

Boletín N° 3

Jun – 2001

BITRAWS

Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico de Pedroche



3 **Proyectos y Actividades**

3 **Opiniones**

Manuel Campos Peralbo

Bautista Misas Cobos

3 **Pasatiempos**

3 **Divulgación Cultural**

El Cristo Yacente de Pedroche

Fray Juan de los Barrios

El secreto de Pedro Moya y Felipe II

Los Gavilanes de Pedroche



Estimado soci@:

Haçe unas semanas hemos recibido la feliz noticia de la aprobación, por parte de nuestro Ayuntamiento, de un proyecto para la iluminación y ventilación de las cuevas del Hogar del pensionista, así como la próxima aprobación de unas Normas Subsidiarias que defiendan de una forma más eficaz todo el patrimonio arquitectónico que poseemos.

Aunque la puesta en marcha de estas medidas son de agradecer, no dejaremos de insistir en otros puntos de interés como la reconstrucción de la Cruz de la Tejera, impulsar un proyecto entre Parroquia y Ayuntamiento para dignificar el entorno de la Ermita de Piedrasantas, y aportar ideas para la creación de un Museo Municipal Etnológico.

También queremos agradecer muy sinceramente la acogida que tuvo, por parte de las Asociaciones y Colectivos de nuestro pueblo, la iniciativa que pusimos en marcha para informar del estado actual de las negociaciones sobre la posible venta de las Hazas de las Capitanas y la muy temida desaparición de la Fundación de Simón Obejo, donde expusimos con toda claridad nuestra postura ante tal situación.

Una postura que sólo está delimitada por la defensa de lo que creemos UN PATRIMONIO CULTURAL, sin entrar en ningún otro tipo de consideraciones.

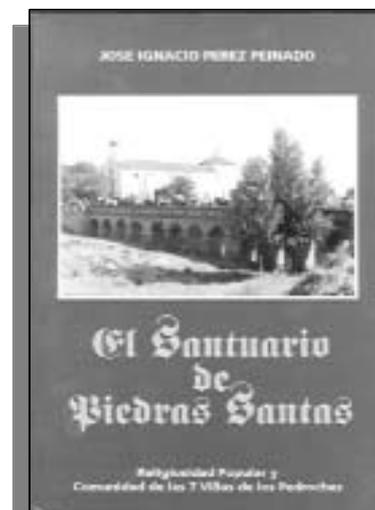
Y para acabar esta editorial, vamos a recordarle a nuestros vecinos que guarden muy celosamente todos los objetos de labranza y de uso doméstico que se amontonan en algunas de nuestras cámaras o en los cajones olvidados del arca de la abuela.

Todos estos objetos que han sido usados cotidianamente por nuestros padres y nuestros abuelos, tienen una carga de valor humano que debemos de tener en cuenta y no permitir que terminen en un basurero o en manos de coleccionistas ignorantes de nuestro reciente pasado.

BITRAWS. Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico de Pedroche



**Este mes, la Asociación
te recomienda el libro:**





El Sábado, 10 de marzo de 2001, como actividad complementaria de las **Jornadas sobre Patrimonio Histórico en el Valle de los Pedroches** realizadas en Pozoblanco, se hizo una visita a Pedroche guiada por la **Asociación Bitraws**. Colaboramos así con la **Asociación Piedra y Cal** de Pozoblanco.

También se hizo una visita a Pedroche por parte de **Asociaciones de Padres de Alumnos** de toda España, organizada por las **Madres Concepcionistas** de Pozoblanco. La **Asociación Bitraws** colaboró en su organización guiando a los asistentes y dando información detallada de los monumentos visitados.



Nota aclaratoria:

Este boletín nació con la idea de divulgar nuestra historia y nuestra cultura. Hasta el momento se ha hablado de astrónomos, arzobispos, virreyes de hace 500 años y de curiosidades con respecto a Ntra. Sra. de Piedrasantas. Hemos hecho constancia de distintas actuaciones de la Asociación como la recogida de piedras de granito o de pilas para exponerlas en jardines. No creo que en todo esto se encuentren matices políticos. Se han recomendado libros que hablan de Pedroche. Hay un apartado destinado a que las asociaciones, colectivos o cualquier persona exprese su opinión. Todos tienen cabida y así se hace constar. En ningún párrafo de los dos boletines anteriores se ha nombrado, ni se ha defendido, ningún partido político ni ninguna corriente política.

Como Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico y Cultural de Pedroche, ante las novedades sobre la Fundación Simón Obejo, ha tomado una postura, una postura, en nuestra opinión, a favor de la Defensa del Patrimonio Histórico y Cultural de Pedroche; y no en contra o a favor de ningún partido político.

Lógicamente, no todo el mundo tiene que estar de acuerdo con nuestras ideas, pero, no por ello tienen que hacer comentarios que no se corresponden con la realidad. La Asociación no defiende ninguna corriente política sino nuestra Historia y Cultura.

El editor.

NO A LA VENTA DE LAS “CAPITANAS”

Las Hazas de “Las Capitanas” constituyen los bienes de una obra benéfica que fundó D. Simón Obejo Valera en el siglo XVII y que a lo largo de casi 400 años ha venido cumpliendo puntualmente sus fines, principalmente la ayuda a “Doncellas Casaderas Huérfanas de Padre, Madre o de Ambos”.

El Patronato que actualmente administra esta Fundación y que depende de la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía, ha decidido, sin la opinión de nuestro pueblo, borrar de un plumazo este Legado, aprobando la venta de las fincas.

La Asociación para la Defensa del Patrimonio, en su deber de Defensa y Conservación del Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de Pedroche, va a Luchar con todos los medios a su alcance contra esta decisión.

El Presidente de la Asociación para la Defensa del Patrimonio de Pedroche "BITRAWS", me invita a escribir unas líneas en este Boletín, invitación que no puedo rehusar y sí agradecer, pues se me brinda nuevamente la oportunidad de "machacar", aún más, sobre el tema de "LAS HAZAS DE LAS CAPITANAS".

El pasado día 17 de mayo, convocada y promovida por esta Asociación, se celebró una reunión conjunta de los representantes de todas las Asociaciones y Colectivos de Pedroche, en cuya reunión se informó sobre la situación en que se encuentra el tema de "LAS CAPITANAS". Tengo que resaltar que la reunión se celebró en un ambiente tranquilo y sosegado sin acaloramientos ni discusiones, y que todo el mundo pudo expresar su opinión, con los matices que cada uno quiso introducir en el tema.

Algunos días después la Directiva de "BITRAWS", habiendo escuchado, como digo antes, la opinión de las distintas Asociaciones, da un paso al frente y hace pública su decisión de luchar con todos los medios a su alcance, para intentar frenar el acuerdo que se tiene tomado por los Patronos de la Fundación "Simón Obejo" de vender las tierras.

Yo sólo quiero insistir en reiterar mi oposición a esta venta y hacer constar que no creo que nadie pueda estar autorizado a vender estas fincas, e insistir también en que se debe tener en cuenta la opinión del pueblo, pues aunque digan lo contrario, lo cierto es que los bienes que se intenta vender son Patrimonio de PEDROCHE y para PEDROCHE.

Este abuso de poder daría lugar a la desaparición de la Fundación "SIMÓN OBEJO VALERA" que data de 1.656.

No debemos consentirlo y para expresar nuestra protesta, acudamos a firmar en los pliegos que se tienen repartidos en varios establecimientos públicos y también en el Ayuntamiento.

¡DEFENDAMOS NUESTRO PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL!

Manuel Campos Peralbo.



Si quieres expresar tu opinión, puedes hacerlo. Desde este boletín queremos que todos puedan expresar su defensa del patrimonio, de la cultura, de las costumbres de un pueblo que es nuestro pueblo.

Nuestra "Función de los Soldados"

Se acaba la "Mili" obligatoria, de lo cual me alegro, también la figura del soldado en nuestra querida Función desaparece, y con ello una tradición tan bonita y querida por el pueblo, si no le buscamos entre todos un nuevo sentido, conservando lo más posible.

Aporto mi punto de vista y espero y deseo surjan muchos más, para que entre todos se pueda seguir con una gran fiesta para Pedroche.

El aspecto militar se pierde por lo anteriormente dicho. Para conservar parte de dicha tradición militar, se podría intentar hacer un acuerdo con la Agrupación de Cerro Muriano, que dicho día desfilara y participara de nuestra "Función" como invitada.

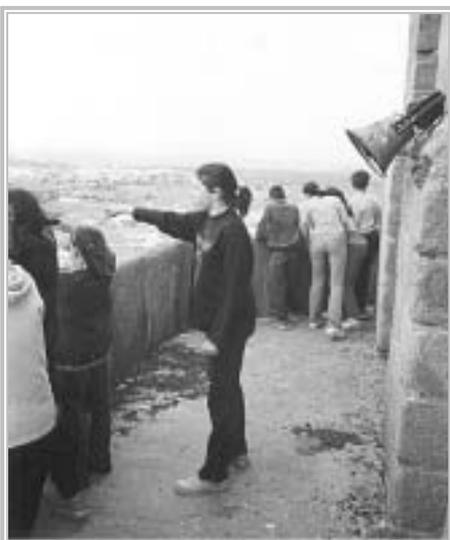
La base de la "Función" serían los Jóvenes (mujeres y hombres) nacidos en tal año en Pedroche, o fuera por ser sus padres emigrantes e hiciesen una Acción de gracias a Nuestra Patrona la Virgen de Piedrasantas.

Se podría cambiar al Domingo de Resurrección y seguir con el Lunes de fiesta local. Con esto muchos paisanos de fuera se quedarían para disfrutar de la "Función".

Si esto último no resulta se volvería a cambiar al año siguiente al lunes.

Dando las gracias por publicar mi escrito, animo a TODOS a aportar ideas para la FUNCIÓN DE LOS SOLDADOS.

Bautista Misas Cobos.

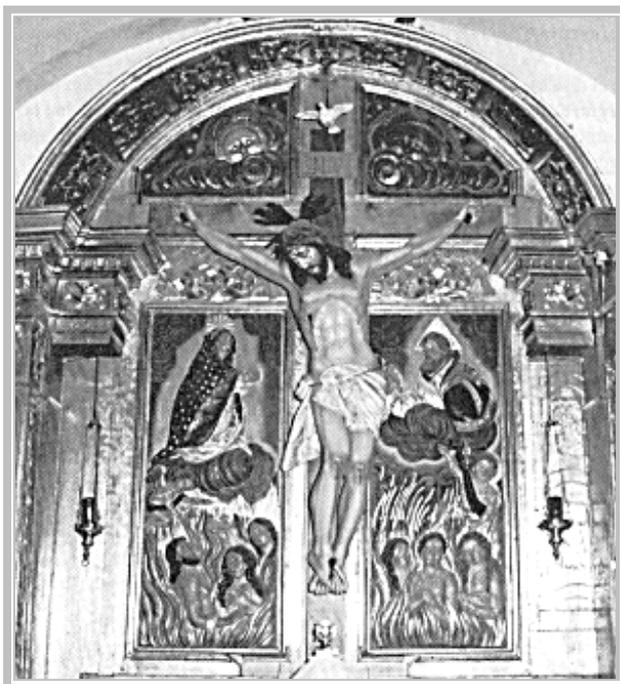


El día 7 de abril hicimos una visita con niñ@s de nuestro pueblo a la Parroquia "El Salvador". Adriano Moral Manosalbas nos iba explicando su historia y sus riquezas. Y subimos a la torre, donde Rafael Romero Misas fue contando todo sobre ella.

EL CRISTO YACENTE DE PEDROCHE

En el año 1996, en el mes de febrero estuvimos reunidas varias personas, vecinos de Pedroche, y nos lamentábamos en esta reunión que no tuviéramos en nuestro pueblo una Imagen de Cristo en el Sepulcro para procesionar en Semana Santa el Santo Entierro como antiguamente se hacía y como se hace en distintos pueblos de nuestra provincia. Comentábamos las distintas circunstancias de las diferentes Cofradías que habían existido y de las que aún existen en Pedroche y entre ellas recordamos la Hermandad del Santo Entierro y que al carecer de esta Imagen había desaparecido su recuerdo por completo entre sus vecinos. Nos lamentábamos de esta situación y sobre todo no poder manifestar nuestra devoción y veneración al Señor muerto y descendido de la Cruz.

En aquellos momentos, inspiradamente, recordamos la Imagen de Cristo Crucificado y muerto que estaba situado en el centro del retablo que hay en la Capilla del Sagrario de la Parroquia de Pedroche. Preciosa Imagen hecha después del 36 en recuerdo de la antigua Imagen del Cristo de la Vera Cruz que existía desde muy antiguo en la Villa. Este retablo está dedicado a las Ánimas del Purgatorio y se hizo en el año 1782 por el tallista Diego Carrillo de Córdoba. Esta Imagen serviría a nuestro propósito, siempre con el consejo y la autorización del Párroco D. Rafael Olmo. Varios días después así lo hicimos y con su debida autorización pusimos manos a la obra, para poner en práctica la acertada idea de procesionar este Cristo crucificado y muerto en la Cruz pero en actitud yacente. Sucesivamente fuimos madurando más y más esta idea y así poder resurgir la devoción a Cristo yacente en el Sepulcro que tenía Pedroche.



En el año 1999 nos determinamos a su realización. Quisimos buscar colaboradores para que actuasen con nosotros en esta tarea y sólo encontramos la más absoluta negativa, Angelines Tirado gran entusiasta, colaboradora y ferviente admiradora de la Pasión del Señor citó a la Junta Directiva de la Hermandad de los Tres Pasos y animadas con la idea, no sólo cooperaron a ella, sino que trabajaron animosamente a la realización de nuestros deseos. Se unieron en torno a Cristo Yacente, Carmen Mena, Victoria Conde y Mari Campos, las cuales, juntamente con las que proyectaron esta manifestación religiosa, la mencionada Angelines Tirado y Francisca Molina, pusieron en práctica este proyecto.

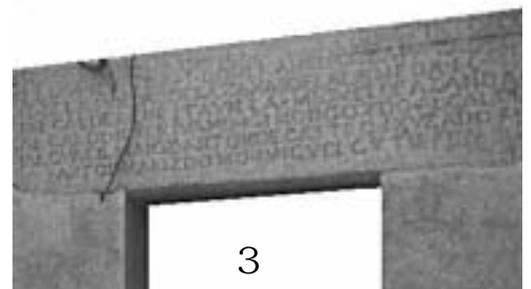
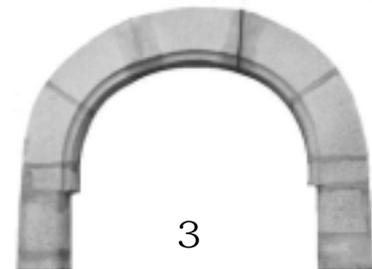
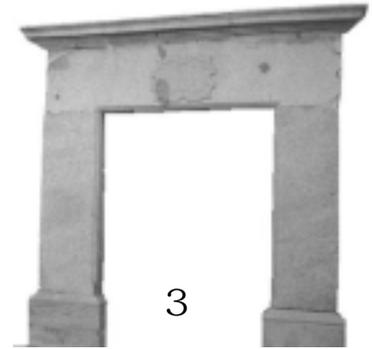
Siempre con la autorización del Sr. Párroco y para colocar la Sagrada Imagen en actitud yacente se encargaron al maestro de herrería Mena la realización y hechura de unas andas metálicas según el diseño que habíamos ideado. Se compraron cuatro faroles dorados, los cuales se adaptaron para llevar cirios de cera en su interior, se les hicieron unos portaciriales metálicos y todo el conjunto, andas y portaciriales fueron embellecidos y pintados por el maestro pintor Isidoro Castro. La señora Emilia Moral, investigando en la Parroquia encontró un antiquísimo Estandarte de la antigua Hermandad de Animas y de la Vera Cruz; se reformó en su centro y se le adosaron las letras "CRISTO YACENTE", bordadas e ideadas por Francisca Moreno. Colaboraron con todas estas mujeres M^a Josefa Díaz y Josefa García, las cuales con su costura ayudaron y cooperaron al embellecimiento y adorno del Paso. También ayudó Antonia Mena. Las andas se idearon de tal forma, que sin peligro de caerse la Sagrada Imagen, no se le pusieran tornillos, ni clavos que pudieran dañar la cruz o el conjunto de la Imagen. Se tiene proyecto para años posteriores colocar fijos los faroles en las andas en sus respectivos esquinales. Asimismo adosarles unas plataformas laterales para poder ser recubiertas de flores y hermopear todo el conjunto.

El primer servicio de Cristo Yacente se realizó dentro de la Parroquia en los Oficios del Viernes Santo, día 3 de abril, en la adoración de la Santa Cruz. Y ese mismo día se sacó en procesión a las diez de la noche pasando por las calles de la localidad.

Así se inauguró la Primera Salida en procesión de la Sagrada Imagen de Cristo Yacente en la Parroquia de El Salvador de Pedroche en el año 1999.

Adriano Moral Manosalbas. Abril - 1999

Te propongo algo, dime en qué lugar de este callejero colocarías cada una de estas imágenes:



¿Cuatro fotografías iguales? No, todas diferentes pero sólo una verdadera, ¿sabes cuál es?



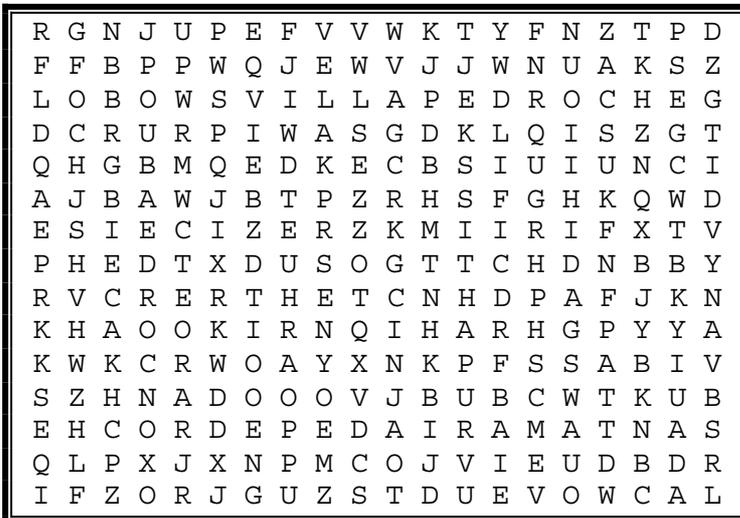
- a -

- b -

- c -

- d -

Una sopa de letras, intenta hacerla:



Palabras a encontrar :

- BAEDRO
- BITRAWS
- OXINTIGIS
- PEDROCH
- PEDROCHE
- PETROCH
- SANTAMARIADEPEDROCHE
- VILLAPEDROCHE

En el número anterior del boletín se hizo una pregunta al aire:

¿Qué Rey de Castilla y León conquistó Pedroche en 1155 y se proclamó “**Rey de Pedroche**”?

La respuesta es **Alfonso VII el Emperador (1105-1157)**



Rey de Castilla y León. En 1133 aseguró la frontera de Aragón tras sofocar las sublevaciones de la nobleza, y emprendió una campaña contra los musulmanes llegando hasta Jerez y saqueando las campiñas de Córdoba y Sevilla. Conquistó Zaragoza, y consiguió que los reyes de Aragón, Navarra y los condes de Cataluña, Gasuña y Provenza se reconocieran vasallos, lo que culminó en su coronación como Emperador en la catedral de León en 1135. Inició varias campañas, una en 1133 y otra en 1138 tomando las guarniciones almorávides de la ribera del Tajo. En 1146 sus tropas entraron en Córdoba, pero la llegada de los Almohades le obligó a cambiar de táctica. Los últimos diez años de su vida los dedicó a preparar la conquista de Sevilla y Almería. Conquistó Baeza, Calatrava, y Almería en 1147. Vélez en 1149. En 1150 atacó Córdoba . En 1151 puso sitio a Jaén y Guadix. En 1155 tomó Andújar y **Pedroche**. En 1157 los Almohades sitiaron Almería. Alfonso acudió en su ayuda, pero no llegó a tiempo. Murió al regreso de esta campaña.

Ponte a prueba...

1. ¿Has visitado alguna vez el puente romano?

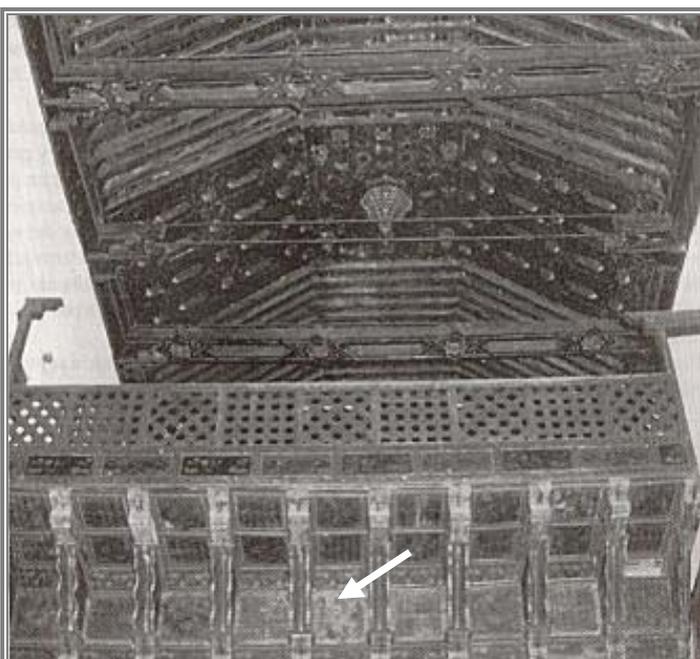


Está construido sobre el arroyo Santa María, y es parte integrante de la calzada romana que procedente de Córdoba pasaba por Pedroche hacia la Meseta.

2. ¿Has visitado alguna vez las cuevas con entrada en el Hogar del Pensionista?



3. ¿Sabes dónde y por qué está el escudo de los Reyes Católicos en la Iglesia “El Salvador”?



Los Reyes Católicos dotaron a la Iglesia “El Salvador” de un gran artesanado, uno de los mejores de la provincia, que ocupa toda la nave central y de unas pinturas policromadas, situadas bajo el saliente del coro parroquial, sobre la puerta de la Iglesia que da al poniente. Aquí es donde se encuentra también su escudo.

Fray Juan de los Barrios, 1er arzobispo de Santa Fe de Bogotá, pero

¿nunca se enteró que fue nombrado Arzobispo?

El correo romano llegó tarde a la capital del Nuevo Reino de Granada pues **Fray Juan de los Barrios y Toledo** ya había muerto cuando el mensaje papal se conoció en Santa Fe. El franciscano esperó, hasta la última hora del 12 de febrero de 1569, la respuesta del Papa Pío V con la que se corregía la Bula Pontificia expedida en 1563 por su antecesor Pío IV mediante la cual lo nombraba primer arzobispo del Nuevo Reino de Granada. El **obispo Barrios** continuaba disgustado por la equivocación del papa al llamarlo Martín a cambio de Juan, quien, como ya se dijo, así llamaba el ilustrísimo. Gajes del oficio papal, comentamos, pues seguramente la obsesión del pontífice de Medicis debió ser, por aquellos días aciagos, la sombra del Martín protestante y sus ataques demoníacos contra la jerarquía celestial.

Pío IV, insistimos, estaba tan ocupado con el cierre del Concilio de Trento (1545-1563) que delegó la rectificación en su sobrino y secretario de Estado, el Cardenal Carlos Borromeo, pero tampoco éste pudo dedicarle tiempo al asunto. Las peleas contra Lutero y los otros reformadores, la expedición de normas estrictas para controlar la disciplina y las costumbres del clero católico y la redacción de una metodología sencilla para producir con urgencia el catecismo universal, entre otras cosas, desviaron su atención y entre tantos problemas divinos y humanos, teológicos y de correo, murió el pontífice Pío IV sin satisfacer las inquietudes de su prelado en la América española.

El padre Francisco Adame, decano del Metropolitano de Santa Fe, hombre de confianza de **Barrios y Toledo** se parquéó en Roma hasta cuando el Papa sucesor, Pío V, revisara la petición y rectificara el error.

- Si, dijo el santo padre, se llama Juan el Arzobispo nombrado y puede posesionarse.

Pero este documento trascendental sólo llegó 106 días después de la muerte de este franciscano español quien subió al cielo sólo como el Quinto Obispo de Santa Marta y encargado del Metropolitano de Santa Fe. Sin duda lo conoceremos en adelante como el “ Primer mártir de la tramitología en el Nuevo Mundo”. Desafortunado fue éste prelado ejemplar que tanto quiso a Santa Fe. No pudo sentirse arzobispo de verdad y hasta la catedral que había construido para que sirviera de sede al culto católico en la Plaza Mayor de la nueva ciudad se derrumbó el día anterior a la inauguración. La culpa de todos estos infortunios se la achacaron los amigos del obispo a las presiones de los encomenderos quienes lo estimaban su enemigo y hasta lo tildaron de izquierdeador por “apartarse de lo que dictan la razón y el juicio...”, por lo mismo que **Juan de los Barrios** defendió a los indígenas contra la inhumana explotación que de ellos hacían los dueños de la tierra bogotana. Las cortes españolas concedieron razón a los empresarios coloniales y desautorizaron la labor humanitaria del religioso.



Nuestro Patrimonio y Nuestra
Cultura la podremos defender
mientras exista...
...No la destruyamos.

¿Sabes qué secreto guardaban el arzobispo y virrey de Méjico Pedro Moya Contreras y el rey Felipe II?



Se dice que una hermana de Pedro Moya Contreras tuvo amores con el rey de España, Felipe II. Y de este amor surgió una hija. Pedro Moya la llevó a Méjico y la recluyó en un convento con el nombre de sor Micaela. Este convento es uno de los más conocidos de Méjico, el de Jesús María. Desde entonces disfrutó de muchos privilegios, el soberano español estuvo siempre atento para que nada faltara a su hija, quien permaneció en la orden hasta el fin de sus días.



En Pedroche... ¡los mejores gavilanes de toda España!

E los gaujlanes. crjan en much(n)as partidas & crian en arboles & dizen que los que crian en el espino son mas Ruujos que otros & esto(s) non les viene por el espino. mas todos los gaujlanes Ruujos son de grandes prjsyones & por tanto crian en arboles baxos por lleuar mas ligera mente la prjsion que toma a los hijos. E el espino es baxo & arbol espesso & por tanto crian ally & los gaujlanes que crian en los valles delas montañas son mejores que los que crian en lo alto. E todo esto es por esta razon sobre dich(n)a. que agora dixemos. **E de los gaujlanes en españa los mejores que yo sepa. & mayores & de mayor esfuerço son los que crian en el pedroch(n)e que es en termjno de cordoua.** Otrosy son buenos los gaujlanes que crian. [en] aybor que es en termjno de guadalupe. & de (cuchillo)[trugillo] & destes gaujlanes & de todos los otros los mejores son los que toman Rameros que son criados a ssu voluntad por el padre & la madre. E oy dezir que Ruy paez biedma vn cauallero muy grande de galizia vinjendo dela guerra delos moros & yendo para su tierra passo en el tiempo delos gaujlanes nuevos por el **pedroch(n)e** & fizo leuar de ally .xx. gaujlanes nuevos prjmas & torçuelos en sus alcahazes & desde los touo en su tierra fizolos echar en vn(n) monte suyo & dizen que despues aqua ay ally en aquella comarca muy buenos gaujlanes (gaujlanes) meiores que primo auja E los gaujlanes quieren ser bien traydos & bien gobernados de buenas viandas & requerjdos de sol & de agua & que desplumen amenudo...

1386 - Pedro López de Ayala - Libro caça. BL Add. 16392

...Había también melancólicos laneros de Galicia, baharís de Mallorca, rubios tagarotes de Barbería; y no faltaban, por cierto, **los ilustres gavilanes de Pedroche, que sólo se dignaban caminar sobre un paño de tinte vistoso.** Los azores abundaban. Azores de Noruega, de Cerdeña, de Esclavonia; y aquellos que hizo traer de Algeciras don Alonso Blázquez Serrano, más chicos que los otros, pero que bajaban dos ánades á un tiempo y apresaban la liebre sin la ayuda del galgo.

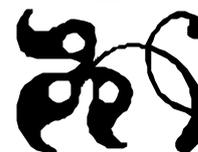
1908 - Enrique Larreta - La gloria de don Ramiro. Una vida en tiempos de Felipe II

(Información disponible en Internet: www.la-pagina.de/pedroche)

Boletín
patrocinado
por:



CAJA RURAL
DE CORDOBA



Atención Socio:

- 3 La cuota anual es de 1.000 Ptas.
- 3 Las cuotas se deben ingresar en:
Cajasur: 2024.0051.92.3300003867
Caia Rural: 3063.0070.61.0202504301

Y tú que todavía no eres socio, infórmate:

Asociación BITRAWS
C/ Añora, nº 11 14412
Pedroche (Córdoba)