

Boletín N° 1

Nov – 2000

BITRAWS

Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico de Pedroche

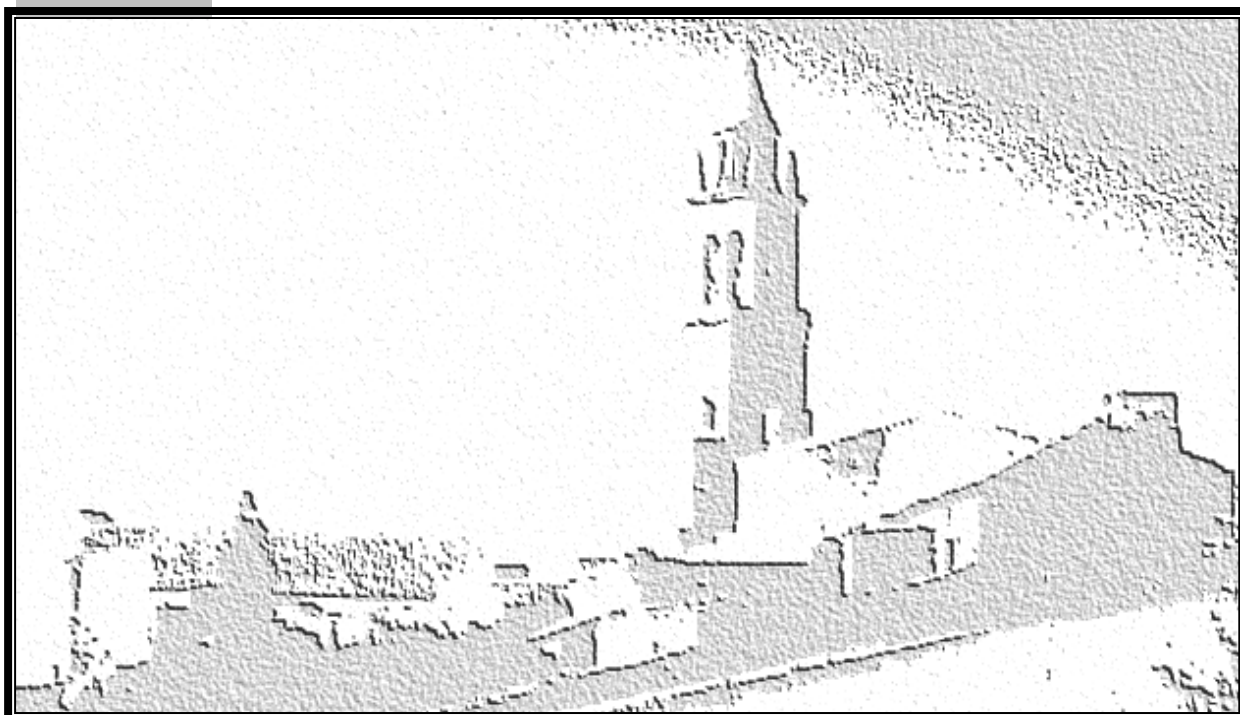


3 **Carta de Presentación**

3 **Proyectos**

3 **Opiniones**

3 **Divulgación Cultural**



Estimado soci@:

Hoy comienza su andadura una revista, que no tiene otra pretensión que ser portavoz de nuestra Asociación. Transmitiéndote todas aquellas resoluciones que se tomen en el seno de la Directiva, las sugerencias y las inquietudes que vosotros mismos nos hagáis llegar y aquellos bloques de carácter divulgativo o crítico que la editorial crea oportuno insertar.

Nuestra Asociación como bien sabes, tiene unos fines fundamentales que se podrían resumir en tres bloques perfectamente definibles y que son PROTEGER, RECUPERAR y DIVULGAR nuestro PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL. Dicho de otro modo, trabajar para que conozcamos mejor NUESTRA HISTORIA, NUESTRAS TRADICIONES MILENARIAS Y NUESTRO FOLCLORE, y también para que sepamos valorar en su justa medida nuestras raíces y las personas que han contribuido con su labor extraordinaria o cotidiana a la configuración de nuestra identidad.

Esta Directiva sabe muy bien que teniendo en cuenta el marco en el que nos vamos a mover, la labor a desarrollar va a resultar difícil, lenta y muy complicada. De todos modos confiamos en que los pedrocheños sepan comprender en cada momento, que lo único que nos mueve, son los argumentos que antes hemos expuesto.

Los proyectos que a corto o largo plazo vamos a ir desarrollando, podríamos resumirlos de esta manera:

- 3 Colaboración con el Ayuntamiento para la creación de un Museo Histórico y de Artes y Costumbres; así como solicitar la creación de un Plan de Urbanismo que defienda de una vez y para siempre el Patrimonio Arquitectónico, único por sus monumentos, fachadas y calles típicas de un pueblo medieval; y ofrecer nuestra humilde opinión en temas de un gran calado social como pueden ser: la creación de un proyecto amplio y bien definido, para nuestra Ermita de Piedrasantas, o el uso que se pretenda hacer del Convento de Ntra. Sra. de la Concepción.
- 3 Divulgación de nuestra Historia y Costumbres, por medio de conferencias, seminarios y la edición de nuestra propia revista.
- 3 Crear archivos de fotografías antiguas, recopilar letrillas de jotas, promover el uso del traje típico de Pedroche y muchos proyectos más que deseamos que vosotros nos hagáis saber.

Que los viajeros que se acerquen a esta comarca tengan siempre como referente histórico y cultural a Pedroche, sus tradiciones ancestrales, sus monumentos en perfecto estado y el trato amable de su gente.

En este primer número, la directiva compuesta por Antonio Romero, José Manuel Moya, Pedro de la Fuente, José Cristóbal Moral, Bautista Misas, Francisco Carrillo, María José Moya, Rafael Romero, Francisco Rubio, Emilia Cobos y Manuela Arroyo, quiere agradecerle la acogida que ha tenido esta Asociación por tu parte y animar a aquellas personas que deseen ser socios, que no se lo piensen mucho y se pongan en contacto con algún miembro de esta Asociación.

BITRAWS. Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico de Pedroche



¡Qué pueblo más bello es Pedroche! Sus calles, sus típicos rincones, sus plazas y sus plazuelas, su esbelta y gallarda torre, su artística Parroquia, su antigua Ermita de Santa María del Castillo, sus campos, sus encinares, sus lomas, caminos y veredas...! Tanta y tanta historia como tiene nuestro pueblo! ¡Si sus piedras hablaran cuántas cosas nos contarían! Porque Pedroche, nuestro pueblo es sinónimo de historia y obras de arte.

Es necesario que los hijos de Pedroche conservemos no sólo nuestros valores artísticos y nuestras piedras milenarias, sino también nuestras costumbres, nuestras antiquísimas tradiciones y nuestros antiguos cantares y festivos bailes regionales.

Es una riqueza que se ha ido forjando lentamente a través de los años y de los siglos y no debemos dejarla perder. Es verdad que los tiempos cambian y con el cambio todo se muda y se transforma, se modifican los edificios, pero hay circunstancias, monumentos, folclore y situaciones que dependen sólo y exclusivamente de los ciudadanos y de cada vecino en particular para conservarlos.

Por este motivo ha surgido este movimiento de conservación en varias personas que estamos interesados en alcanzar esta meta en bien de nuestro pueblo, en bien de sus obras y sus tradiciones. Esta es la causa de la fundación de esta Asociación. Por esto es por lo que rogamos a todo el pueblo de Pedroche y a cada vecino en particular se interese en la conservación de todo aquello que sea de valor antiguo y de arte solariego de PEDROCHE.

Adriano Moral Manosalbas.



**Pedroche
es de Todos
Defiende tu
Patrimonio**

Expresa tu opinión, escribe una carta abierta al pueblo. Todos tenemos derecho a hablar y tenemos que hablar para defender nuestras cosas, nuestras costumbres, nuestro patrimonio... porque es nuestro, es de todos.



DIVULGACIÓN CULTURAL

El que una persona conozca su pueblo, creemos que es tan importante como obligatorio. Todos deberíamos saber qué hay que destacar del pueblo, y por qué. Todos deberíamos saber quien, nativo de Pedroche, ha sido todo un personaje y por qué. Todos deberíamos saber contar toda clase de historias sobre Pedroche. Una de las labores de la Asociación también es esa, dar a conocer toda una cultura que no se debería olvidar.

Haz una fácil prueba, contesta este cuestionario, y piensa que esto sólo son algunas preguntas. Hay mucho más y lo debes descubrir.

1. Qué es BITRAWS:
 - a. Es como se llamaba Pedroche en la época musulmana
 - b. Es el nombre de un conquistador de Pedroche
 - c. Las siglas de una asociación
2. Quién fundó la ciudad Ocaña de Colombia:
 - a. Pedro Moya Contreras
 - b. Francisco Fernández Contreras
 - c. Acisclo Moya Contreras
3. De donde procede la verja colocada en la puerta del Parque Municipal:
 - a. Del convento franciscano, ya desaparecido
 - b. La diseñaron y crearon al construir el Parque
 - c. De la ermita de Santa María del Castillo
4. Lo que hoy es la escuela de adultos fue:
 - a. La ermita de Santa Bárbara
 - b. La ermita de Santa Lucía
 - c. Formaba parte del convento
5. Por qué nos dicen "gacheros":
 - a. Por una comida típica
 - b. Por una masa utilizada en la creación de tinajas
 - c. Nos lo pusieron los habitantes de Pozoblanco

Solución: 1:a; 2:b; 3:c; 4:b; 5:b

Atención Socio:

- 3 La cuota es de 1.000 Ptas. con carácter anual.
- 3 Las cuotas se deben ingresar en:
 - o Cajasur: 2024.0051.92.3300003867
 - o Caja Rural: 3063.0070.61.0202504301

Y tú que todavía no eres socio:

Si estás interesado en nuestra asociación, quieres plantear algún tema, quieres exponer tu opinión o quieres unirse a nosotros, escríbenos:

Asociación BITRAWS

C/ Añora, nº 11
14412 Pedroche (Córdoba)

También estamos en Internet:

Web: <http://www.terra.es/personal2/bitrawsh>
E-Mail: bitrawsh@terra.es

