Rogelio Vioque López

Ha pasado un año y nuevamente nos encontramos en el pórtico de nuestras simpatiquísimas y tradicionales fiestas.

Nuevamente nuestra juventud "gachera" se afanará por competir con la belleza y adornos de sus carrozas engalanadas con los múltiples coloridos de su ardiente fantasía, y que con los acompasados acordes de la Banda de música se dirigirá camino del santuario de nuestra Patrona.

Otra vez las campanas de nuestra esbelta y majestuosa torre se echarán al vuelo anunciando con su metálico tintineo la hora de la Romería.

Y nuevamente el viejo pensador, en sus cortos paseos por el campo, y deseando cumplir con lo prometido en el programa del pasado año, vuelve con sus lánguidos recuerdos a alegrar su ánimo trayendo a su memoria aquellas cosas de su pasada juventud.

¿Cómo no recordar, entre otras cosas, sus primeros amores, su primer noviazgo con aquella muchachita rubia llena de encantos femeninos a quien tanto amaba?... ¡Qué diferencia encuentra entre aquellos tiempos y éstos! Dos años de relaciones amorosas no fueron suficientes para cruzar entre ambos el primer beso que ella recibió llena de pudor, el poder sentarse a su lado, salir con ella a hurtadillas de sus progenitores, y a los tres años, como mínimo, entrar en su casa, lo que ya considerábase como compromiso formal, pero sin acercarse mucho el uno al otro. Y ahora... Y aquí el viejo maldice no haber nacido sesenta años después.

Recuerda aquellas célebres mojigangas de cencerros y latones que acompañaban las bodas de viudos y solterones, solamente por el hecho de serlo. Todavía hay lugares en España donde se corren las encerradas. Afortunadamente en nuestro pueblo han desaparecido; pero cómo gozaba nuestro viejo recordando aquellas bodas que, generalmente, se celebraban por la tarde o por la noche, como queriendo pasar inadvertidos.

Y pasan por su mente aquellos carnavales anteriores al año 1.936, y dice: "Aquellos sí que eran Carnavales": estudiantinas, murgas, relaciones horriqueras en las que se admitían toda clase de críticas jocosas, como aquella que empezaba:

"Aproximarse, señores  
y escuchar con atención  
lo que pasó a la Pascuala  
en el año treinta y dos".

Y a continuación se ensartaban toda clase de tonterías que hacían la diversión de la gente.

Y aquellos corros improvisados en cualquier esquina donde alternaban viejas y jóvenes que empezaban por la mañana y terminaban a la noche para seguir durante tres días consecutivos. Efectivamente, aquellos sí que eran carnavales.

Tampoco olvida nuestro anciano aquellas alegres temporadas de recogida de accituna: "El Cerro", "La Ca-

naleja", "Los Murillos", "Los Gómez", "Los Prosapias", y tantos y tantos lugares de nuestra rica y pintoresca Sierra Morena, todos visitados por los aceituneros de Pedroche. Idas y venidas que se hacían a pie, tras los pasos lentos de algún borriquito que transportaba el hato para unos pocos días. ¡Qué de recuerdos tiene nuestro viejo de aquellos lagareos nocturnos a lo mejor en busca de algún amorío temporero entre los verdes olivos y el aroma saturado de tomillos y romeros.

Y cómo, por fin, olvidar el viejo su penosa vida pastoril, aquella que tantas tristezas y alegrías le proporcionó a lo largo de los muchos años cuidando aquel rebaño cuya custodia tenía encomendada.

Triste vida la del pastor de aquellos tiempos: largas jornadas de trabajo de sol a sol, y hasta de noche si los lobos atacaban, aguantando la lluvia y el frío de pie, apoyado en su cayado, sobre una linde, ayudado, eso sí, por su fiel, servicial y único compañero, el perro. Y todo por un misero jornal, algo de harina y un poco de tocino para todo el mes. Pero a pesar de todo el viejo era feliz con su pastoril vida, acariciando su rebaño y viendo como sacaba el fruto de sus crías y su lana. Al recordar todas estas cosas el corazón de nuestro anciano se llena de satisfacción y sus pulmones se dilatan, creyendo aspirar aquellos aires puros que entonces cruzaban nuestro ambiente. Ve con alegría el progreso que ha experimentado la vida, quizá para él un tanto exagerado, sin embargo él es más feliz con el recuerdo de sus tiempos pasados, aunque la juventud moderna no lo comprenda.

\*\*\*\*\*

Y con sus casi ochenta años a cuestas y con la nostalgia que produce el recuerdo de viejas costumbres vividas en su juventud, nuestro viejo se retira una vez más a su casa, y desea a todos sus paisanos, viejos y jóvenes, que estas fiestas, tal vez las últimas para él, las pasemos en paz, alegría y amor, y que nuestra Patrona derrame su bendición sobre todos los hijos de Pedroche.





Una Joya

Un Perfume

Cualquier regalo de buen gusto  
lo encontrará en:

*Comercial Valverde*

18 de Julio, 8    --    Telf. 137328

Pedroche





## Juan Ignacio Romero

Juan Ignacio Romero ha fichado por el Real Madrid juvenil de baloncesto tras haber militado la temporada pasada en las filas del BBV Villalba, hoy Atlético de Madrid-Villalba.

Juan Ignacio, que nació en Pedroche hace 17 años, mide 2.07 metros y pesa 91 kilos. Su impresionante físico unido a su corta edad no ha pasado desapercibido para los técnicos de varios equipos, entre ellos los madrileños Estudiantes y Real Madrid. En enero disputó con el BBV Villalba un torneo de Reyes en Hospitalet, donde se enfrentó a equipos de la talla de Barcelona, Juventud y Fórum de Valladolid, y donde dio muestras de una rápida evolución que le llevó a ser preseleccionado para una concentración de la selección juvenil en Guadalajara en el mes de abril. Al finalizar la temporada, Ramón Guardiola, segundo entrenador del Real Madrid, se pone en contacto con la familia para tratar de incorporar a Juan Ignacio a la disciplina madridista. La firma se produce tras una entrevista en Madrid con Brabender, Ramón Guardiola y Angel González, entrenador del juvenil blanco.

La decisión de cambiar de club a pesar de encontrarse a gusto en Villalba se ha debido, según Juan Ignacio, a la incompatibilidad de los estudios que va a iniciar el próximo curso con el desplazamiento a dicha localidad para entrenar, unido a unas condiciones económicas y deportivas muy superiores, con unas perspectivas y aspiraciones que sólo clubes de la categoría del Real Madrid dan.

El pasado 13 de agosto marchaba a Madrid para iniciar los entrenamientos con su nuevo equipo, tras recibir una llamada de Ramón Guardiola invitándole a realizar la pretemporada con el equipo profesional. Son ya varias las sesiones de preparación física y técnica que ha realizado al lado de figuras de la talla de Biriukov, Antonio Martín, Llorente, Cargol y Villalobos, intentando aprender lo máximo posible y deseando triunfar en un futuro no lejano en el equipo titular de la capital.

Miguel Romero Ruiz

# Café Bar **RECREO** **Hermanos Cano Gómez**

Caseta Familiar - Carmen Lucero

EL BAR DE LA JUVENTUD

Distribuidores de:

ZUMOS **VITAL**  
Y  
BATIDOS **PULEVA**

**MAHOU**  
La cerveza que por su calidad se impone  
Pida **MAHOU**  
"cinco estrellas" y comprobará su calidad

**CERVEZA**  
**AGUILA**

**COCA - COLA Y FANTA**

Servicio de bodas, bautizos, comuniones y toda clase de banquetes

**LA CASERA**, es única  
Limón, Naranja y Cola  
**SURFING Y**  
**SURFING LIMA-LIMON**

**AGUAS DE MARMOLEJO**  
**LA PAZ**

**TAPAS ESPECIALES**

Vino Fino **Benavides**  
Vinos **Isaías**



Plaza Generalísimo Franco, 7

Telf. 13 73 29

**PEDROCHE**

**Elizabet  
González  
Frutos**



**Elisabet González Frutos**, de 14 años y campeona de patinaje en pista, ha batido en Arganda del Rey (Madrid) en el transcurso del Campeonato de Europa Juvenil, el récord europeo de 5.000 metros en línea en circuito, fijándolo en un tiempo de 9 minutos y 49 segundos. El anterior récord pertenecía a la italiana Fegattomirka con 9 minutos y 56 segundos, conseguido en Marina di Grosseto en el año 1.982.

En este campeonato europeo también consiguió la medalla de plata por equipos en relevos. Un año más, ha sido campeona de Cataluña y en el campeonato de España ha conseguido el triunfo en las pruebas de 3.000 y 5.000 metros. Asimismo ha conseguido trofeos en Castellón, Pamplona, etc.

Elisabet, aunque nació en Cataluña, es hija de Gabriel González y Ana María Frutos que, como tantos otros pedrocheños, emigraron a tierras catalanas allá por los años sesenta.

**Miguel Romero**

**Comestibles PEPE CASTRO**

Jamón - Salchichón - Chorizo de lomo - Conservas de todas clases

Queso manchego y del país - Vinos especiales

Encargos: COCHES ARRIBILLA, Barcelona

San Gregorio, 16 - PEDROCHE - Teléfono 13 71 81

Taller de neumáticos en general

Jorge Canos

Les desea felices fiestas

Comercio al por menor en toda clase de artículos

Hermanos SICILIA BAUTISTA



Desea a todos  
una feliz feria



Arzobispo Moya, 5 - PEDROCHE - Teléfono 137082

**Casimiro  
Tirado  
Cano**



Durante la XI Semana Cultural ha tenido lugar la primera exposición de pintura del artista local **Casimiro Tirado Cano**, dando así a conocer la obra que durante años ha venido realizando en el anonimato.

Casimiro es un agricultor jubilado que hace unos diez o doce años se inició en el arte de la pintura de manera puramente vocacional, con la única pretensión del gusto por ella.

Hubo un período de tiempo en que abandonó su actividad artística, pero tras el fallecimiento de su esposa Rosario hace tres años, la retomó con nuevos bríos y hoy son ya más de cincuenta los cuadros terminados. Cuadros que, pintados al óleo, representan figuras de animales, paisajes y, sobre todo, autorretratos. Su gran tamaño, que en algunos casos llega a los dos metros, unido a la falta de espacio donde poder ubicarlos, hacen que la mayor parte de ellos se encuentren amontonados en la planta baja de su domicilio. Esto ha hecho que su obra haya sido apenas conocida hasta ahora, salvo excepciones como la del cuadro colgado en la pared de la ermita de Piedrasantas.

**Miguel Romero Ruíz**

**José Manuel Moya Rísquez**

**Instalaciones en alta y baja tensión**

**Accesorios para televisión**

**San Fernando, 10 - PEDROCHE - Teléfono 13 71 57**



# HOSTEPOR

SERVICIOS DE HOSTELERIA  
DOS TORRES

\* \* \* \*

Ofrece sus servicios permanentes en el Bar "CENTRO DE CONVIVENCIA", de Dos Torres y en el Bar TERRAZA, de "EL PARQUE", de El Viso.

Destacamos por nuestro rápido y profesional servicio en romerías, casetas de Feria, así como en banquetes, bodas o cualquier otro tipo de celebraciones.

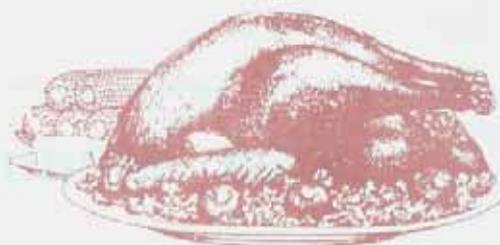
Disponemos de una amplia carta de platos en este tipo de servicio y de un equipamiento de vanguardia.

## NUESTRA ESPECIALIDAD:

**POLLOS A L'AST** (asados)

**CHORIZO A LA PLANCHA**

con guarnición



Teléfonos de contacto: 13 42 13 - 13 41 82

Nos desplazamos al lugar donde usted desee realizar sus celebraciones

# CARMEN LUCERO

Nació en Madrid hace veinte años, aunque por sus venas corre la sangre de Andalucía que le viene de sus padres nacidos en Pedroche.

Desde su infancia ha vivido el ambiente artístico transmitido por sus raíces familiares, que pronto vieron en aquella niña un verdadero valor lleno de duende, arte y una voz que llenaba de admiración a cuantos la oían.

Los veranos los pasaba aquí en el pueblo, cantaba para los niños y el vecindario salía para oírla. A los trece años una persona vinculada al arte reparó en ella y desde entonces empieza su preparación artística, con clases de canto y solfeo, para su puesta en escena, teniendo la suerte de conocer al gran músico y maestro Pedro Sanantonio, famoso por sus temas para artistas de gran renombre.

Su estilo está dentro de las más profundas raíces hispanas, pero no por ello puede ser encasillada como una cantante folklórica. Ella es mucho más, canta con un estilo juvenil dentro de una línea internacional.

Ha tomado parte en numerosos festivales así como en varios programas de radio y televisión, destacando su actuación en el concurso "Nueva Gente", en el que quedó finalista, y en el "Salero" como artista invitada.

Hoy, su vida son sus galas. Lugares tan distintos y distantes como Madrid, Asturias, Guadalupe, Pontevedra, Valencia, Badajoz, Murcia, Andalucía, Alicante, Palencia, Orense, Toledo, ... han tenido la suerte de disfrutar con su arte. En su corta carrera ha trabajado al lado de artistas tan populares como los Morancos, Gila, Rafael Farina, Manolo Escobar, El Fary, Bigote Arrocet, El Yunque, etc., y su single titulado "Ayúdame" se escucha en las emisoras de radio. Ahora se encuentra trabajando en un long-play que tiene previsto lanzar próximamente.

La bautizaron con el nombre artístico de Carmen por ser el suyo de pila, y Lucero porque "brilla con luz propia".



**Miguel Romero Ruiz**

**PANADERIA - BOLLERIA**  
**TEODORO CALERO**

*Desea a sus clientes  
unas felices fiestas*

**Cervantes, 4**                      **Telf. 13 73 76**  
**P E D R O C H E**

**B A R**



**JOSE MARIA**

**Calle José Antonio**

**P E D R O C H E**

## PRESUPUESTO GENERAL MUNICIPAL PARA 1.990

### ESTADO DE GASTOS

<b>Cap</b>	<b>A) Operaciones corrientes</b>	
1	Gastos de personal .....	26.781.905
2	Gastos en bienes corrientes y servicios .....	24.034.000
3	Gastos financieros.....	907.000
4	Transferencias corrientes.....	4.290.805
	<b>B) Operaciones de capital</b>	
6	Inversiones reales .....	30.753.290
7	Transferencias de capital .....	5.500.000
8	Activos financieros .....	250.000
9	Pasivos financieros.....	2.640.000
	<b>TOTAL GASTOS .....</b>	<b>95.157.000</b>

### ESTADO DE INGRESOS

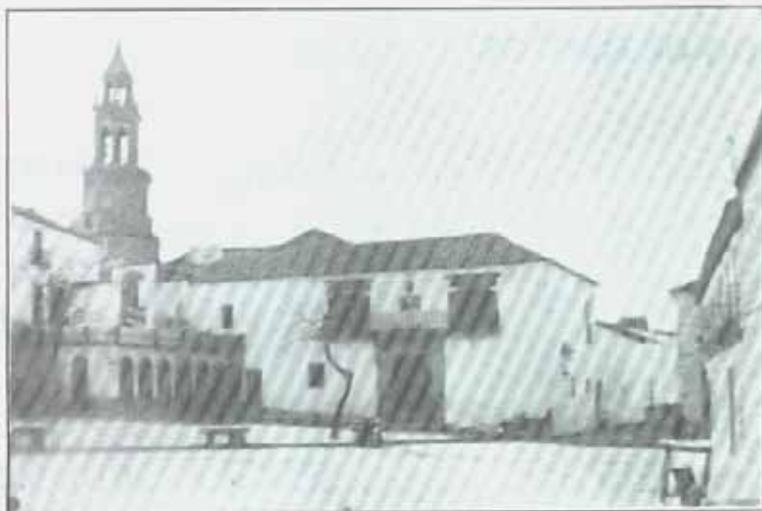
<b>Cap.</b>	<b>A) Operaciones corrientes</b>	
1	Impuestos directos.....	10.817.000
2	Impuestos indirectos .....	75.000
3	Tasas y otros ingresos .....	6.544.000
4	Transferencias corrientes.....	16.162.458
5	Ingresos patrimoniales .....	25.955.000
	<b>B) Operaciones de capital</b>	
6	Enajenación de inversiones reales .....	5.000
7	Transferencias de capital .....	29.822.542
8	Activos financieros .....	250.000
9	Pasivos financieros.....	5.526.000
	<b>TOTAL INGRESOS .....</b>	<b>95.157.000</b>

Pedroche, Agosto de 1.990

El Alcalde,

*Juan Carrillo Sicilia*

# ***Pedroche en el recuerdo***



Estado anterior de la Plaza del Generalísimo



Estado actual de la Plaza del Generalísimo

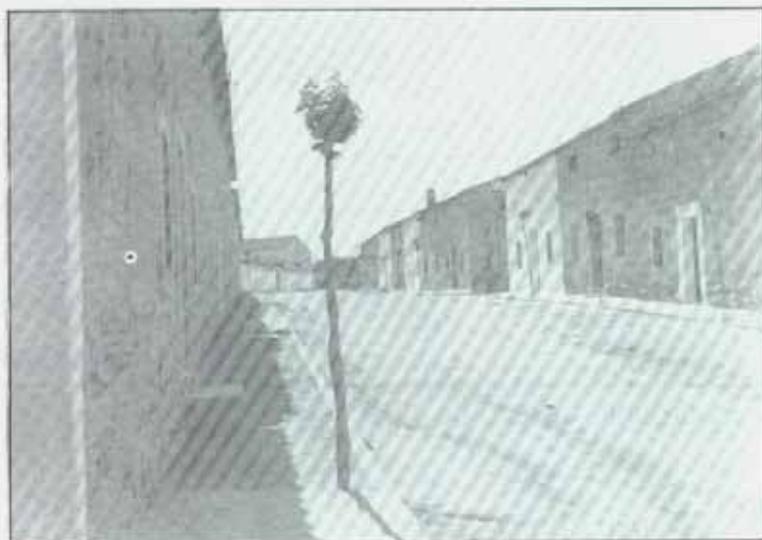


Foto antigua de la Calle Simón Obejo

# ***Pedroche en el recuerdo***



Aspecto de "Casa La Clarita"



Parque "El Salvador", anteriormente

## ELECCIONES AUTONOMICAS - 23 DE JUNIO 1.990

### Resultados obtenidos en los municipios comprendidos en nuestra Junta Electoral de zona

POBLACIONES	CENSO	PARTICIP. %	PSOE-E	IU-CA	PP	PA	CDS	PTE-UC	AR-M	UC-PED	DS	FAL	PCPA	LVE	PH	VA	MFE	CAR
ALCARACEJOS	1.185	897(75,70%)	545	25	257	25	26	-	-	-	2	-	-	2	1	-	1	-
AÑORA	1.394	1.010(72,45%)	407	56	398	44	79	1	-	-	-	-	16	1	-	-	-	-
CONQUISTA	493	299(60,65%)	206	24	51	12	5	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-
DOS TORRES	1.960	1465(74,74%)	731	33	547	99	29	-	-	3	4	-	-	6	-	2	1	-
EL GUJO	414	288(69,57%)	155	7	90	16	7	-	-	-	-	-	4	1	-	2	-	-
PEDROCHE	1.527	1.016(66,54%)	513	56	342	24	66	-	1	-	-	-	-	2	1	2	-	-
POZOBLANCO	11.202	8.187(73,09%)	4.330	717	2.389	377	182	15	15	1	18	4	16	20	3	15	3	7
SANTA EUFEMIA	1.081	766(70,86%)	416	73	247	12	7	1	1	-	1	-	2	-	-	-	-	3
TORRECAMPO	1.325	817(61,66%)	382	51	319	30	26	1	-	-	-	-	-	-	2	1	-	1
VVA. DE CORDOVA	8.253	5.720(69,31%)	3.104	684	1.228	314	257	31	5	5	3	3	16	12	2	11	2	3
VVA. DEL DUQUE	1.699	1.129(66,45%)	532	25	444	100	8	-	3	2	2	-	-	3	-	-	2	-
VILLARALTO	1.522	1.206(79,24%)	685	317	134	49	4	4	-	-	-	-	11	-	-	-	-	-
EL VISO	2.828	2.006(70,93%)	1.102	280	479	71	50	6	-	-	-	2	1	2	-	5	-	-

PSOE-A: Partido Socialista Obrero Español (Andalucía); IU-CA: Izquierda Unida - Convocatoria por Andalucía; PP: Partido Popular; PA: Partido Andalucista; CDS: Centro Democrático y Social; PTE-UC: Partido de los Trabajadores de España - Unida Comunista; AR MATEOS: Agrupación Ruiz Mateos; UC-PED: Unidad Centrista PED; DS: Democracia Socialista; FAL: Frente Andaluz de Liberación; PCPA: Partido Comunista del Pueblo Andaluz; LVE: Los Verdes Ecologistas; PH: Partido Humanista; VA: Verdes de Andalucía; MFE: Movimiento Falangista de España; CAR: Coalición Alianza por la República.



**Cruzcampo**  
cervezas

*Tu cuerpo te lo aplaudirá*

CONCESIONARIO

**JUAN LOPEZ AREVALO**

**Talleres Martín Obejo**

CARPINTERIA METALICA - ALUMINIO  
REMOLQUES Y ENGANCHES

**Monjas, 15**

**PEDROCHE**

# PROGRAMA



## DIA 7

### A las 17'30 horas:

Reunión en los domicilios de los Mayordomos para a continuación recoger de la Iglesia a la Patrona, la Virgen de Piedrasantas y trasladarla en procesión hasta su santuario.

### A las 23 horas:

Inauguración oficial de las fiestas con:

Alumbrado extraordinario.

Cohetes de colores.

Banda de música.

Cohetes normales.

Morteros con pequeños juguetes para los niños.

### A las 24 horas:

En la Caseta Municipal. "**NOCHE FLAMENCA**", con la actuación de aficionados y la del cantaor "**EL CENTIMO**", acompañados con la guitarra de **SILVERIA**



## DIA 8

### A las 7 horas:

Alegres dianas por la Banda de Música de Pedroche.

### A las 10 horas:

Nueva reunión en casa de los Mayordomos, para ir hacia el Santuario.

### A las 11 horas:

Misa solemne en la ermita de nuestra Patrona.

### A las 22'15 horas:

En la Caseta Municipal, actuación de **Carmen Lucero**, entrada libre.

### A las 24 horas:

En la Caseta Municipal, baile con la Orquesta "**Andalucía Viva**", que nos acompañará durante todos los días de feria. Entrada libre.

## DIA 9

### A las 12 horas:

Primera suelta de vaquillas.

### A las 18 horas:

En el campo de fútbol de la Tejera, partido entre los equipos:

**C.D. PEDROCHE** y

**Viejas Glorias de Córdoba.**

### A las 22'15 horas:

En la Caseta Municipal,

**HUMOR.**

### A las 23'30 horas:

**BAILE.**



# DE FESTEJOS

## DIA 10

A las 7 horas:

Diana.

A las 10 horas:

Recorrido por las calles de la cabalgata de **Gigantes y Cabezudos**, acomañados de la Banda de Música de nuestro pueblo.

A las 12 horas:

Segunda suelta de vaquillas.

A las 19 horas

Fútbol Sala.

A las 22'15 horas:

En el Salón Parroquial,

Fiesta Infantil.

A las 23'30 horas:

Baile.



## DIA 11

A las 11 horas:

En las proximidades de la ermita de la Virgen, **TIRO AL PLATO**.

A las 12 horas:

Suelta de vaquillas.

A partir de las 18 horas:

En el Parque: Juegos.

Carreras de cintas en bicicleta para niños.

Carreras de cintas en moto.

El Tango.

Baloncesto.

A las 23'30 horas:

Baile



## DIA 12

A las 7 horas:

Alegres dianas.

A las 14'30 horas:

En el Parque, el Ayuntamiento invita al pueblo a tomar una copa y comerse la vaquilla, también estará la Banda de Música.

A las 17'30 horas:

Ultima suelta de vaquillas

A las 23'30 horas:

Baile.

A las 24 horas:

Fin de feria, con la quema de una colección de fuegos artificiales, amenizado por la Banda de Música.



Nota: La Comisión de Festejos se reserva el derecho de cambiar o alterar los concursos sin previo aviso y no se hace responsable de los accidentes que hubiera por negligencia de los concursantes o público.

Por la Comisión de Festejos

**Juan Carrillo Sicilia**

**Gabriel Sicilia Bautista**

**Elías Moya Lozano**

**Agustín Cano Mena**



**Materiales de construcción**  
**HERMANOS**  
**ESCRIBANO HERRUZO**

AZULEJOS - GREES - TERRAZO

SANEAMIENTO - GRIFERIA

CERAMICA - VIGAS, ETC.

SERVICIO DE FONTANERIA EN GENERAL

Le desea a su distinguida clientela unas felices fiestas

Teléfono: Almacén 13 72 06 - Particular 13 73 54

Doña Elvira, 20 -:- PEDROCHE

## DON JUAN Y JUANITA

Antonio J. Bautista Romero.

Hace ya muchísimos años que los "pedrocheños" podían comer las uvas de su parra sentados a la sombra de su higuera. Había muchas en las fachadas de sus casas y en los corrales, juntamente con sus higueras, olivos y muchos árboles frutales.

Vino a Pedroche un médico que curaba con yerbas y pócimas que hacía en su casa, y que todos los días, antes de salir el sol, las recogía de la Viña la Botica.

En su consulta se presentó un señorito alegando fuertes dolores de estómago. Dijo al médico: "Se quita el bigote y viene cuando pasen ocho días". Pasaron éstos y presentose de nuevo al médico diciéndole que estaba perfectamente bien. -"Es que esa pintura, con la humedad de la boca pasa al estómago, produciendo el mal que le aquejaba", le dijo el médico.

Otra vez fue llamado a una casa y después de contarle la señora los dolores que padecía su marido, el médico dijo: -"Tome seis cogollos de aquella mata que tiene en el corral con sus flores blancas, las hierve en un litro de agua hasta que quede la mitad, la toma muy caliente y mañana estará bien".

Este hombre era muy amante de oír misa en la iglesia de Santa María. En la capilla mayor había una imagen de Ntra. Sra. de la Asunción y otra de San Felipe Neri, ambas acristaladas y muy bien conservadas y de gran valor artístico. Tanto la gran lámpara como la puerta del sagrario, eran de plata repujada. Esta capilla estaba cerrada por una gran verja de hierro forjada por nuestros herreros. Al lado de la epístola tenía un grandísimo retablo barroco con la imagen de Ntra. Sra. de la Aurora, con su ráfaga y corona con estandarte de plata, y acristalado camarín. Diseminadas por los demás altares estaban Sta. Bárbara, La Socorra, Sta. Marta y Sta. Lucía. Estas imágenes tenían sus ermitas donde todos sabemos. En esta iglesia cantaron su primera misa los sacerdotes más preclaros del pueblo de Pedroche.

Un día que venía de por sus yerbas, salió una señora de su casa y le dijo: -"Tenga esta cuchara y ¡a comer! porque en Pedroche nadie es forastero y cuando quiera comer, la mesa está siempre puesta".

Todos los días tenía que cruzarse en el regajito que hay antes de llegar a la Viña la Botica, con Juanita "la Molinera", y uno de éstos el médico le dijo: -"...Me gustas mucho porque eres muy guapa y me voy a casar contigo...". Juanita nada contestó y seguía pasando todos los días con su acémila cargada con el trigo hecho harina. Era muy bonito verla pasar al son de las campanillas y cascabeles que componían el collar dando un concierto alegre, acariciando el oído y la vista con sus rutilantes destellos.

Por fin un día le dijo Juanita a don Juan: -"Sí mi padre ya lo sabe, habla con él para fijar el tiempo de la boda".

Fueron a Pozoblanco para comprarse las alianzas y se encontraron con el "fanfarrón" (en el pueblo había un mozo muy bruto al que llamaban el fanfarrón) y éste les dijo: -"Quiero ir con ustedes y comprar mis alianzas porque también quiero casarme pronto. Quiero comprarlas igual que las de ustedes para que no me engañen". Al terminar de comprarlas el médico le dijo que tenía sitio para él en su carro, pero éste contestó: -"No me voy porque tengo que hacer otras cosas".

Por fin se casaron. Una cosa tenían Juanito y Juanita que era el gran don que para sí quisieran los papas y los emperadores, los reyes y los más sabios del mundo, ese don era... ¡la juventud! Fueron felices, pero ¿verdad que un matrimonio sin hijos se parece a un nido sin pájaros?...

Un día que venían Juanito y Juanita del campo se sentaron a descansar en la puerta del casino, llegando al instante "el fanfarrón", y en tono poco agradable les dijo que los dos tenían muy buenos anillos, iguales que el suyo. El médico le contestó que los compraron en el mismo sitio que él, añadiendo que "cuando te separaste de nosotros te fuiste de *picos partidos, cogiste ladillas, se las pegastes a tu novia y para quitártelas, tanto tú como ella, os disteis en el pubis pomada mercurial*, sin saber que el mercurio deshace el oro. Apréndete de memoria que tienes que quitarte los anillos antes de ponerte pomada mercurial".

Juanito y Juanita vivieron unos años felices, pero un día de mucho frío vino la "parca" y cortó el hilo de la vida de don Juan, quedándose Juanita muy solita. Fue entonces cuando se presentó en el convento de Pedroche y pidió audiencia para hablar con la abadesa. Después de los protocolos de rigor, le dijo la madre: -"Hija mía... Dios se vale de miles de medios para llamar a los suyos... pero tienes que saber que no hay salvación sin cruz, virtud sin contradicción, mérito sin paciencia, triunfo sin combate ni premio sin trabajo. Piensa también que todas las amarguras de la vida se endulzan abrazándose al duro y áspero de la cruz. También tienes que saber que cuando vengas con nosotras será para trabajar y no holgar, porque a la hija más querida se le dan mayores trabajos, mas considera hija mía el fin cercano de estos trabajos, el fruto de ellos y su grandísimo premio. En este papel tienes apuntados todos y cada uno de los requisitos para entrar como postulante en nuestro convento. Vete en paz y donde quiera que te encuentres te acompañarán mis bendiciones".

# AUMENTO DE SUELDO Y PAGA EXTRA



**i te lo has  
ganado!**

**COBRO DE  
NOMINAS  
Y  
PENSIONES**

*Servicio  
Gratuito*

**DE LA CAJA**

porque cobrando a través de La Caja tus haberes te dan más. Puedes ganar un aumento del 10 % de tu sueldo o pensión mensual hasta diciembre del 90 además de una paga extra. Y eso no es todo, depones inmediatamente

de un anticipo mensual, prestamos sin avales, cheques gasolina, etc., etc., y todo ello con la atención y servicio que pides en tu Caja. Ven a informarte. Tus haberes por La Caja son más.



**LA CAJA**  
PROVINCIAL DE AHORRO  
**DE CORDOBA**

# DATOS PARA LA HISTORIA DE PEDROCHE.

Rafael Romero Misas.

Relación de algunos datos aislados recogidos de varios documentos de la Biblioteca Municipal, y que pueden ayudar a completar la Historia de la Villa de Pedroche.

*DOCUMENTO: "Registro documental de Plateros". (José de la Torre y del Cerro).*

**16 de enero de 1.637:** Escritura otorgada por Juan Polaino de Cuéllar, platero de mazonería, obligándose a terminar la obra que habla concertado Martín Sánchez de la Cruz, platero de mazonería, ya difunto, con el rector de la Iglesia de Pedroche, de una custodia de plata portátil, con esmaltes de oro y esmeraldas y rayos de cristal, y un cáliz de plata correspondiente, en plazo hasta fines de abril y por el precio de 1.500 reales de vellón.

**24 de febrero de 1.637:** Escritura otorgada por Juan Polaino de Cuéllar, platero de mazonería, declarando haber recibido 1.500 reales del licenciado Pedro G. Moledano rector de la Iglesia de Pedroche, por la custodia de plata portátil, que para dicha iglesia dejó comenzada Martín Sánchez de la Cruz.

**25 de mayo de 1.640:** Escritura que otorgó Juan Polaino de Cuéllar, platero de mazonería, declarando haber recibido 3.252 reales del licenciado Pedro Gutiérrez Moledano, vicario y obrero de la iglesia de la villa de Pedroche, por una custodia de plata que hizo para la misma, la cual empezó Martín Sánchez platero, ya difunto.

*DOCUMENTO: Autos de Fe y Causas de Inquisición de Córdoba. (Rafael Gracia Boix).*

**Año de 1.563:** En este mismo año, sin que hayamos podido precisar la fecha, salieron en un Auto de Fe en la Iglesia Mayor de Córdoba, las siguientes personas: ... de Pedroche: Acisclo de Castro por decir que no era pecador "echarse con una mujer pagándosele".

Abjuró de leví\*, y salió en cuerpo con vela y mordaza.

(\* Leví: "Iniciado levemente en el pecado de herejía").

**Años de 1.587-88:** Los Inquisidores de Córdoba, entre estos años, resolvieron las causas de veinticinco personas, entre las que figura Catalina Rodríguez, viuda de Martín Panadero, natural de Villa Pedroche, residente en esta ciudad, de ochenta años. Había dicho que, leyendo un libro que trataba de los estados, consideraba que el estado de los casados era el primero y que lo ordenó

Dios; y que el estado de los religiosos no lo ordenó Dios sino el Papa. Viniéronla a denunciar cuatro testigos y preguntándole si había dicho esto, dijo "sí y lo vuelvo a decir".

No confesó más de lo contenido en su declaración. Misa en la Sala de la Audiencia; abjuró de leví y pago de seis mil maravedís.

**Año de 1.718 24 de abril:** Auto de Fe celebrado en el convento de San Pablo del orden de Santo Domingo.

Fray Pedro Montoro, natural de la Villa de Pedroche, hijo de cristianos viejos, de edad de treinta y ocho años, sacerdote, confesor, predicador, lector de prima, hombre tenido y estimado en la religión, y fuera de ella por virtud y letras. Fue acusado de hereje, luterano y calvinista. Salió al auto con sambenito de dos aspas, vela, hábito suelto y sin capilla. Fue admitido a reconciliación y condenado a privación por toda su vida de voz activa y pasiva, del ejercicio de sus órdenes, confesar, predicar y dirigir almas por escrito, ni de palabras, a cárcel perpetua irremisible en el convento de su orden que por el tribunal se le señalase, y luego que llegó al tribunal se le quitó el sambenito. Abjuró formalmente.

*DOCUMENTO: AXERQUIA. Contribución ordinaria y extraordinaria del Clero cordobés a la Corona durante el reinado de Carlos IV. (Joaquín Moya Uldemolina).*

A fin de sufragar los gastos que suponía la guerra contra Francia durante el reinado de Carlos IV, el obispo de Córdoba remite una carta a todas las comunidades religiosas de la provincia solicitando un donativo patriótico.

El convento de Pedroche junto con el de Santa Ana de Montilla, fueron los que más dinero aportaron (50.000 reales), lo que da idea de la pujanza económica de la comunidad religiosa de la Villa de Pedroche, en estos tiempos.

Las dificultades para concretar el dinero en Córdoba fueron manifiestas, como lo demuestra la carta escrita por la abadesa del convento de Pedroche al obispo de Córdoba el día 8 de septiembre de 1798, comunicándole el riesgo que corre llevar el dinero a Córdoba por un camino "tan frecuente a robos, como lo es el que media desde esta villa a esa capital, atravesando dos jornadas de Sierra Morena, sin el auxilio de tropa o escopeteros".

# Muebles y Electrodomésticos **ESCRIBANO**

Le ofrece su nueva exposición de  
MUEBLES Y ELECTRODOMESTICOS

de las distinguidas marcas:

AGNI - OTSEIN - NEWPOOL

\* \* \* \*

COLCHONES PIKOLIN - FLEX - C. R  
DORMITORIOS - LAMPARAS - TRESILLOS

Todo para el Hogar

*Felices Fiestas*

Teléfonos: Almacén 13 72 06 - - Particular 13 73 54

Doña Elvira, 20 -:- PEDROCHE

## A LA VIRGEN DE PIEDRASANTAS.

### PLEGARIA

Adriano Moral Manosalbas.

Virgencita de luz que nos amas,  
como saben las madres amar,  
oye el canto de amor de tus hijos  
¡Que el amor nos enseña a cantar!  
Eres agua que los campos riega,  
fuente clara que apaga la sed,  
roca firme de nuestra esperanza,  
fortaleza de tu pueblo fiel.  
¡PIEDRASANTAS! Susurro del alma,  
puente firme que nos lleva a Dios,  
caminito de nuestros pesares.  
¡El consuelo en nuestro dolor!

**FIESTA DE LOS SOLDADOS:** Es una fiesta entrañable y familiar que se celebra el lunes de Resurrección. Los soldados de la localidad que han terminado el servicio militar acuden en formación con sus uniformes al Santuario y allí con las familias, novias y amigos dan gracias a la Virgen por su retorno al hogar. El pueblo allí congregado celebra la Eucaristía con el párroco y demás sacerdotes asistentes. Por la tarde, entre el gozo y la felicidad de las familias, después de haber rendido pleitesía y veneración a la sagrada imagen con el desfile ante la Virgen, regresan al pueblo. Así se celebra anualmente por la quinta que ha terminado la mili según su turno y edad.

**FIESTA DE SAN ISIDRO LABRADOR:** Por ser un pueblo ganadero y agricultor, estando la mayoría de sus vecinos dedicados a las labores del campo se le tiene especial devoción a San Isidro Labrador. Se celebra con esplendor el Domingo próximo al 15 de mayo con festejos populares después de la función y procesión del Santo por las calles de la localidad. En la explanada que hay frente a la Cámara Agraria se quema la tradicional muñeca entre el alboroto de los allí congregados y las delicias de los niños.

**FESTIVIDAD DEL CORPUS GRANDE Y CORPUS CHICO:** Dos festividades casi seguidas que se celebran en Pedroche. El **Corpus Grande**, festividad del Corpus Christi tiene una tradición digna de tenerse en cuenta; es el ofrecimiento de las flores que hacen los niños de Primera Comunión (principalmente las niñas) en cada altar que están situados en las calles para colocar la Custodia. Las niñas van pasando ante el Santísimo Sacramento, después de recibir la bendición y una a una arrojan las flores al Señor, pétalos de rosas, etc., mientras la banda de música entona una marcha religiosa. Terminado este ofrecimiento continúa la procesión del Santísimo bajo Palio portado por los hermanos de la Cofradía del Santísimo hasta el próximo altar donde se realiza el acto. Al final y solemnemente entra el Santísimo en la parroquia entre repiques de campanas y la marcha real.

Esta misma ceremonia y costumbre se repite al domingo siguiente o **Corpus Chico**.

**FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DEL ROSARIO:** Es quizás la más antigua tradición que en Pedroche existe, juntamente con la de Animas y la de la Vera Cruz ya desaparecidas. Sus comienzos como Cofradía y Festividad datan desde la batalla de Lepanto y el año 1.739 se fusionó con la Hermandad de la Aurora en la iglesia-ermita de Ntra. Sra. del Castillo. El cardenal Salazar aprobó definitivamente sus estatutos, los cuales constan en el Archivo Parroquial.

Se celebra el domingo inmediato al 7 de octubre, festividad de la Virgen del Rosario. El sábado anterior, reunidos los Hermanos con la directiva de la Cofradía, con el Hermano Mayor y los Alabarderos se dirigen a la iglesia parroquial donde ofrecen las insignias a la Virgen, la bandera, el tambor y las primera y segunda alabardas. Termina el acto con la Eucaristía.

Al día siguiente, domingo, por la mañana, reunidos de nuevo los anteriormente mencionados recogen a las autoridades y al párroco para dirigirse a la parroquia donde se celebra con solemnidad la Eucaristía en la cual rinden honores al Señor en el Altar Mayor cuatro escopeteros de la Hermandad. A continuación es la procesión. Va la imagen de la Virgen rodeada de los Hermanos y portada a hombros de los mismos, haciéndole guardia de honor los escopeteros. La procesión recorre las principales calles de la población entre el fervor y los cánticos de las personas asistentes. En varios sitios se ofrece a la Virgen la bandera ondeada repetidas veces por un hermano mientras el tambor redobla sin cesar y al terminar el "juego de la bandera" (así llamado comunmente) se oye una gran salva de todos los escopeteros que de esta manera saludan a su Patrona. Finalizada la procesión entra de nuevo la Virgen en la iglesia parroquial entre repiques de las campanas y los acordes sonoros y vibrantes del órgano. Posteriormente, en un local preparado para este acto, se celebra la Junta General de la Hermandad donde se obsequia a los hermanos y hermanas con un pequeño pero familiar convite, donde todavía los bien curados altramuces y los tradicionales garbanzos tostados, se sirven a los presentes.

**FIESTA DE SAN SEBASTIAN:** Se celebra el domingo más próximo al 20 de enero, día de San Sebastián. Se reúne la Hermandad del Santo y los vecinos del pueblo en la ermita que está situada en las afueras de la villa y allí celebran la Eucaristía. En lugar destacado se colocan las insignias del Santo, bandera, tambor y alabardas y con ellas la directiva de la Hermandad. Esta festividad se celebra con esplendor desde el siglo XVII hasta nuestros días, siguiendo las mismas costumbres principales de la Cofradía. Es muy vistosa la procesión que se hace después de la Eucaristía en la que es portado el Santo a hombros de sus devotos por los campos y alrededores de la ermita. Antiguamente y en días soleados el pueblo se quedaba allí todo el día donde las familias se reunían y fraternizaban entre sí, regresando a la población a la caída de la tarde. Actualmente, después de los actos religiosos, se reúne la Hermandad, celebran la Junta anual y se les ofrece a los hermanos, como en la Virgen del Rosario, el familiar refrigerio. Esta fiesta de San Sebastián está muy arraigada en los sentimientos de los vecinos de Pedroche y a este Santo acuden con fervor en sus cuitas y necesidades.

ADRIANO MORAL MANOSALBAS



# CAJA RURAL

## PROVINCIAL DE CORDOBA

ASOCIADA AL BANCO DE CREDITO AGRICOLA



AGRICULTOR, GANADERO, LA CAJA RURAL TRAMITA TODA CLASE DE PRESTAMOS -MAQUINARIA, PERSONALES, INVERSIONES EN FINCAS O INDUSTRIAS AGRARIAS- ASI COMO LOS PRESTAMOS DE COLABORACION CON LA JUNTA DE ANDALUCIA. TENEMOS A SU DISPOSICION LOS CHEQUES DE GASOLEO B Y LA LIBRETA PENSION VIDA

LA CAJA RURAL ESTA EN CADA PALMO DE TIERRA

EN LA PROVINCIA DE CORDOBA CON SUS 55 SUCURSALES

SUSCURSAL EN PEDROCHE: C/ DIECIOCHO DE JULIO, 12 - TELEFONO 13 72 61

# NUESTRAS FIESTAS

Fotos Rogelio



La Virgen del Rosario



Reyes Magos



Día de Andalucía - 28 de febrero

# NUESTRAS FIESTAS

Fotos Rogelio



Carnaval 1.990



Quema de la Muñeca



Función de Los Soldados

# NUESTRAS FIESTAS

Fotos Rogelio



Cofradía de San Isidro



Festividad del Corpus Christi



XI Semana Cultural - Año 1.990

# DATOS FISICOS DE PEDROCHE.

Alumnos de E.G.B. del C. P. "Concepción Arenal" de Pedroche.

## 1. Situación, límites y extensión.

Pedroche se halla situado al N.E. de la provincia de Córdoba, casi en el mismo centro de la región que forma el Valle de los Pedroches, a los 38° 27' de latitud norte y 4° 45' de longitud oeste, y en una altura de 621 m. sobre el nivel del mar.

La villa de Pedroche dista de la capital por carretera 95 Km., 8,8 de Pozoblanco, 9,2 de Torrecampo y 7 Km. de El Guijo.

El término municipal de Pedroche queda constituido por la superficie comprendida dentro de los siguientes límites: partiendo de la unión de los dos caminos de Pozoblanco a El Guijo, no lejos de la loma de Arcuna, el límite va por el camino de Pozoblanco a El Guijo, llamado también camino de Carreteras, hasta su cruce línea límite de la propiedad de Alfonso Castro, siguiendo dicha línea límite hasta llegar al camino de la Abubilla, siguiendo dicho camino hasta su cruce con el de El Guijo a Torrecampo, siguiendo por dicho camino hasta la línea de la Dehesa de Pedroche, siguiendo dicha línea hasta tomar el camino de la Añora, siguiendo por dicho camino, también linde de la Dehesa, hasta tomar otra vez linde que va por medio de las propiedades hasta el cruce del camino de Pedroche a Conquista, siguiendo por dicho camino hasta el arroyo de la Jurada, siguiendo por dicho arroyo hasta el cruce del camino de la cerca del Curtidor, siguiendo por dicho camino hasta el cruce con el de los Lagares, siguiendo por el mismo camino hasta el arroyo de Guadamora, cruzando éste hasta llegar a la carretera de Villanueva de Córdoba a Torrecampo, enlazando con el camino de Torrecampo a la Jara, siguiendo por dicho camino hasta tomar linde con la carretera de Andújar a Villanueva del Duque, siguiendo por dicha carretera hasta su cruce con el arroyo Guadamora, siguiendo por dicho arroyo hasta su cruce con el camino de Pozoblanco en Cañada de las Figas, siguiendo por dicho camino hasta la Gavia, para seguir la línea límite por el curso de el arroyo El Muerto hasta su cruce con el camino del Saltadero, para seguir por dicho camino hasta su cruce con el arroyo Santa María, siguiendo la línea límite por éste y cruzando la carretera de Pozoblanco a Torrecampo hasta el camino de La Aguililla, para cruzar la Dehesilla hasta el Ranchal, y de aquí la línea límite llega de nuevo a la unión de los dos caminos de Pozoblanco a El Guijo, no lejos de la loma de Arcuna.

La superficie comprendida dentro de estos límites es de 12.465 hectáreas, 93 áreas y 75 centiáreas.

## 2. Orografía.

Paisaje generalmente llano, algo ondulado e inclinado hacia el norte, cubierto de pastos primaverales y salpicado de encinas. Allá en la lejanía se divisan las montañas que rodean las tierras llanas, son los montes de Sierra Morena.

Es parte de la penillanura granítica amesetada como se define en la comarca a que pertenece. Debajo de las tierras se halla la gran masa granítica característica del subsuelo de esta comarca y como podemos observar en la cantera situada en la margen derecha del arroyo El Muerto, que lleva las aguas al Santa María.

Estos terrenos están clasificados como tierras pardas meridionales sobre granitos. En las zonas onduladas presentan, por efecto de la erosión surcos característicos con afloramientos rocosos.

Las alturas principales de la orografía pedrocheña son: El Cerro Hidalgo, el Cerro de las Animas y la Era del Coto.

## 3. Suelo.

En el Valle de los Pedroches se distinguen claramente tres tipos geológicos distintos:

- a) Roca madre granítica
- b) Roca madre pizarra
- c) Suelo depositado.

El término de Pedroche está dentro de la zona silíceo. La profundidad a que se encuentra la roca oscila de 2 a 4 metros. En la zona granítica los fenómenos erosivos están actualmente muy paliados ya que son suaves ondulaciones y no hay cursos de agua importantes. La textura de las tierras es franco-arenosa, excelente permeabilidad y escasísima retención del agua. Estos suelos se dedican a dehesas de encinas y cultivos de secano, en especial de cereales.

## 4. Hidrografía.

Las tierras del Valle de los Pedroches son cuencas de los ríos Guadiana y Guadalquivir, y la red fluvial de esta comarca está formada por pequeños ríos y arroyos que se secan en verano.

La línea divisoria de estos ríos cruza el Valle en dirección este-sudoeste, y como el término de Pedroche se encuentra al norte de esta línea, sus tierras llevan las aguas al río Guadiana a través de los arroyos Santa María y Guadamora.

El Santa María nace en el sureste de Pozoblanco, cruza la carretera entre éste y Pedroche, hace de límite entre los términos de Pedroche por el oeste recogiendo por la derecha las aguas del arroyo El Muerto. Más adelante, cruza la carretera de Pedroche-Dos Torres dejando el pueblo a la derecha. Sigue hacia el norte cruzando la carretera de Pedroche a El Guijo en las inmediaciones de la ermita de Piedrasantas y, atravesando los términos de Torrecampo, El Guijo, Dos Torres y Santa Eufemia, desemboca en el Guadalmez, río que lleva sus aguas al Zújar y éste al Guadiana.

El Guadamora nace al sureste de Pozoblanco a 710 m. de altitud. Corre por la penillanura granítica entre colinas y cerros y desemboca en el Guadalmez, después de un recorrido de 35 Km. por los términos de Vva. de Córdoba, Pozoblanco, Pedroche y por la parte sur de Torrecampo.

## 5. Clima.

El clima de la comarca es parecido al de la submeseta meridional. Con inviernos largos y veranos cortos.

La temperatura es variable, pudiéndose registrar en los meses de invierno una media de 7-8 C con heladas de hasta 7 C bajo cero. En verano, la temperatura media suele ser de 21 C, alcanzándose máximas de hasta 40 C. La temperatura media anual es de 13-14 C.

El promedio anual de días de lluvia es de unos 60 y la capacidad de agua vertida oscila en 600 mm. Las lluvias son más abundantes en otoño y primavera, menos frecuentes en invierno y nulas en verano.

La nieve suele aparecer dos o tres días al año; sin embargo, las heladas son frecuentes en las mañanas invernales, abarcando incluso desde noviembre a marzo.

La humedad es del 60 al 65 %.

Los vientos más frecuentes son: el del norte y nordeste, llamado en algunos pueblos de la comarca calabrés, frío y borrascoso, considerado como perjudicial. El cordobés o del sur y el ábrego del sudoeste son los que favorecen las lluvias y dulcifican el clima; y el del noroeste, al que dan el nombre de gallego, es frío y seco en invierno y fresco en verano. La velocidad media de los vientos es de 60 a 65 Km/h.

## 6. Vegetación.

Las tierras del término de Pedroche están pobladas de encinas, mezcladas con retamas y pastizales formando un bosque abierto, del tipo mediterráneo.

El monte alto lo constituyen las corpulentas y centenarias encinas que dan serenidad y austeridad al paisaje. Su fruto es la bellota, alimento de la ganadería porcina. También nos suministra abundante leña. Existen también las coscojas.

El matorral o monte bajo está formado principalmente por las retamas y las chaparreras, las cuales desde el punto de vista agrícola constituyen un problema porque invaden el terreno de cultivo y es muy costoso el arrancarlas.

Existen también lentiscos, tomillos y romeros en la época primaveral. En las riberas de los arroyos, tamujos, adelfas, álamos y juncos.

Por lo que respecta a las pratenses, hay que señalar que constituyen el principal aprovechamiento del suelo en este término.

## 7. Fauna.

La fauna de Pedroche es la misma que la que abunda en la comarca: zorro, lince, conejo, liebre, topo y erizo; excepto el venado y el jabalí, que son propios de terrenos abruptos de la sierra. De todos los citados anteriormente, diremos que la liebre y el conejo son quizás los más abundantes, y que el gran depredador es el zorro.

La avifauna es muy abundante. Como aves fijas figuran los pájaros: gorrión, jilguero, mirlo, cogujada, pardillo, urraca, etc.; y la perdiz, ave gallinácea, considerada por los aficionados a la caza como la reina de las aves. Tiene muchos enemigos por anidar en el suelo, como todas las de su orden.

Dentro de las aves migratorias citaremos: la golondrina y el vencejo, ambos dentro del grupo de los pájaros beneficiosos por la cantidad de insectos que comen. La codorniz pasa la primavera aquí, y tiene importancia para los aficionados a la caza con reclamo. Del orden de las zancudas, la cigüeña; es un ave de ribera y está protegida por la gran cantidad de animales perjudiciales que come. Otras aves migratorias y también de interés cinegético son la paloma torcaz y la tórtola, del orden de las columbiformes. Como ave de invierno, la avefría, que frecuenta los lugares húmedos y pantanosos en los meses de otoño e invierno.

Entre las matas y arbustos que crecen entre las piedras graníticas, podemos encontrar a los reptiles más significativos de esta zona: lagartos, lagartijas y culebra común.

En las charcas se oye el croar de las ranas, beneficiosas por la cantidad de mosquitos que engullen. Entre la floresta se suele encontrar también la rana de San Antón.

En cuanto a la fauna entomológica, sus principales representantes son los lepidópteros a cuyas larvas se les suele llamar orugas, que destrozan y comen el fruto de la encina antes de cuajar. Pertenecen a estas especies, conociéndose las más voraces con los nombres de lagarta peluda, lagarta rayada, la colorada y la simple oruga.

## FIRMAS COLABORADORAS CON TROFEOS

Caja Rural Provincial

Jorge Cano

Caja Provincial de Ahorros de Córdoba

Foto Rogelio

Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba

Alejandro Tirado Cano

Transportes Elías Moya

Bar La Cueva

Hermanos Sicilia Bautista

Francisco Valverde

Comercial Valverde

Bar José María Romero

Hermanos Escribano

Imprenta Pedro López

Empresa Eléctrica

# EMPRESA ELECTRICA

**Línea A.T. y B.T.**

Santa María, 28

Telf. 13 70 28

**P E D R O C H E**

## Curiosidades

# LOS GAVILANES DE PEDROCHE

¿Sabía usted que los gavilanes de Pedroche son los mejores de España?

Yo me enteré de ello por un ornitólogo. Hice el viaje con él desde Paterna del Campo (Huelva) hasta Sevilla, y al decirle que era de Pedroche, él me dijo:

-Sí, lo conozco, ya que Pedroche es famoso por sus gavilanes.

-¿Cómo?, le dije.

-Como oye. Todos los textos de cetrería lo citan.

Efectivamente, unos días después consulté un libro de cetrería y así era. Esta fama le viene a Pedroche nada menos que desde el año 1.386, fecha en que el canciller Pedro López de Ayala escribió su "Libro de la caza de las aves", donde se lee lo siguiente:

"En España los mejores gavilanes que yo sepa y mayores y de mejor esfuerzo, son los que crían en Pedroche, que es término de Córdoba... Oí decir que Rui Páez de Biedma, un gran caballero de Galicia, viniendo de la guerra de los moros y yendo para su tierra, pasó en el tiempo de los gavilanes nuevos por Pedroche e hizo llevar de allí veinte gavilanes nuevos, primas y torzuelos en sus alcahaces. Y cuando llegó a su tierra hízolos echar en un monte suyo y dicen que desde entonces a hoy hay allí, en aquella tierra y comarca, muy buenos gavilanes, mejores que de primero había"

Manuel García

## DISCOTECA

# DISCO-MARA

La discoteca de la juventud  
Ambiente confortable  
La mejor música

San Gregorio, 4 - PEDROCHE - Telf. 13 72 81

# LA PLAZA, LUGAR DE ENCUENTRO

Francisco Sicilia Regalón

Cuando un forastero pregunta por alguno de nosotros, les llama la atención, al no encontrarnos en casa, que se conteste: "está p'arriba", "se ha ido a la plaza". Sí porque en Pedroche la Plaza desempeña el papel de lugar de encuentro, de canalización de la vida social del pueblo.

Otra frase relacionada con la Plaza que sorprende a quienes no han nacido en este pueblo es aquella de "me voy a la Plaza a buscar a uno", expresión que sirve de excusa a muchos para "perdersé". Como comentaba sorprendida un ama de casa que había llegado a Pedroche recién casada, su marido llevaba ya más de diez años "buscando a uno" y, a tenor de los resultados, parece que todavía no había encontrado al elemento en cuestión.

Se puede afirmar que en muy pocos pueblos de la zona está tan supeditada la actividad ciudadana a un solo lugar, como ocurre en Pedroche. Aquí la Plaza cumple perfectamente la función para la que fue creada, continúa desempeñando el papel que tenía en la antigüedad griega o romana el ágora o el foro, lugares donde se resolvían los asuntos de las "res pública".

En todas las etapas de la vida de los pedrocheños se tiene a la Plaza como protagonista. El primer recuerdo que la mayoría tenemos de un lugar de juego y relación social, antes incluso que la escuela, es la Plaza: es el sitio donde se iniciaron nuestras primeras "transacciones" y nuestro primer acto de consumismo, gastando casi siempre de un tirón la primera paga que, normalmente,

se da a los niños para que dejen un rato tranquilos a los mayores.

Después a medida que se crece, la Plaza aumenta de protagonismo en el contexto social de la persona; es el marco idóneo para contemplar cualquier acontecimiento de masas. Aquí, más

que en cualquier otro lugar de su recorrido, es donde mayor esplendor adquiere una procesión; aquí se mira con más recogimiento el patetismo de una imagen o se descubre el rostro grave, casi siempre fingido, de gran parte de quienes forman el cortejo. En la Plaza alcanzan su punto culminante los piostros, cabalgata de Reyes o carnavales, en definitiva cualquier manifestación religiosa, lúdica o festiva.



La Plaza cumple en Pedroche la función para la que fue creada, de canalización de la vida social.

Mas no siempre la Plaza ha jugado o juega un carácter recreativo, a veces ha servido, sobre todo en épocas pasadas, de zoco, de mercado donde el jornalero acudía “a ver si salía algo” y, si había suerte, malvenderse al señorito de turno, comprador del trabajo de hombres que parecían haber nacido para soportar fatigas y hambre. Hoy, salvados afortunadamente aquellos contratos de trabajo, basados poco menos que en lazos feudales, todavía es la Plaza lugar de cierre de tratos de compraventa de ganado o donde se encuentra la oportunidad de “echar unos días de trabajo”.

A pesar de su relativamente reducido recinto, se observa que la Plaza no es en nuestro pueblo lugar de encuentro común, jóvenes y adultos frecuentan, lógicamente, el sitio adecuado para su edad o pensamiento para desde allí continuar la “marcha” o el clásico recorrido de *ermitas* (hay que cumplir con todos). Sí, porque en la Plaza los bares delimitan ideas, edades y ambientes.

Es la Plaza lugar de presentación en sociedad, ya que, en época de vacaciones los emigrantes que vuelven a pasar unos días junto a nosotros, parece que no han llegado hasta que no hacen acto de presencia en la Plaza.

A medida que se crece, la Plaza, como cualquier otro rincón del pueblo, hace historia. Sus piedras, algunas centenarias, son testigos mudos de anécdotas. Atrás queda para nuestros mayores el recuerdo de la *vaca muga*, las faenas de Tomás *El Cabaón* o los hermanos Pastor; las cucañas, en las que *El Araña* era el número uno, todo siempre bajo la es-

tricta vigilancia de los municipales que se encargaban, no siempre de buenos modos, de velar por su orden. Para siempre quedó el recuerdo del cine al aire libre y los “castos” bailes de sociedad. Anécdotas éstas que seguramente recordarán los cercanos ya a la tercera edad o entrados en ella mientras beben unos refrescos sentados en un velador, *el día de la Virgen*, único día del año en que nuestros mayores, si el luto lo permite, toman posesión en la Plaza de un espacio que también a ellos les pertenece.

Los municipales apagaron ya la luz de las farolas, insinuándonos quizás que es hora de “recogerse”. Camino de casa nos asalta una terrible duda, si nos quitasen la Plaza de un plumazo, los pedrocheños andaríamos deambulando, como sonámbulos, por las calles tardando siglos en encontrar ese perdido lugar de encuentro



Vista de la Plaza cuando en ella se daban espectáculos variados

# EXPENDEDURIA N.º 1

## QUIOSCO DE PRENSA

Desea a sus clientes

FELICES FIESTAS



PEDROCHE

# OFICINA ASESORAMIENTO

Tratamos profesionalmente los diversos aspectos de su empresa, así como las cuestiones fiscales en el ámbito privado

Con nuestros mejores deseos para las fiestas

**18 de Julio, 10**

**PEDROCHE**

## EL BESO

Ana Mari Jiménez, 13 años.

¿Es pecado besar?  
preguntó una joven pecadora  
con carita encantadora  
que se acerca a confesar.  
¿A quién has besado tú?  
A un joven galán.  
¿Lo quieres? - Sí  
¿Te quiere? - Me lo ha jurado.  
Entonces vuelve a besar  
que con ese beso no se puede pecar.

## ERA AQUELLO

Aiona Rubio, 14 años

Aunque nunca más me veas  
aunque nunca más me sientas,  
aunque nunca más me quieras,  
sabrás que yo estoy ahí.  
Porque me quieres y te quiero,  
porque me miras y te veo  
porque estoy ahí.  
Es algo grande, fuerte,  
sabes lo que es,  
pero no lo puedes decir.  
Es un huracán dañado,  
es un doctor curado,  
es una guerra salvada,  
es un hada malvada.  
Es la sombra de la luna  
y un mayor en una cuna,  
una vida que seguir.  
Y aunque creas que no te creo,  
no lo piensas bien pensado,  
que el amor, digo,  
siempre estará a tu lado.

## LA MAR

Aiona Rubio, 14 años.

La marea está bajando  
sobre la arena mojada,  
dejando medio escondidas,  
las rotas conchas y las algas.

Y aquel barquito velero  
que veo en el horizonte,  
¿será un barquito pesquero  
que las gaviotas remontan?

Y yo sentada en la orilla  
mirando el vaivén de las olas,  
me pregunto si algún día  
podré navegar en tu proa.

## LUNA

Aiona Rubio, 14 años

Luna, cielo oscuro y sufrimiento,  
hija del sol claroscuro,  
hija de la mar... lamento.

Luna, sin un techo que te cubra  
las noches de lluvia y viento.  
Cuando lloras tus lágrimas destacan...  
estrellas en el firmamento.

Con tu humilde coronita de pequeñas estrellas  
y tu sonrisa de oro ¡qué bella!  
El juguete de la infancia que más recuerdas,  
esa vieja muñeca de trapo y cuerda.

Luna, menor que los mayores,  
mayor que los menores.  
Señora, soltera y sin compromiso,  
negra luz y blanco viento.

Vieja a la luz de las estrellas  
pequeñas y coquetas,  
que juegan a tu alrededor  
y te dicen... lo siento.

## RIO CLARO

Aiona Rubio, 14 años.

Río pequeño,  
quién te tuviera,  
quién te callara,  
quién te quisiera.

Río,  
valle de pena,  
rostro de lluvia,  
quién lo sintiera.

Un barco de vela  
rompe el silencio,  
calla la niebla.  
¿Sabes?  
lirios claros  
sobre la orilluela.

¿Lirios?  
¿Dónde?  
raro es que se vean  
sólo hay unos pocos  
en aquella vera.

**Transportes en general  
de mercancías**

**ELIAS MOYA LOZANO**

**Dos de Mayo, 34      Teléfono 13 73 89  
P E D R O C H E (Córdoba)**

**Rafael Conde Herruzo**

Agente Comercial Colegiado  
Cereales y ganados

**T A X I**

Servicio rápido y esmerado  
Opel Omega con aire acondicionado

**Antón Gordo, 18      Teléfono 13 70 31**

**P E D R O C H E**

## SIEMPRE CORRIENDO, CORRIENDO

Benito Rubio

Siempre corriendo, corriendo  
y cuando voy hacia el lugar  
me dicen ¿dónde va usted?  
diga pronto y la verdad.  
La verdad, precisamente  
es lo que vengo a buscar,  
pues la verdad, amigo mío,  
no creo que la encontrará.  
Sigo corriendo, corriendo  
y ya cerca del lugar  
viene la muerte y me dice:  
"yo soy la única verdad  
vente conmigo que yo  
no soy cosa de esperar".  
Con ella sigo corriendo  
y ya en el mismo portal  
me paro y digo angustiado  
¡Dios mío!, ¿cómo me recibirás?.

## LA VIDA ES MUERTE, LA MUERTE ES VIDA

Benito Rubio

El nacer es cosa alegre  
y a la vez es cosa fuerte  
porque al nacer firmamos  
la propia muerte.  
¿Qué me dio a mí la vida?  
trabajos, lágrimas,...  
cosa indigente  
si eso es vida yo digo  
que eso es muerte.  
Pero si al morir recibo  
Gloria merecida,  
yo digo que eso no es muerte,  
que eso es vida!

## CAMPANARIO DE PEDROCHE

Alejandro López Andrada

Cal sobre la lejanía,  
allí donde el horizonte  
se hace límite de sierras  
azules, labios de monte.  
Donde el cielo es más azul,  
tiende sus calles Pedroche:  
sobre una suave colina  
los tejados como bosques  
de arcilla y cal se adormecen,  
como pájaros de cobre  
que vuelan bajo el silencio  
granítico de la torre.  
Cuarzo y cielo, herrumbre y sol:  
campanario de Pedroche,  
ciclope de antigüedad  
que busca plata en la noche,  
y se eleva al firmamento  
como una dama de azogue.  
Cuarzo y cielo, herrumbre y sol:  
campanario de Pedroche.  
Libélula de granito,  
serena y altiva torre  
que custodia en armonía  
el sueño azul de los hombres,  
y el silencio antiguo y plácido  
de las calles, y el redoble  
de la tristeza en los campos  
cuando la tarde se rompe  
como un caballo violeta  
sobre el filo de los montes.  
Cuarzo y cielo, herrumbre y sol:  
campanario de Pedroche.  
Calles que buscan estrellas, plazas que no tienen nombre  
de princesa, antiguas casas, hondísimas como bosques.  
Pueblo que bajó la luna del universo, una noche,  
y la derramó en los labios luminosos de su torre.  
Nido azul de las cigüeñas, campanario de Pedroche:  
la luna madura en ti como una fruta de azogue.

**BAR**

**RAFAEL MERINO**

ofrece al público un buen surtido  
en tapas de todas clases

**CAMAS Y COMIDAS**

Exquisito chocolate con churros



**PEDROCHE**

**Bar**

**Alejandro Tirado**

Ofrece a su distinguida  
clientela un servicio  
exquisito de

**TAPAS VARIADAS y  
BEBIDAS FRESCAS**



Plaza Generalísimo, 8  
**PEDROCHE**

Taller de  
**CARPINTERIA METALICA**

**Agustín  
Fernández**

LES DESEA FELICES FIESTAS

General Sanjurjo, s/n

Teléfono 13 73 38

**PEDROCHE**

**BAR**

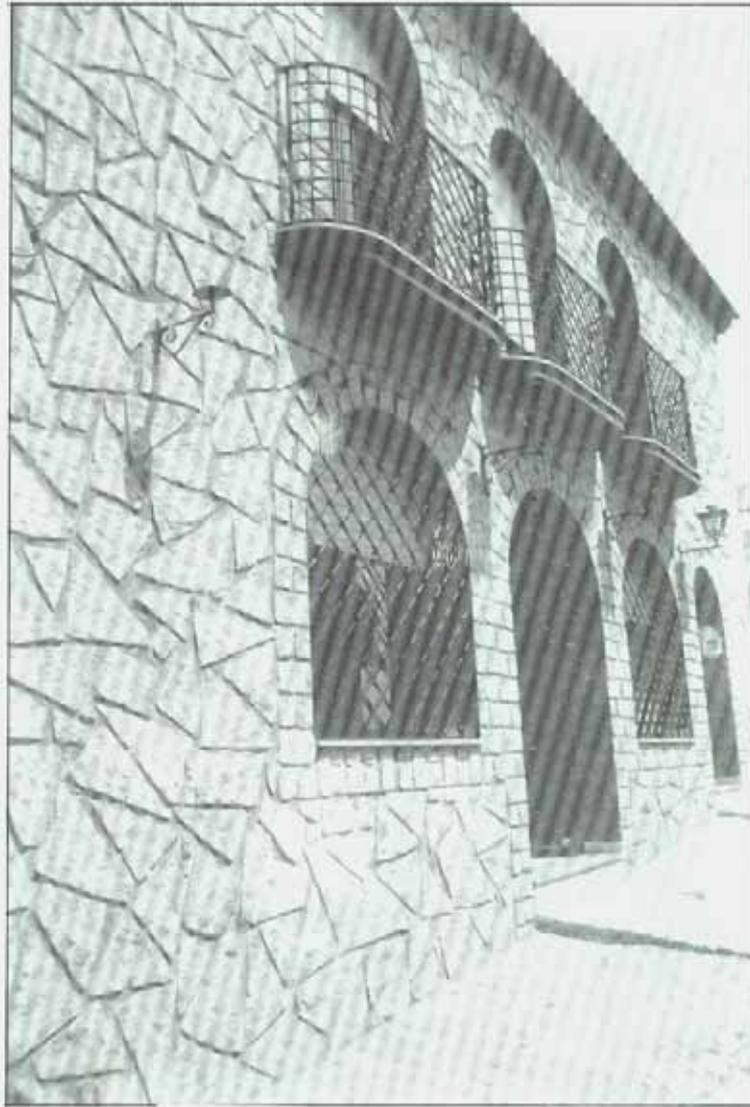
**“EL CHIRINGUITO”**



Parque “El Salvador”

**PEDROCHE**

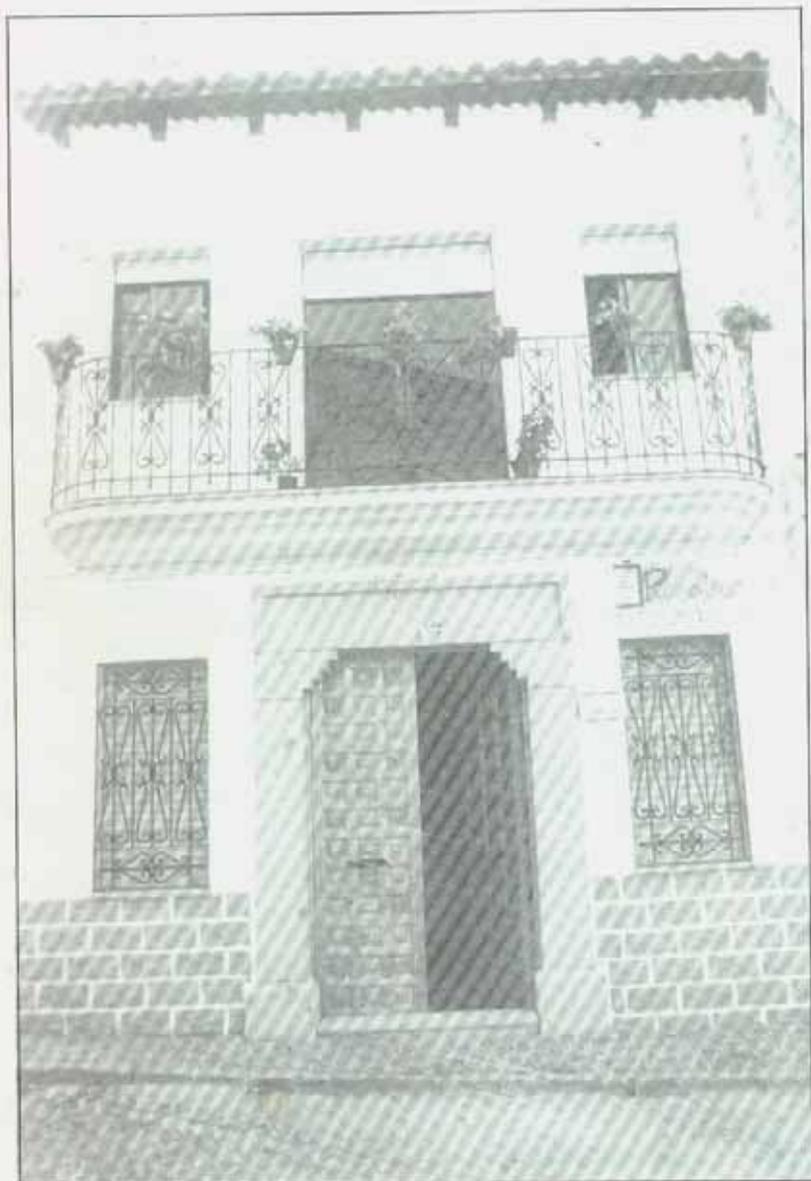
# PUB EL ZOCO



Saluda a toda su clientela en este su primer aniversario y les invita estas fiestas a pasar una agradable velada en su terraza

# FOTO ROGELIO

*Os desea a todos una feliz feria*



ESTUDIO FOTOGRAFICO

\*\*\*

FOTOS CARNET EN EL  
ACTO

\*\*\*

BODAS

COMUNIONES

BAUTIZOS

\*\*\*

ARTICULOS DE  
FOTOGRAFIA Y REGALO

\*\*\*

MARCOS PORTAFOTOS

\*\*\*

PLASTIFICADO EN EL  
ACTO

Todos los días de feria estará abierto el Estudio Fotográfico, excepto el día 12 por la tarde.

Horario: Mañana, de 11 a 2'30. Tarde, de 7 a 10

**General Sanjurjo, 25 - Telf. 13 74 60 - PEDROCHE**