

Cortijos, haciendas lagares

Arquitectura de las grandes explotaciones

agrarias en Andalucía. Provincia de Córdoba 2



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES

PEDROCHE

CASA DE CASTILLEJA

Complejo a base de cobertizos y naves de estructura metálica al servicio de una explotación intensiva de vacuno de leche. No tiene dependencias residenciales.



CASA DE FRANCISCO Y JUAN CABRERA

Conjunto de viviendas rurales, renovado y de menor interés, con cerramientos de mamposterías en calada y cubiertas de teja.



CASA DE MOHEDANO

Caserío muy renovado y de escasa entidad.

CORTIJO DEL BALDÍO

Caserío muy transformado y deteriorado, en terrenos de dehesa semillada.

CORTIJO DE BALLESTEROS

Explotación intensiva de vacuno en activo con vivienda remontada y cobertizos-establos de estructura metálica y cubierta de chapa, según la fórmula habitual en la comarca, en un entorno de dehesa clara de encinas.



CORTIJO DE CERRO GARCÍA O EL COTO

Caserío de una explotación de ganadería ovina realizado a base de mampostería de granito; en ruinas y de escaso interés.

CORTIJO DEL FONTANAR

Muestra un considerable desarrollo a base de piezas dispersas de cometido especializado. Se halla muy transformado, contando con una vivienda de nueva planta con cubiertas de teja plana y una nave adosada de obra reciente bajo cubierta de uralita. Las Casas Deza incluye el Fontanar entre los quintos de dehesa de la villa de Pedroche a mediados del siglo XIX.

CORTIJO DE FUENTE DEL PERRO

Establecimiento ganadero de cierta envergadura, con zahúrdas y corrales muy transformados.

CORTIJO DE LA JARA

Según informa las Casas Deza, la Jara –junto con Ruices y Navas del Emperador– constituía a mediados del siglo XIX la gran dehesa de las siete villas de los Pedroches, repartida en 1836 entre los municipios de la comarca, que hasta entonces la habían aprovechado de manera mancomunada.

En este caserío, ligado a una explotación de ganado porcino y ovino, la pieza principal corresponde a la vivienda, de dos plantas y con un sector renovado en fechas recientes, en obra de mampostería de granito bajo cubiertas de teja curva. Cuenta asimismo con un establo con cubierta a dos aguas de teja, una pieza de corral exenta, zahúrdas en las

